



משרד החינוך  
המנהל הפדגוגי  
אגף א' חינוך ילדים ונוער בסיכון

**קידום נוער תוכנית היל"ה  
השכלת יסוד ולימודי השלמה**

**מדריך למורה במקצוע  
"עברית כשפה שנייה לערבים"**

**תוכנית לימודים להקניית שפה**

**כותבת התוכנית: טל נורמן**

2015

## תוכן עניינים

3	_____	סילבוס
5	_____	תוכנית הלימודים ומטרותיה
8	_____	דרכי ההוראה והלמידה
11	_____	יחידת לימוד ראשונה - האותיות: א ה י מ ס נ ן ת
27	_____	יחידת לימוד שנייה - האותיות: ג ד ל ר ש ש
54	_____	יחידת לימוד שלישית - האותיות ו ז ח ט
90	_____	יחידת לימוד רביעית - האותיות ס ע צ ץ ק
131	_____	יחידת לימוד חמישית - האותיות: ב פ פ
163	_____	יחידת לימוד שישית - האותיות: ב כ ך פ ף
209	_____	יחידת לימוד שביעית - האותיות: ג' ז' צ'

## סילבוס הקניית שפה עברית שפה שנייה לדוברי ערבית

נושאים דקדוקיים	אותיות ותנועות	הקצאת שעות	יחידה
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ מילת השאלה מי? ומשפטי שאלה ותשובה.</li> <li>▪ ה' הידוע.</li> <li>▪ שמות גוף: אני, אתה, את, היא.</li> </ul>	<p>האותיות: א ה י מ ס נ ת</p> <p>התנועות: a – א i – י</p>	4	<b>יחידת לימוד ראשונה</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ מילת השאלה מאין? משפטי שאלה, ומשפטי תשובה עם מילת היחס מ בצירוף שם של מקום.</li> <li>▪ צורת שם העצם בנקבה עם סיומת ה, לעומת צורת הזכר ללא סיומת: ילד - ילדה.</li> <li>▪ שמות גוף: אתם, אתן, הם, הן.</li> <li>▪ מילת היחס של, ושאלות עם מילת היחס של: של מי הילד?</li> <li>▪ המילית גם והמבנה התחבירי גם... וגם...</li> </ul>	<p>האותיות: ד ל ר ש ש</p> <p>התנועות: e – א</p>	6	<b>יחידת לימוד שנייה</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ צורת הריבוי בזכר עם סיומת ים, לעומת צורת הריבוי בנקבה עם סיומת ות: ילדים - ילדות.</li> <li>▪ צורות ריבוי חריגות: איש - אנשים, אישה - נשים.</li> <li>▪ כינויים רומזים: זה, זאת אלה.</li> <li>▪ מילת השאלה מה? ומשפטי שאלה ותשובה עם כינויים רומזים: מה זה? מה אלה? מי זה? מי זאת? מי אלה?</li> <li>▪ בניין פעל, שלמים, הווה: לומד, אומר, שואל.</li> <li>▪ בניין פעל, גזרת ע"ו/ע"י, הווה: גר שר.</li> </ul>	<p>האותיות: ו, ז, ח, ט</p> <p>התנועות: o – או u – או</p>	10	<b>יחידת לימוד שלישית</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ צורת שם העצם בנקבה עם סיומת ית, וצורת הריבוי עם סיומת יות: אשכולית - אשכוליות.</li> <li>▪ שם עצם וכינוי רומז מיוחד: הילד הזה.</li> <li>▪ סיומת השפה ית: אנגלית.</li> <li>▪ מילת השאלה לאן? משפטי שאלה ומשפטי תשובה עם מילת היחס ל בצירוף שם של מקום: לאן אתה רץ? לשם.</li> <li>▪ בניין פעל, גזרת ע"ו/ע"י, הווה: רץ, טס.</li> </ul>	<p>האותיות: ס, ע, צ, ך, ק</p>	10	<b>יחידת לימוד רביעית</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ בניין פעל, גזרת ל"י, הווה : עושה, רוצה, שותה, רואה, קונה, עונה.</li> <li>▪ מילות היחס : עם, ל.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ צורות ריבוי חריגות : בית - בתים, בת - בנות.</li> <li>▪ מילת היחס ב לציון מקום : אני גרה בעיר.</li> <li>▪ מילת היחס ב בצירוף שם עצם מיודע : אני גר בבית.</li> <li>▪ משפטים שמניים עם המילים יש / אין : יש לוח בכיתה.</li> <li>▪ בניין פיעל, שלמים, הווה : מדבר, מטייל.</li> </ul>	<p>האותיות : ב, כ, פ</p>	10	<p><b>יחידת לימוד חמישית</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ צורות ריבוי חריגות נוספות.</li> <li>▪ מילת היחס ל בצירוף שם עצם מיודע : אני טס לעיר.</li> <li>▪ מילת היחס מ בצירוף שם עצם מיודע : אני הולך מהבית.</li> <li>▪ בניין פעל, שלמים, הווה : הולך, חוזר, כותב, קורא, אוהב, אוכל.</li> <li>▪ מילות השאלה : איפה? מאיפה?</li> <li>▪ הפועל אוהב ומילת היחס את לפני מושא ישיר מיודע.</li> </ul>	<p>האותיות : ב, כ, פ</p>	10	<p><b>יחידת לימוד שישית</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ צורות ריבוי חריגות בזכר ובנקבה : ערים, עולמות.</li> <li>▪ פעלים נוספים עם מילת היחס את.</li> <li>▪ מילת החיבור אבל.</li> <li>▪ מילת היחס ב לציון מקום, זמן, ושימוש.</li> <li>▪ מילות השאלה : מתי? איך? משפטי שאלה ומשפטי תשובה עם מילת היחס ב.</li> </ul>	<p>האותיות : ג', ז', צ', ץ'</p>	10	<p><b>יחידת לימוד שביעית</b></p>

## תוכנית הלימודים ומטרותיה

מקומה של העברית בקרב האזרחים הערבים בישראל העברית במדינת ישראל היא השפה שבה מתנהלים מוסדות המדינה, היא השפה העיקרית, שפת האקדמיה ושפת הרחוב, שפת התקשורת הכתובה והאלקטרונית, שפת המסחר ושפת הלימודים, – לכן, נודעת חשיבות עליונה לכך שכל אזרחי ישראל, ובהם אזרחי ישראל הערבים, ירכשו את העברית וישלטו בה היטב.

השליטה בשפה העברית מאפשרת תקשורת פתוחה בין מגזרי האוכלוסייה השונים, היא תנאי להבנה הדדית בין אזרחים ערבים ויהודים והיא חיונית ליצירת דיאלוג בין שתי התרבויות - הערבית והיהודית. ידיעת העברית היא מנוף לקידום חברתי-כלכלי ומפתח להשתלבות בחברה הישראלית מבחינה כלכלית ותרבותית.

### מטרות כלליות של הוראת העברית בבתי הספר הערביים

רכישת מיומנויות תקשורתיות בשפה העברית בכל ארבע אופנויות השפה: האזנה ודיבור, קריאה וכתובה.

**בלשון הדבורה:** יכולת להשתתף בשיחות מסוגים שונים, להשתתף בדיונים ולהביע דעה באינטראקציות חברתיות שונות ובנסיבות שונות, האזנה לשידורים באמצעי התקשורת.

**בלשון הכתובה:** יכולת הבנה של טקסטים מסוגים ומסוגות שונים בתחומים מגוונים, ויכולת הבעה בכתב למטרות שונות, בהקשרים שונים ולנמענים שונים **הכרת מבחר של ייצוגי התרבות** שנוצרה ושנוצרת בעברית: שירים ופזמונים, תכניות משודרות, עיתונות.

### **מודעות לקרבה ולקשרים בין הלשון הערבית ללשון העברית**

#### רכישת שפה שנייה

קיימת הסכמה בתחום חקר רכישת שפה נוספת, שראוי להבחין בין שפה שנייה ושפה זרה. שפה זרה מוגבלת בדרך כלל ללימוד בבית הספר ללא תמיכה סביבתית. ואיננה משמשת ללימוד מקצועות אחרים.

לעומת זאת, שפה שנייה היא השפה של הסביבה הרחבה התומכת בלימודים בבית הספר, כגון השפה של חברה קולטת או השפה של הרוב בחברה רב לשונית. הלומד פוגש את השפה השנייה במקומות רבים מחוץ לבית הספר ונהנה מחשיפה מגוונת ועשירה. דבר זה משפר ומרחיב את הרכישה ואת השימוש בשפה השנייה. במקרה של העברית בישראל הרי שזו "שפה שנייה" עבור התלמידים דוברי הערבית, אך שימושיה מוגבלים לסביבה המידית בה שולטת הערבית.

על כן חשוב מצד אחד לחזק את השליטה בשפת האם, הערבית, ומצד שני להעשיר את השימוש בשפה השנייה, העברית, בסביבה הרחבה יותר.

התלמיד הערבי בישראל הוא לפחות דו-לשוני בערבית ובעברית. בדרך כלל דובר הערבית מדבר ערבית בבית ובסביבה הקרובה, לומד את כל מקצועות בית הספר בערבית ולומד עברית כדי לתפקד בחברה הרחבה יותר.

תכנית הלימודים צריכה להיות מותאמת להקשר הלימודים הזה.

הנחות יסוד ברכישת שפה שנייה מאמצת את הגישה הנגזרת מן המחקר על רכישת שפה בבית הספר ומחוצה לו. על פי גישה זו, הוראת השפה תכוון לצרכים התקשורתיים של הלומד מן הגישה הזאת נגזרות הנחות היסוד האלה

❖ הלומד רוכש את השפה בצורה משמעותית כשהוא נחשף אליה בהקשריה הטבעיים. הלומד רוכש את השפה הן בקליטה – האזנה וקריאה, הן בהפקה דיבור וכתובה. רכישת השפה מתפתחת משלב לשלב והיא פועל יוצא של שכלול מיומנויות ההבנה וההבעה.

❖ בשלבים הראשונים של רכישת השפה ניתן משקל רב לטיפול מיומנויות הקליטה וההפקה, ההבנה וההבעה, ומשקל מצומצם להבניה שיטתית של הידע הלשוני.

❖ ככל שהלומד מתקדם ברכישת השפה ניתן משקל רב יותר להבניה שיטתית של הידע הלשוני.

❖ רכישה משמעותית של ידע לשוני מתבצעת בתוך הקשר טקסטואלי ומתוך צרכים תקשורתיים.

❖ מעורבותם של הלומדים בתהליך הלמידה וחויית ההצלחה מגבירות את הניעה המוטיבציה להתקדם ברכישת השפה

❖ מודעות הלומד לתהליכי הלמידה שלו בתחום רכישת השפה תורמת להצלחה ולהתקדמות ברכישת השפה.

בעברית קיימות שתי מערכות כתב, אותיות הדפוס ואותיות כתב-היד. בנוסף, לרוב העברית נכתבת ונקראת ללא סימני ניקוד, ולכן חלק נכבד מהמידע לגבי צלילי המילים חסר. עובדות אלה הופכת את תהליך רכישת הקריאה והכתיבה בעברית למורכב יותר. לאורך הלימוד נתמקד בחיבור שבין הצורה הוויזואלית של האותיות לבין צליליהן, כמו גם בקשר שבין צורת המילים (אורתוגרפיה), אופן הגייתן (פונולוגיה) ומשמעותן (סמנטיקה), ונשים דגש מיוחד על העובדה שחלק מהמידע על התנועות במילה חסר ויש להשלימו באמצעות מידע לשוני אחר, או במקרים מסוימים אף לזכור אותו.

**תוכנית הלימודים שלפניכם מתמקדת בהוראת השפה העברית כשפה שנייה. התוכנית כוללת הקנייה ופעילויות ל- 60 שעות הוראה הכוללות: לימוד האותיות בדפוס (לקריאה בלבד) ואותיות בכתב-יד (לקריאה וכתיבה). רכישה ותרגול של מיומנויות קריאה וכתיבה, שמהוות בסיס הכרחי להמשך לימודי השפה.**

### **מטרות התוכנית**

- ❖ קישור בין סימן כתוב (אותיות וניקוד) לצליל (עיצורים ותנועות).
- ❖ פיתוח יכולת זיהוי והגייה של כל צלילי השפה העברית בצורה נכונה ומדויקת.
- ❖ פיתוח יכולת הבחנה בין צלילים דומים בשפה, שמבחינים בין מילים (לדוגמה: הצלילים ב/פ שמבחינים בין המילים בוא ו - פה).
- ❖ פיתוח יכולת זיהוי של כל האותיות ללא תלות בסוג הכתב.
- ❖ פיתוח יכולת הבחנה בין אותיות דומות בכתב ובדפוס (לדוגמה: א/צ, ח/ה).
- ❖ רכישת אוצר מילים בסיסי הכולל מילים שנכתבות עם האותיות הנלמדות בכל שיעור.
- ❖ פיתוח יכולות בסיסיות של הבעה בעל פה: ניהול שיחת היכרות בעברית שבה התלמיד יכול להציג את עצמו ולנהל ודו שיח של שאלות ותשובות.
- ❖ פיתוח יכולות בסיסיות של הבעה בכתב: כתיבת מילים ללא טעויות כתיב, כתיבת משפטים עם סדר מילים תקין בעברית, כתיבת שאלות ותשובות, כתיבת מונולוג קצר של 5-6 שורות שבו התלמיד מציג את עצמו.
- ❖ לימוד חוקי תחביר בסיסיים: צורות הנקבה והריבוי, הריבוי החרגי, משפטים שמניים, משפטים עם פועל, מילות יחס ומילות קישור.

## הנחיות למורים - דרכי ההוראה והלמידה

- ❖ האותיות נלמדות בהדרגה לאורך היחידה. בכל שיעור מתווספות מספר אותיות חדשות.
- ❖ בכל שיעור, יש להקפיד לכתוב על הלוח את האותיות שנלמדו עד כה, ואת האותיות החדשות של השיעור בכתב-יד ברור וגדול בתוך שורה (כמו במחברת).
- ❖ יש להדגיש את היחס בין האות לבין השורה, ואת אופן הכתיבה של כל אות: מאיזו נקודה מתחילים ובאיזו נקודה מסיימים את כתיבת האות, איזה חלק של האות עולה מעל השורה (לדוגמה באות ל), איזה חלק יורד מתחת לשורה (לדוגמה באות ק), ואיזה חלק נשאר בתוך השורה (לדוגמה באות ב).
- ❖ עבור כל אות יש להמחיש ווריאציות כתיבה אפשריות וכאלה שאינן מקובלות משום שהן פוגעות בזיהוי האות או יכולות לגרום לבלבול עם אות אחרת (לדוגמה האותיות ד ו – צ).
- ❖ אין לכתוב על הלוח את האותיות בכתב דפוס, אותיות אלה כתובות בדפי התרגול, והתלמידים ילמדו לזהותן בטקסט מודפס בלבד. יש לוודא שהתלמידים אינם כותבים בשום שלב את האותיות הדפוס ואינם יוצרים ערבוב בין שני סוגי הכתב.
- ❖ הכתיב שמשמש אותנו בלימוד הוא הכתיב חסר הניקוד, הכולל שימוש רב יותר באימות הקריאה י / ו לציון חלק מהתנועות. כללי הכתיב חסר הניקוד מצויים באתר האקדמיה ללשון העברית, וניתן לגשת אליהם באמצעות הקישור הבא:

<http://hebrew->

[academy.org.il/topic/hahlatot/missingvocalizationspelling/](http://hebrew-academy.org.il/topic/hahlatot/missingvocalizationspelling/)

- ❖ סימני הניקוד אינם נלמדים בתוכנית זו, כיוון שהמטרה היא ללמד את התלמידים את הכתיב חסר הניקוד בעברית. לכן, יש להציג בפני התלמידים את העובדה שאות מסוימת יכולה להיקרא בכמה אופנים מבחינת התנועות. לדוגמה האות מ' יכולה להיקרא כ – mi במילה 'מסעדה', להיקרא כ – ma במילה 'מתנה', ולהיקרא כ – me במילה 'מסיבה'. בנוסף, על המורה להדגיש בעל פה את אופן ההגייה של התנועות הנלמדות בכל שיעור. יש לשים דגש מיוחד על אימות הקריאה אהו"י ועל האופן שבו יש להיעזר בהן בקריאת



הכתיב חסר הניקוד. כל אם קריאה יכולה לציין מספר תנועות, אולם תנועות מסוימות יותר שכיחות מאחרות, ולכן הסיכוי שאם הקריאה מייצגת אותן הוא גבוה יותר. לדוגמה, האות ה' בסוף מילה לרוב תייצג תנועת a כמו במילה 'ילדה', אך לפעמים היא יכולה לייצג גם תנועת e כמו במילה 'שדה'. הסיכוי שאם הקריאה ה' תיקרא כתנועת a הוא גבוה יותר, ויש לציין זאת בפני התלמידים. כמו כן, יש להסביר לתלמידים שבעברית יש שלוש תנועות שקיימות גם בערבית (u i a), ושתי תנועות שאינן קיימות בערבית (e o).

❖ בתחילת כל יחידת לימוד מוצגת טבלה ובה כל החומר שיילמד במהלך השיעורים של אותה יחידת לימוד. בתחילת השיעור יש להתייחס רק לאותיות ולסימני הניקוד החדשים שיילמדו בשיעור.

❖ יש לקרוא מהטבלה את אותיות הדפוס ואת מקבילותיהן בערבית, ולהציג את שמן (בעל פה), את אופן כתיבתן בכתב-יד (על הלוח), ואת אופן הגייתן. כמו כן, יש לקרוא מהטבלה את סימני הניקוד המשולבים באות, להציג את שמם (בעל פה), את אופן כתיבתם (על הלוח) ואת אופן הגייתם, ולציין את סימני הניקוד המקבילים להם בערבית במידה והם קיימים. במידה ועיצור או תנועה מסוימים אינם קיימים בערבית יש להדגיש זאת. יש להתייחס אל שאר חלקי הטבלה רק בסוף השיעור לשם סיכום.

❖ יש להסביר את הרעיון של האותיות הסופיות ולהתייחס אליהן כל פעם שהן נלמדות.

❖ כל יחידת לימוד מחולקת לתרגילים ובנויה בצורה כזאת שכל תרגיל כולל רק את הדברים שנלמדו בתרגילים הקודמים לו. לכן חשוב להקפיד על סדר התרגילים.

❖ בכל תרגיל המערב כתיבה יש לעבור בין התלמידים תוך כדי התרגול או בסופו, לוודא שהם כתבו את האות בצורה ברורה, ולתקן במידת הצורך. יש להדגיש טעויות כתיבה נפוצות (שגיאות כתיב או כתיבה שגויה של האות) על הלוח לפני כל הכיתה (ללא ציון שם התלמיד כמובן).

❖ בנוסף לתרגילים שבחוברת, בכל יחידת לימוד יש תרגול במחשב באתר <http://quizlet.com/> המאפשר לתלמידים ליצור היכרות עם המקלדת בעברית, ולתרגל גם בטלפון הנייד שלהם. קישורים לתרגולים נוספים באתר נמצאים עבור חלק מהתרגילים במדריך למורה תחת הכותרת: תרגול נוסף. קישור לחלק מהתרגולים יופיע גם בחוברת באמצעות קוד QR שאותו התלמידים יכולים לסרוק בטלפון הנייד שלהם ולתרגל ללא צורך במחשבים.

לשם כך יש להוריד אפליקציה שקוראת את הקוד. במכשירי אנדרואיד מומלץ להוריד אפליקציה בשם: QR droid private. במכשירי אייפון מומלץ להוריד אפליקציה בשם: I-nigma. כל התרגולים מתאימים לשימוש במחשב, וחלקם מתאים גם לשימוש באפליקציה או באתר באמצעות הטלפון הנייד. לכן, מומלץ שהתלמידים יתקינו גם את האפליקציה של quizlet בטלפונים הניידים שלהם.

❖ גם באתר וגם באפליקציה ניתן למצוא את התרגולים בחיפוש לפי: hila\_ivrit ושם השיעור ושם התרגיל כפי שהוא מופיע בחוברת (לדוגמה: שיעור 1 – מילים חדשות). עבור כל תרגיל מצויים באתר שישה סוגי תרגולים: (1) כרטיסיות עם מילים ותמונות או עם מילים ותרגומן לערבית (flashcards). (2) כתיבת מילה בעברית לתמונה או למילה בערבית או כתיבת שאלה לתשובה (learn). (3) תרגול דומה לתרגול 2 ששם דגש על איות נכון (speller). (4) מבחן (test). (5) משחק קריאת מילים והתאמתן לתמונה על פי המשמעות (scatter). (6) תחרות כתיבת מילים בעברית למילה או לתמונה שנעה על המסך משמאל לימין לפני שהן נעלמות (space race).

❖ בחלק מהשיעורים יהיו קישורים לשירים ולסרטונים באתר <http://youtube.co.il>. קישור לשירים ולסרטונים יופיע גם בחוברת באמצעות קוד QR.





## יחידת לימוד ראשונה

### אותיות חروف

א	ה	י	מ	ס	נ	ן	ת
ا	ה	י	מ	ס	נ	ן	ת
أ	ه	ي	م	س	ن	ن	ت

### תנועות חركات

تِي			تَ		
ת	תי	ת	תה	תא	ת

### תרגיל 1

#### מטרות התרגיל:

לימוד אותיות הדפוס: א ה י מ ס נ ן ת, לימוד התנועות a i, ותרגול קריאה נכונה של צירופי אותיות (עיצורים) ותנועות.

הטבלה כוללת רצפי אותיות ללא משמעות, שמות פרטיים (לדוגמה, ניתאי), ומילים. כל אלה כוללים רק את האותיות והתנועות הנלמדות בשיעור 1. חלק מהמילים דומות למילים בערבית (לדוגמה, מים), חלק הן מילים חדשות שיילמדו בשיעור (לדוגמה, מתנה), וחלק הן מילים בעברית שמשמעותן לא תילמד אך הן כוללות את האותיות הנלמדות בשיעור ונועדו רק לתרגול הקריאה (לדוגמה, תנין). תרגיל 1 בכל יחידות הלימוד מתמקד בזיהוי האותיות, בקישור בין סימן לצליל, ובקריאה נכונה, ולא במשמעות המילים. לכן, אין לתרגם את משמעותן של מילים חדשות. אולם, יש להדגיש תוך כדי הקריאה את המילים הדומות לערבית, ואת השמות הפרטיים.

### נקודות חשובות להדגשה והדגמה במהלך התרגול:

- התנועות a, i בעברית מקבילות לתנועות פתחה, וכסרה בערבית. חשוב להביא דוגמאות של מילים בערבית עם התנועות הנ"ל.
- האות יי יכולה לשמש גם כאם קריאה וגם כעיצור, בדיוק כמו האות יי בערבית. כלומר, היא יכולה לסמן גם תנועה (ברוב המקרים את התנועה i כמו במילים: אימא, היא), וגם את הצליל y (כמו במילים: ים, מים).
- האות א' אינה נהגית. כאשר היא מופיעה לפני תנועה, שומעים רק את התנועה (כמו במילה: אתה ata), וכאשר היא מופיעה אחרי תנועה, ובדרך כלל גם בסוף המילה, לא הוגים אותה בכלל (כמו במילה: היא hi).
- יש להדגיש את קווי הדמיון ואת ההבדלים בין אותיות הדפוס הדומות: מ / א.

### תרגיל 1

#### קריאת אותיות דפוס

#### קוראים אותיות ומילים

א	ה	י	מ	נ	ת
אה	הי	יה	מא	ני	תא
אי	הא	יא	מי	נה	תה
אא	הה	יי	מה	נא	תי
את	היי	היא	מים	אתה	ים
תמי	אימא	ימין	מינה	איה	מתנה
ניתאי	נינים	אימאן	תנין	תימין	אינה

## תרגיל 2

**מטרת התרגיל: לימוד המשמעויות של המילים החדשות באמצעות תמונות.**

- בסעיף א' יש להקריא את המילים בקול תוך כדי הקפדה על הגייה נכונה, ולקשר את המילים למשמעות באמצעות התמונות.
- יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את המילים.
- התלמידים יכתבו את משמעות המילים בערבית מעל התמונות.
- בסעיף ב' התלמידים יקראו בקול את המילים החדשות שיילמדו ביחידה ויתרגמו אותן לערבית.

יש להציג את מבנה הטבלה לתלמידים ועבור איתם על הקטגוריות השונות של המילים.

טבלה כזאת תוצג בכל תחילת יחידה.

## **תרגול נוסף**

שיעור 1 - מילים חדשות <https://quizlet.com/79295377/flashcards>





## תרגיל 2

### מילים קלמט

א. קוראים מילים ורואים תמונות מתאימות



ים



מים



היי



אימא



מתנה

ב. קוראים את המילים של יחידה 1

מילים שונות קלמט מכלל	שם גוף זמיר		שם עצם اسم	
	נקבה أنثى	זכר ذكر	נקבה أنثى	זכר ذكر
היי	אני	אני	אימא	ים
מי?	את	אתה	מתנה	מים (ובים)
ה...ה	היא			

### תרגיל 3

**מטרת התרגיל: לימוד כתיבת האותיות בכתב-יד.**

- הדגמת אופן כתיבת כל אות בנפרד על הלוח.
- התלמיד כותב בחוברת בשורה המתאימה לכך, את האות הבודדת מספר פעמים.
- הזמנת התלמידים ללוח לכתיבת האותיות בכתב-יד.
- תרגול כתיבה של רצפי אותיות בחוברת.
- בתרגיל זה אין להתמקד במשמעות המילים אלא באופן כתיבתן בלבד.

מילת השאלה מי? מופיעה עם סימן שאלה. יש ללמד את התלמידים לכתוב את סימן השאלה בעברית בכיוון ההפוך מערבית.



### תרגיל 3

#### **אותיות כתיב**

כותבים אותיות ומילים בכתב

	א
	ה
	י
	מ
	ס
	נ
	ן
	ת
	מי?
	ים
	את
	היי
	אני
	מים
	אתה
	היא
	נתי
	מתן
	אנה
	מאי
	נתן
	אימא



#### תרגיל 4 : מטרת התרגיל : לימוד שמות הגוף: אני, אתה, את, היא.

- יש להקריא בקול את שמות הגוף, ולהדגיש את הבדלים בהגייה בין עברית לערבית. שמות הגוף בעברית ובערבית מאוד דומים, ודווקא דמיון זה יכול לגרום לבלבול והגייה שגויה בעברית. לכן, יש לעמוד על ההבדלים בין שמות הגוף בשתי השפות ולהקפיד על כך.
- תירגול ע"י התלמידים.
- התלמידים יכתבו בכתב-יד את שמות הגוף בחוברת.
- כל אחד מהתלמידים יקרא את שמות הגוף בקול.

<https://quizlet.com/79298864/flashcards> – שמות גוף שיעור 1



#### תרגיל 4

#### שמות גוף

#### קוראים וכותבים שמות גוף

היא هي	את أنتِ	אתה أنتَ	אני أنا

## תרגיל 5 : מטרת התרגיל : לימוד ה' היידוע.

- בסעיף א' יש להקריא בקול את המילים ללא היידוע ואת המילים המיודעות, ולהסביר שהיידוע בעברית מתבצע עם האות ה' שצמודה למילה, בדומה ל - אל בערבית.
- בסעיף ב' התלמידים יכתבו מילים מיודעות.
- התלמידים יקראו בקול את המילים ללא היידוע ואת המילים מיודעות.

## תרגיל 5

### ה' היידוע אל

א. קוראים מילים בלי ה' היידוע ועם ה' היידוע

1. ים                      הים

2. מתנה                המתנה

3. אימא                האימא

4. מים                    המים

ב. כותבים את שמות העצם עם ה' היידוע וקוראים

1. ים \_\_\_\_\_

2. מתנה \_\_\_\_\_

3. אימא \_\_\_\_\_

4. מים \_\_\_\_\_



## תרגיל 6

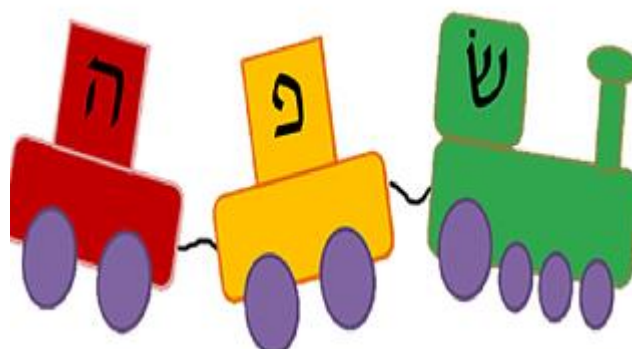
מטרת התרגיל: לימוד מילת השאלה מי?.

- יש להקריא את הדיאלוג בקול (סעיפים א, ג).
- כל אחד מהתלמידים קורא את הדיאלוג בקול.
- התלמידים יכתבו דיאלוג דומה עם שינוי בשמות הדוברים (סעיפים ב, ד).
- התלמידים יקראו בקול את הדיאלוגים החדשים שכתבו.

תרגול נוסף: שיעור 1 – מי? <https://quizlet.com/79301172/flashcards>



מילות שאלה





## תרגיל 6

מי? מן?

א. קוראים את הדיאלוג

👤 **נתי:** היי, אני נתי. מי אתה?

👤 **מתן:** אני מתן.

👤 **נתי:** מי את?

👤 **מאיה:** אני מאיה.

👤 **נתי:** מאיה, מי היא?

👤 **מאיה:** היא תמי, היא אימא.

ב. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

👤 **נתן:** \_\_\_\_\_

👤 **מתני:** \_\_\_\_\_

👤 **נתן:** \_\_\_\_\_


👤 **מינה:** \_\_\_\_\_

👤 **נתן:** \_\_\_\_\_


👤 **מינה:** \_\_\_\_\_


ג. קוראים את הדיאלוג

 מאיה: היי, אני מאיה, אני אימא. מי את?

 תמי: אני תמי.

 מאיה: מי אתה?

 נתי: אני נתי.

 מאיה: נתי, מי אני?

 נתי: את מאיה, את אימא.

ד. כותבים דיאלוג חדש וקוראים


 אימאן: \_\_\_\_\_

 מינה: \_\_\_\_\_

 אימאן: \_\_\_\_\_

 מאי: \_\_\_\_\_

 אימאן: \_\_\_\_\_

 מאי: \_\_\_\_\_






## תרגיל 7

- מטרת התרגיל: תרגול נוסף של משמעויות שמות העצם שנלמדו בשיעור. התלמידים יכתבו את שם העצם המתאים מתחת לכל תמונה.
- התלמידים יקראו בקול את המילים.

## תרגיל 7

### תרגול משמעויות המילים

כותבים מתחת לכל תמונה מילה מתאימה

## תרגיל 8

מטרות התרגיל: תרגול הקריאה והגברת המודעות הפונולוגית של התלמידים, לקשר בין סימן הניקוד לתנועה אותה הוא מייצג.

- התלמידים יקראו את המילים בקול (סעיף א')
- יתאימו בין מילים בטור א' למילים בטור ב' עם תנועות זהות ועם אותה 'המוזיקה'. התלמידים יקראו בקול את זוגות המילים עם אותן התנועות.

## תרגיל 8

### תרגול קריאה

- א. קוראים את המילים בטור א' ובטור ב'
- ב. מתאימים מילים מטור א' ומטור ב' שמסתיימות באותו צליל

**דוגמה: 1. אימא – נימה; שתי המילים מסתיימות בצליל ׀**

ב		א	
איה	9	אימא	1
תא	6	מתנה	2
מי	7	מים	3
אנא	2	ים	4
מאי	8	אני	5
נימה	1	אתה	6
תם	4	היא	7
מיני	5	היי	8
איים	3	מאיה	9

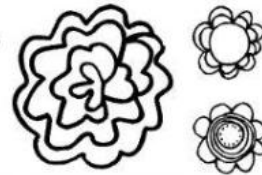
## תרגיל 9

מטרת התרגיל: זיהוי מילים הכתובות בסוגי כתב שונים.

- התלמידים צריכים למצוא בכל פעם את אותה מילה, הכתובה חמש פעמים בסוגי כתב שונים, ולסמן את כל המילים הזרות בצבע אחד/זהה.

אבגדהוזחטי  
כךלמסנסע  
פףצץקרשת

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל  
מ נ ס ע פ ק ר ש ת  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ?  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל





תרגיל 9

**זיהוי מילים בסוגי כתב שונים**

צובעים את המילים הזרות בצבע אחד

ים	מי	את	היא	מתנה	היי
<i>מתנה</i>	<i>מי</i>	<i>היי</i>	<i>את</i>	<i>אתה</i>	<i>מי</i>
אתה	אימא	מי	ים	מים	מתנה
<b>את</b>	<b>אתה</b>	<b>מתנה</b>	<b>מי</b>	<b>אימא</b>	<b>מים</b>
מי	את	ים	אימא	היי	אתה
היא	מתנה	היא	מים	מי	את
<i>מי</i>	<i>מי</i>	<i>אתה</i>	<i>היי</i>	<i>את</i>	<i>היא</i>
אימא	היי	אימא	אתה	היא	מי
היי	היא	מים	מתנה	ים	אימא



## מבדק הצלחה בסיום יחידת הלימוד הראשונה

1. כותבים את המילה באותיות כתיב ומתרגמים לערבית

(6 נקודות)

תרגום לערבית	כתב יד	המילה
		מים
		אימא
		אתה
		ים
		את
		מתנה

2. כותבים את המילה המתאימה למשפט (4 נקודות)

**אימא מי אני היא**

• \_\_\_\_\_ את? אני מאינה.

• מי \_\_\_\_\_? היא מינה.

• מי אתה? \_\_\_\_\_ נתן.

• היא \_\_\_\_\_.

**בהצלחה!**

## יחידת לימוד שנייה

### אותיות חروف

ש	ש	ר	ל	ד	ג
e	e	כ	f	q	c
س	ش	ر	ل	د	ج

### תנועות חركات

لیل	
לי	ל

### תרגיל 1

מטרות התרגיל: לימוד אותיות הדפוס: ג ד ל ר ש ש, ותרגול קריאה נכונה של צירופי אותיות (עיצורים) ותנועות שנלמדו עד כה.

הטבלה כוללת רצפי אותיות ללא משמעות, שמות מקומות (לדוגמה, ירדן), שמות פרטיים (לדוגמה, רשא), ומילים. כל אלה כוללים רק את האותיות והתנועות של שיעורים 1, 2. חלק מהמילים דומות למילים בערבית (לדוגמה, תלמיד), חלק הן מילים מערבית שנכנסו לעברית (לדוגמה, אהלן), חלק הן מילים שצורתן בעברית ובערבית זהה אך משמעותן שונה (לדוגמה, מדינה), וחלק הן מילים חדשות שיילמדו בשיעור (לדוגמה, אישה). במהלך הקריאה יש להדגיש את המילים הדומות לערבית, את המילים שדומות בצורה ושונות במשמעות, את שמות המקומות, ואת השמות הפרטיים.

### נקודות חשובות להדגשה והדגמה במהלך התרגול:

- התנועה e לא קיימת בערבית ספרותית, אבל בערבית מדוברת ניתן לשמוע אותה במילים כמו بيت או ايش?.
- יש לתרגל עם התלמידים את ההבדל בהגייה בין התנועה i לתנועה e, כיוון שלדוברי ערבית קשה יותר להבחין בהבדל, ולכן הרבה פעמים הם יכתבו i המסמנת תנועת i במקום שיש תנועת e ואין צורך באם הקריאה i. יש להדגיש שברוב המוחלט של המקרים כאשר יש תנועת e לא כותבים i. אם הקריאה i נועדה בדרך כלל לציון התנועה i בכתוב חסר הניקוד.
- יש להדגיש את קווי הדמיון ואת ההבדלים בין אותיות הדפוס הדומות: ד / ר.



### תרגיל 1

#### קריאת אותיות דפוס

#### קוראים אותיות ומילים

ש	ש	ר	ל	ד	ג
שי	שא	רי	לה	די	גא
שיר	איש	היא	שם	תה	יד
לילה	רגל	גשר	ילד	שמש	שלג
מדינה	תלמיד	אישה	אדם	תמר	שנה
יאללה	אהלן	ישראל	ירדן	רמאללה	אילת
רים	מראם	רשא	לין	רמי	אמיר

**תרגיל 2 - מטרת התרגיל: לימוד משמעויותיהן של המילים החדשות באמצעות תמונות.**

- בסעיף א' יש להקריא את המילים בקול תוך כדי הקפדה על הגייה נכונה, קישור בין סימן לצליל, וקישור למשמעות המילה באמצעות התמונה.
- לאפשר לכל תלמיד לקרוא את המילים בקול.
- התלמידים יכתבו את משמעות המילים בערבית מעל התמונות.
- בסעיף ב' יש לקרוא מהטבלה את כל המילים שיילמדו ביחידה 2 ולתרגמן לערבית.

**תרגול נוסף: שיעור 2 – מילים חדשות** <https://quizlet.com/79307155/flashcards>



## תרגיל 2

### מילים קלמט

א. קוראים מילה ורואים תמונה מתאימה



גלידה



איש



ילד

ילד



מדינה



תה

מילה



הר



שיר

ב. קוראים את המילים של יחידה 2

מקומות אמנה	מילים שונות קلمات مختلفات	שם גוף ضمير		שם עצם اسم	
		נקבה أنثى	זכר ذكر	נקבה أنثى	זכר ذكر
ישראל	של	אתן	אתם	אישה	איש
ירדן	מ / מ	הן	הם	ילדה	ילד
אנגליה	מאין?			תלמידה	תלמיד
גרמניה	שם			גלידה	הר
אילת	גם			מדינה	שיר
רמאללה				שמש	תה
				מילה	שם

**תרגיל 3 - מטרת התרגיל: לימוד אופן כתיבת האותיות בכתב-יד.**

- יש להדגים את אופן הכתיבה של כל אות בנפרד על הלוח.
- כל תלמיד יכתוב מספר פעמים את האות הבודדת.
- יש להזמין את התלמידים לכתוב את האותיות על הלוח בכתב-יד.
- התלמידים יתרגלו את כתיבת רצפי האותיות.

מילת השאלה מאין? מופיעה עם סימן שאלה. יש להזכיר שוב לתלמידים שסימן השאלה בעברית נכתב בכיוון ההפוך מערבית. יש להדגיש שאת הנקודה המבחינה בין ש לבין ש' כותבים רק באות ש מצד שמאל, ואילו כאשר מדובר באות ש לא כותבים שום נקודה. ברוב המקרים מדובר באות ש'.

א	ב	ג	ד	ה	ו
ז	ח	ט	י	כ	ל
מ	נ	ס	ע	פ	
צ	ק	ר	ש	ת	
ק	ס	ו	ע	פ	



### תרגיל 3

#### **אותיות כתיב**

כותבים אותיות ומילים בכתב

	ג
	ד
	ל
	ר
	ש
	ש
	הר
	שם
	יד
	רגל
	ילד
	שנה
	שמש
	גשר
	ירדן
	ישראל
	תלמיד
	מדינה
	מאין?
	תאנה
	משמש

**תרגיל 4 - מטרת התרגיל: לימוד שמות הגוף: אתם, אתן, הם, הן.**

- יש להקריא את שמות הגוף בקול, ולהדגיש את הבדלים בהגייה בין עברית לערבית.
- התלמידים יכתבו בכתב-יד את שמות הגוף במקום המיועד לכך בטבלה.
- התלמידים יקראו את שמות הגוף בקול.

**תרגול נוסף:** שיעור 2 – שמות גוף <https://quizlet.com/79309409/flashcards>



**תרגיל 4**

**שמות גוף**

**קוראים וכותבים שמות גוף**

היא هي	את أنتِ	אתה أنتَ	אני أنا
הן هن	הם هم	אתן أنتن	אתם أنتم

## תרגיל 5 - מטרת התרגיל: המשך לימוד ותרגול של ה' היידוע.

- בסעיף א' התלמידים יקראו בקול: שמות עצם ללא יידוע ושמות עצם מיודעים.
- בסעיף ב' התלמידים יכתבו שמות עצם מיודעים ויקראו בקול.

### תרגיל 5

#### ה' היידוע אל

א. קוראים מילים בלי ה' היידוע ועם ה' היידוע

שמש	1. שמש
ההר	2. הר
המילה	3. מילה
המדינה	4. מדינה
השם	5. שם

ב. כותבים מילים עם ה' היידוע וקוראים

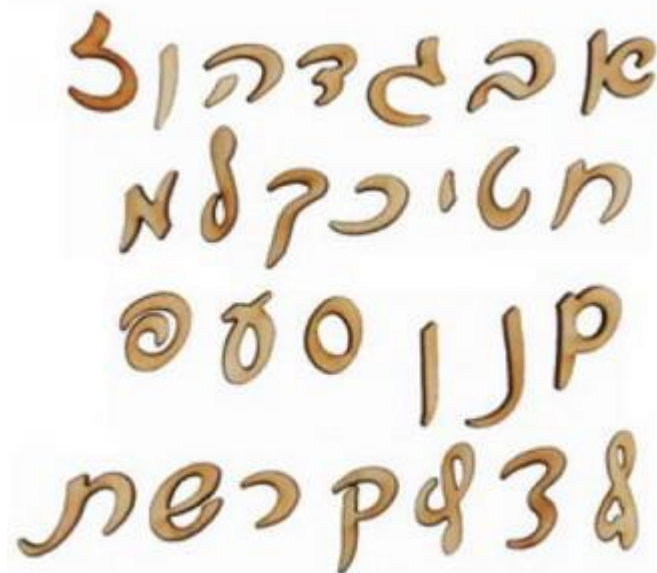
_____	1. גשר
_____	2. ילד
_____	3. גלידה
_____	4. תה
_____	5. שיר



**תרגיל 6 - מטרת התרגיל: לימוד צורת הנקבה עם סיומת ה, וצורת הזכר ללא סיומת.**

- בסעיף א', יש להקריא בקול את צורת הזכר מול צורת הנקבה, ולהדגיש שהסיומת ה דומה לסיומת הנקבה בערבית §.
- התלמידים יקראו את צורות הזכר והנקבה בקול.
- בסעיף ב' על התלמידים לזהות מילים בזכר ומילים בנקבה, לפי הסיומת או היעדר הסיומת, לכתוב אותן במקום המתאים בטבלה.
- התלמידים יקראו בקול את המילים מהטבלה לפי הטורים: זכר ונקבה.

**תרגול נוסף:** שיעור 2 – שמות עצם ביחיד זכר ונקבה  
<https://quizlet.com/79316236/flashcards>





## תרגיל 6

### סיומת הנקבה

א. קוראים שמות עצם בזכר ובנקבה

נקבה ♀	זכר ♂
אישה	איש
תלמידה	תלמיד
ילדה	ילד

ב. קוראים את המילים

תה	מילה	שם	גשר	מדינה
גרמניה	גלידה	הר	שיר	אנגליה

ג. כותבים את המילים מסעיף ב' במקום המתאים בטבלה

לפי המין הדקדוקי (זכר/נקבה)

נקבה ♀	זכר ♂

**תרגיל 7 - מטרות התרגיל: לימוד של משפטי שאלה עם מילת השאלה מאין?**

**ומשפטי תשובה עם מילת היחס מ, ולימוד המילות: גם, שם, של.**

- יש להקריא בקול את המילים ות ואת התרגום שלהן בערבית.
- יש להקריא את הדיאלוג בקול, ולאפשר לזוגות של תלמידים לקרוא את הדיאלוג בקול (סעיפים א', ג', ה').
- התלמידים יכתבו את הדיאלוג בכתב-יד עם השינויים הנדרשים כתוצאה מהשינויים בשמות הדוברים.
- התלמידים יקראו בקול את הדיאלוג החדש (סעיפים ב', ד', ו').

אפשר להמשיך תרגול בעל-פה של דיאלוגים עם אותה תבנית בשינוי משתתפים ובשימוש בשמותיהם של התלמידים.

כאשר משנים את מינס או את מספרם של הדוברים בדיאלוג, על התלמידים לבצע את השינויים ההכרחיים של מין ומספר תוך כדי שיחה.

**תרגול נוסף: שיעור 2 – מאין?** <https://quizlet.com/79318451/flashcards>



## תרגיל 7

מאין? מן أين? מ / מן גם كمان שם هناك של تابع ل

א. קוראים את הדיאלוג

גדי: היי, אני גדי. מי אתה?

דן: אני דן.

גדי: מאין אתה?

דן: אני מישראל. מאין אתה?

גדי: גם אני משם. גם אני מישראל.

ב. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

דנה: \_\_\_\_\_

תמרה: \_\_\_\_\_

דנה: \_\_\_\_\_

תמרה: \_\_\_\_\_

דנה: \_\_\_\_\_

ג. קוראים את הדיאלוג

רמי: לרה, מאין את?

לרה: אני מירדן.

רמי: מאין שרה?

לרה: שרה מגרמניה.

רמי: מאין דניאלה?

לרה: היא מאנגליה.

ד. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

שני: \_\_\_\_\_

דניאל: \_\_\_\_\_

שני: \_\_\_\_\_

דניאל: \_\_\_\_\_

שני: \_\_\_\_\_

דניאל: \_\_\_\_\_



ה. קוראים את הדיאלוג

מתן: מי היא?

תמי: היא אנה. היא אימא.

מתן: היא אימא של שרה?

תמי: היא אימא של שרה. היא גם אימא של רינת.

מתן: מאין היא?

תמי: היא מאילת.

ו. כותבים דיאלוג וקוראים

שני: \_\_\_\_\_

דני: \_\_\_\_\_

שני: \_\_\_\_\_

דני: \_\_\_\_\_

שני: \_\_\_\_\_

דני: \_\_\_\_\_

**תרגיל 8 - מטרת התרגיל: לימוד משפטי שאלה עם מילת השאלה מי? ומילת היחס של, ומשפטי תשובה עם מילת היחס של.**

- מדגימים בעל פה: של מי המים? המים של מאיה ודני.
- שואלים את התלמידים בעל פה: של מי ה...? והתלמידים יענו לפי התמונות.
- בסעיף א' התלמידים יכתבו תשובות לשאלות לפי התמונות.
- התלמידים יקראו בקול את השאלות והתשובות.
- בסעיף ב' התלמידים יכתבו שאלות לפי התשובות.
- יקראו בקול את השאלות והתשובות.

**תרגול נוסף:** שיעור 2 – של מי? <https://quizlet.com/80255821/flashcards>





## תרגיל 8

של מי?

א. קוראים את השמות מתחת לתמונות



שי



מאיה ודני



אנה



תמר



מינה ונינה



מתן, שני, ומאי

ב. כותבים תשובות לשאלות לפי התמונות בסעיף א'

דוגמה: של מי הילד? הילד fe אימא.

1. של מי המתנה?  
\_\_\_\_\_
2. של מי הילדים?  
\_\_\_\_\_
3. של מי התה?  
\_\_\_\_\_
4. של מי הגלידה?  
\_\_\_\_\_
5. של מי השיר?  
\_\_\_\_\_
6. של מי המים?  
\_\_\_\_\_

ג. כותבים שאלות לתשובות

דוגמה: fe אי הילד? הילד של אימא.

1. \_\_\_\_\_ המתנה של התלמידים.
2. \_\_\_\_\_ המים של הילד.
3. \_\_\_\_\_ השיר של הילדות.
4. \_\_\_\_\_ התה של התלמידות.
5. \_\_\_\_\_ הילדה של אימא.
6. \_\_\_\_\_ הגלידה של הילדה.

**תרגיל 9 - מטרת התרגיל: תרגול מסכם של משמעויות שמות העצם שנלמדו בשיעור.**

- התלמידים יכתבו בחוברת בכתב-יד את שם העצם המתאים מתחת לכל תמונה.
- התלמידים יקראו את המילים בקול.


## תרגיל 9

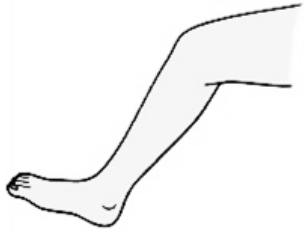
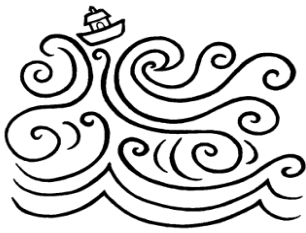


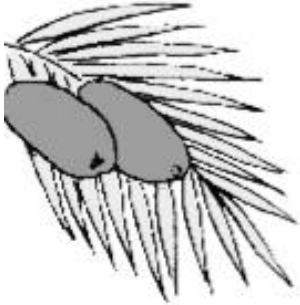






### **תרגול משמעויות המילים**

א. קוראים את המילים

מיים	יד	אישה	ילד	רגל	מדינה
ילדה	שמש	איש-שלג	נמלה	תמר	איש
שיר	לילה	תלמידה	גלידה	הר	ים
אימא	תאנה	ירדן	שם	שנה	גשר

ב. כותבים את המילה המתאימה מתחת לכל תמונה

		
		<b>אחמד</b>
		
		

		
	<h1>2015</h1>	
		
		

**תרגיל 10 - מטרת התרגיל: היכרות עם מבנה משפטים בעברית, תרגול קריאה, הבנה, וכתובה בכתב-יד.**

התלמידים צריכים לזהות את המילים גם כאשר מתווספות אליהן בתחילתן מילת היחס מ או ה היידוע או שניהם (מילים כמו מהים).





## תרגיל 10

**תרגול קריאה, כתיבה והבנה של משפטים**  
קוראים, מבינים ומעתיקים את המשפטים בכתב

1. מאין אתה? אני מישראל.

---

2. ירדן היא מדינה.

---

3. המתנה מאימא של דנה.

---

4. הים והשמש של ישראל.

---

5. הילדה מגרמניה. גם הילד מגרמניה.

---

6. היא אישה. היא גם אימא. היא מאנגליה.

---

7. התלמיד שם. גם התלמידה שם.

---

8. המים מהים של אילת.

---

**תרגיל 11 - מטרת התרגיל: תרגול קריאה והגברת המודעות הפונולוגית של התלמידים לקשר שבין סימן ניקוד לתנועה אותה הוא מייצג.**

- יש להתאים בין שמות פרטיים ערביים ועבריים עם תנועות זהות ועם אותה 'המוזיקה'.

### תרגיל 11

#### **תרגול קריאה: אותיות ותנועות**

א. קוראים את השמות בטור א' ובטור ב'

ב. מתאימים שמות מטור א' ומטור ב' עם אותן תנועות

#### **דוגמה: 1. הילה – לינא**

<b>ב</b>		<b>א</b>	
דן	5	הילה	1
אלי	8	ניר	2
דליה	7	לרה	3
שרית	10	רמי	4
רשא	3	רם	5
גיא	9	נילי	6
מלי	4	לילה	7
לינא	1	מני	8
רים	2	שי	9
מירי	6	גלית	10

**תרגיל 12 - מטרת התרגיל : זיהוי מילים הכתובות בסוגי כתב שונים.**

- התלמידים צריכים למצוא את אותה מילה הכתובה חמש פעמים בסוגי כתב שונים, ולצבוע את כל המילים הזוהות באותו צבע.



תרגיל 12

זיהוי מילים בסוגי כתב שונים

צובעים את אותן המילים באותו צבע

אלידה	הר	שלג	תלמידה	ילד	אישה
מדינה	תאנה	מילה	אישה	הר	ילד
efe	מילה	שמש	שיר	גשר	תלמידה
תלמידה	ילד	גשר	מדינה	אישה	הר
תה	שמש	תאנה	תה	מילה	שיר
שיר	גלידה	אישה	תאנה	תאנה	תה
גלידה	שלג	הר	ילד	שלג	גלידה
מדינה	מדינה	תלמידה	תלמידה	שמש	מדינה
מילה	גשר	שיר	שיר	תה	מילה
שלג	תלמידה	מדינה	מדינה	גלידה	שלג
גשר	אישה	תה	תה	תלמידה	גשר
תאנה	שיר	גלידה	גלידה	שיר	תאנה
שמש	תה	ילד	אלידה	מדינה	שמש



## מבדק הצלחה בסיום יחידת לימוד שנייה

1. כותבים את המילה באותיות כתיב, כותבים את המין הדקדוקי,

ומתרגמים לערבית (5 נקודות)

תרגום לערבית	כתב יד	זכר / נקבה	המילה
			הר
			גלידה
			שיר
			מדינה
			מילה

2. כותבים את המילה המתאימה למשפט (5 נקודות)

### מ גם מאין שם של

- \_\_\_\_\_ הם? הם מירדן.
- אתם מישראל. \_\_\_\_\_ אני מישראל.
- \_\_\_\_\_ מי התה? התה של הילד.
- התלמידה \_\_\_\_\_.
- האיש \_\_\_\_\_ גרמניה.

**בהצלחה!**

## יחידת לימוד שלישית

### אותיות חروف

ט	ח	ז	ו
6	ח	ז	ו
ط	ح	ز	و

### תנועות חركات

زُ	---		
זו	ז	זא	זו

### תרגיל 1

מטרות התרגיל: לימוד אותיות הדפוס: ו, ז, ח, ט, ותרגול קריאה נכונה של צירופי אותיות (עיצורים) ותנועות שנלמדו עד כה.

הטבלה כוללת רצפי אותיות ללא משמעות, שמות מקומות (לדוגמה, לונדון), שמות פרטיים (לדוגמה, יזן), ומילים. כל אלה כוללים רק את האותיות והתנועות של שיעורים 1-3. חלק מהמילים דומות למילים בערבית (לדוגמה, תות), חלק הן מילים לועזיות שנכנסו גם לעברית וגם לערבית (לדוגמה, רדיו), חלק הן מילים מערבית שנכנסו לעברית (לדוגמה, אחלה), וחלק הן מילים שצורתן בעברית ובערבית דומה אבל משמעותן שונה (לדוגמה, לחם, זמן, זית). במהלך הקריאה יש להדגיש את המילים הדומות לערבית, את המילים שדומות בצורה ושונוות במשמעות, את שמות המקומות, ואת השמות הפרטיים.

### נקודות חשובות להדגשה והדגמה במהלך התרגול:

- האות ו יכולה לשמש גם כאם קריאה וגם כעיצור. כלומר היא יכולה לסמן גם את התנועות o (כמו במילה שלום), או u (כמו במילה הוא), וגם את הצליל v (כמו במילה טלוויזיה או ורד).
- התנועה o והעיצור v אינם קיימים בערבית.
- אותיות דפוס דומות שיש לשים לב לא לבלבל ביניהן: ח / ת, ח / ה, ו / ז, ז / ד, י / ו / י.

- בהרבה מילים שדומות בערבית ובערבית יש הקבלה עקבית בין תנועת a ארוכה בערבית (פתחה+אליף) לתנועת חולם בערבית (לדוגמה, שלום לעומת سلام, ראש לעומת رأس, שמאל לעומת شمال).
- בהרבה מילים שדומות בערבית ובערבית יש חילופים עקביים של האותיות ש / ש או ש / ש (לדוגמה, שמאל לעומת شمال, שנה לעומת سنة, שמש לעומת شمس, שלום לעומת سلام, ראש לעומת رأس).

**תרגול נוסף:** שיעור 3 – קריאת אותיות דפוס. התלמידים יקראו מילים בערבית שדומות למילים בערבית <https://quizlet.com/79395628/flashcards>



## תרגיל 1

### **קריאת אותיות דפוס**

### **קוראים אותיות ומילים**

זו	וו	ט	ח	ז	ו
טו	חו	זו	וו	טו	חו
לוח	דוניה	יזן	זינאת	חוה	מוחמד
יום	אורז	טחינה	וואלה	אחלה	דוגרי
חייט	אחות	אח	אוזן	ראש	הוא
שלום	חלום	תות	מטר	שטן	חמור
לימון	חמש	מוות	לא	או	שמאל
טלוויזיה	רדיו	ויזה	דולר	אינטרנט	גזר
יריחו	לונדון	ירושלים	זית	זמן	לחם

**תרגיל 2 - מטרת התרגיל: לימוד המשמעויות של שמות העצם החדשים הנלמדים בשיעור.**

- בסעיף א' יש להקריא את המילים בקול, ולקשר למשמעות המילה באמצעות התמונה.
- יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את המילים.
- בסעיף ב' קוראים מהטבלה את כל המילים החדשות של היחידה ומתרגמים אותן לערבית.

**תרגול נוסף:** שיעור 3 – מילים חדשות <https://quizlet.com/79396711/flashcards>

116 - BY SARAHZIGELBAUM

WWW.TOONDOO.COM







א. קוראים מילה ורואים תמונה מתאימה



חלה



לחם



שאלה



שוטר



זמר



מורה



נהג

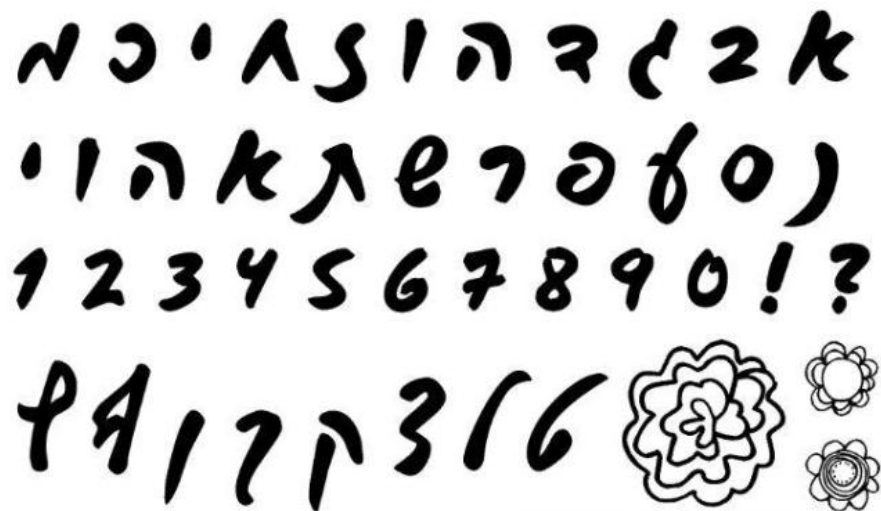
ב. קוראים את המילים של יחידה 3

פעלים افعال	מקומות امكنة	מילים שונות كلمات مختلفات	שם גוף ضمير		שם עצם اسم	
			נקבה أنثى	זכר ذكر	נקבה أنثى	זכר ذكر
שר	ירושלים	מה?	היא	הוא	מורה	מורה
גר	יריחו	ו	אנחנו	אנחנו	שוטרת	שוטר
לומד	ים המלח	או			זמרת	זמר
אומר	לונדון	לא			נהגת	נהג
שואל		זה / זאת אלה			חלה	לחם
		שלום			טלויזיה	רדיו
		להתראות			טחינה	מלח
		תודה			שאלה	לימון

**תרגיל 3 - מטרת התרגיל: לימוד אופן כתיבת האותיות בכתב-יד.**

- יש להדגים את אופן הכתיבה של כל אות בנפרד על הלוח.
- כל תלמיד יכתוב בחוברת את האות הבודדת מספר פעמים.
- לעבור בין התלמידים ולוודא שהם כותבים את האות בצורה ברורה.
- תרגול הכתיבה של כל אחת מהאותיות.
- להזמין את התלמידים לכתוב את האותיות בכתב-יד על הלוח.
- יש להמשיך בתרגול הכתיבה של רצפי אותיות ושל מילים, מבלי להתמקד במשמעותן.

יש להסב את תשומת ליבם של התלמידים לקווי הדמיון ולהבדלים שבין אותיות **כ/ס** בכתב-יד, כיוון שתלמידים רבים מבלבלים בין אותיות אלה. ניתן לזכור את כיוון האות **כ** באמצעות האות **ח** ואת כיוון האות **ס** האמצעות האות **ז**.



### תרגיל 3

#### **אותיות כתיב**

כותבים אותיות ומילים בכתב

ו
ז
ח
ט
או
זית
גזר
רדיו
לחם
ויזה
מיונז
חייט
אחות
טחינה
חמור
שמאל
אינטרנט
לונדון
יריחו
ים המלח
ירושלים
טלויזיה

**תרגיל 4 - מטרות התרגיל: לימוד של שמות הגוף: אנחנו, הוא, ותרגול מסכם של כל שמות הגוף בעברית.**

- יש להקריא בקול את שמות הגוף, ולאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול.
- על התלמידים לכתוב בכתב-יד את שמות הגוף במקום המיועד לכך בטבלה.

**תרגול נוסף: שיעור 3 – שמות גוף** <https://quizlet.com/79397086/flashcards>



## תרגיל 4

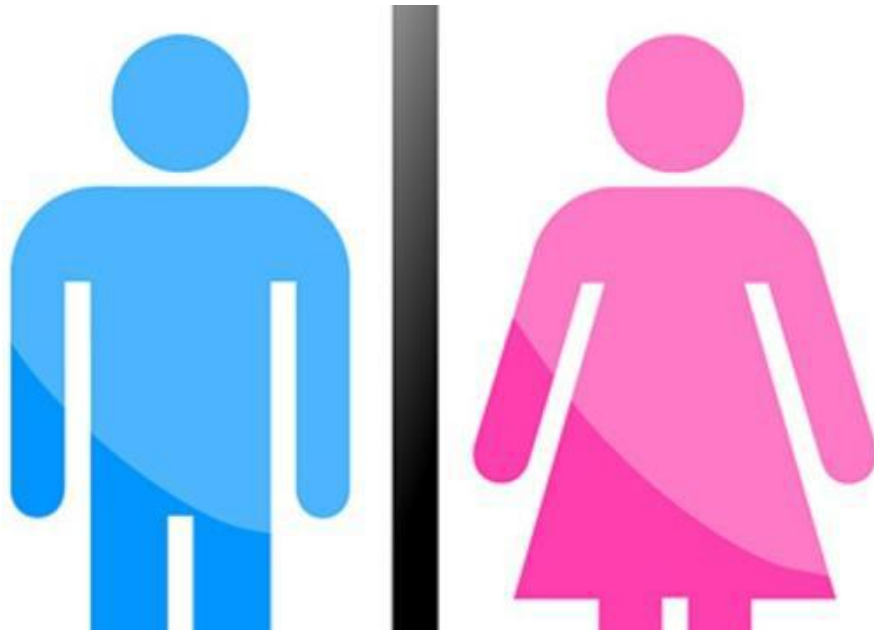
### שמות גוף

קוראים וכותבים שמות גוף

היא هي	הוא هو	את أنتِ	אתה أنتَ	אני أنا	יחיד
הן هن	הם هم	אתן أنتن	אתם أنتم	אנחנו نحن	רבים

**תרגיל 5 - מטרות התרגיל: לימוד צורת הנקבה עם הסיומות ת (נהגת), צורת הריבוי בזכר ים (נהגים), וצורת הריבוי בנקבה ות (נהגות), ותרגול של צורות הזכר והנקבה שנלמדו עד כה.**

- להקריא בקול את ארבע צורות הנטייה של כל שם עצם תוך כדי הדגשת הסיומות. לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את הנטייה של כל אחד משמות העצם.
- על התלמידים לכתוב בכתב-יד בטור המיועד לכך בטבלה את הנטייה כולה,
- לקרוא בקול את הנטייה של כל שמות העצם.



## תרגיל 5

### סיומות הנקבה והריבוי

כותבים את נטיית שמות העצם בכתב :

זכר-יחיד, נקבה-יחידה, זכר-רבים, נקבה-רבות

### שמות העצם: תלמיד, ילד, מורה

	מורה		ילד		תלמיד	זכר יחיד
	מורה		ילדה		תלמידה	נקבה יחידה
	מורים		ילדים		תלמידים	זכר רבים
	מורות		ילדות		תלמידות	נקבה רבות

### שמות העצם: זמר, נהג, שוטר

	שוטר		נהג		זמר	זכר יחיד
	שוטרת		נהגת		זמרת	נקבה יחידה
	שוטרים		נהגים		זמרים	זכר רבים
	שוטרות		נהגות		זמרות	נקבה רבות

**תרגיל 6 - מטרת התרגיל: לימוד צורות הריבוי החריגות של שמות העצם איש ואישה (אנשים, נשים).**





- יש לקרוא בקול את ארבע צורות הנטייה, לעמוד על ההבדלים בין הנטייה החריגה לנטייה הרגילה.
- לאפשר לכל תלמיד לקרוא את הנטייה בקול.
- התלמידים יכתבו בכתב-יד את ארבע צורות הנטייה במקום המיועד לכך בטבלה.

## תרגיל 6

### **צורות ריבוי חריגות**

כותבים את צורות הנטייה:

זכר-יחיד, נקבה-יחידה, זכר-רבים, נקבה-רבות

 <p><b>אישה</b></p>	 <p><b>איש</b></p>
 <p><b>נשים</b></p>	 <p><b>אנשים</b></p>



### תרגיל 7 - מטרת התרגיל: תרגול של סיומות הנקבה והריבוי.

- בסעיף א' יש לכתוב את המילים בצורת הריבוי (זכר/נקבה).
- בסעיף ב' יש לכתוב את המילים בצורת הנקבה (יחיד/ריבוי).
- התלמידים יקראו בקול את התשובות.
- יש לוודא שכל התלמידים כתבו נכון את האותיות ואת המילים.

### **תרגול נוסף:**

שיעור 3 - סיכום סיומות הנקבה והריבוי א. תרגול צורת הריבוי של שמות העצם

בזכר או בנקבה <https://quizlet.com/79398011/flashcards>

שיעור 3 – סיכום סיומות הנקבה והריבוי ב. תרגול צורת הנקבה של שמות העצם

ביחידה או ברבות <https://quizlet.com/79397415/flashcards>



## תרגיל 7



### סיכום סיומות הנקבה והריבוי

א. כותבים את צורת הרבים בזכר או בנקבה

רבים	יחיד
יִלְדוֹת	ילדה
	מורה
	נהגת
	איש
	תלמיד
	שוטרת
	זמר
	אישה



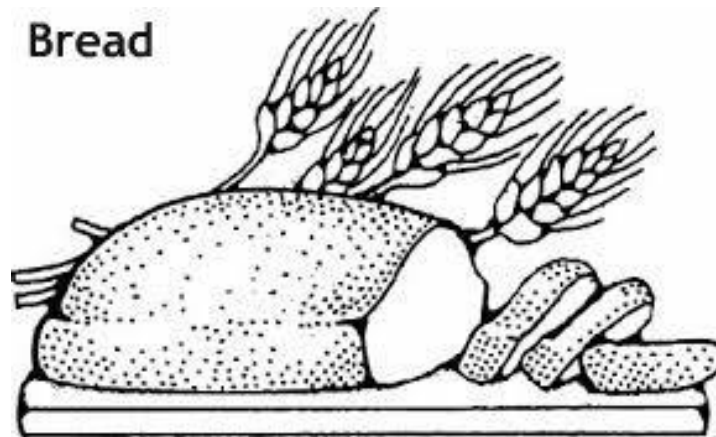
ב. כותבים את צורת הנקבה ביחיד או ברבים

נקבה ♀	זכר ♂
יִלְדָּה	ילד
	מורים
	זמר
	אנשים
	נהג
	איש
	תלמידים
	שוטר

**תרגיל 8 - מטרת התרגיל:** לימוד הכינויים הרומזים: זה, זאת, אלה, ויצירת משפטים שמנייים (ללא פועל) הכוללים כינויים רומזים. יש להדגיש במיוחד את כתיבת הכינוי הרומז זאת עם האות א' ולא עם האות ו', כיוון שמדובר בצורה חריגה.

- יש להקריא בקול את הדוגמאות
- לאפשר לכל תלמיד לקרוא את הדוגמאות בקול.
- על התלמידים לכתוב את הכינוי הרומז המתאים במין (זכר/נקבה) ובמספר (יחיד/ריבוי) לפי שם העצם.
- התלמידים יקראו את התשובות בקול.

**תרגול נוסף:** שיעור 3 – כינויים רומזים. תרגול של הכינוי הרומז המתאים לשם העצם במין ובמספר <https://quizlet.com/79399409/flashcards>





## תרגיל 8

### כינויים רומזים

א. קוראים מהטבלה משפטים עם כינוי רומז

☸ אלה هولاء	☸ זאת هذة	☸ זה هذا
אלה שירים	זאת מתנה	זה לימון
אלה זמרות	זאת מורה	זה תלמיד

ב. כותבים כינוי רומז מתאים : זה, זאת, אלה

1. \_\_\_\_\_ לחם
2. \_\_\_\_\_ שאלה
3. \_\_\_\_\_ חלות
4. \_\_\_\_\_ גשרים
5. \_\_\_\_\_ גזרים
6. \_\_\_\_\_ מילה
7. \_\_\_\_\_ טלויזיות
8. \_\_\_\_\_ תות

### תרגיל 9 - מטרת התרגיל: חזרה על שמות הגוף.

- בסעיף א' יש לכתוב בכתב-יד את שם הגוף ברבים.
- בסעיף ב' יש לכתוב את שם הגוף בנקבה.
- בסעיף ג' יש לכתוב את שם הגוף המתאים להקשר במשפט.
- התלמידים יקראו בקול את התשובות.

גוף	זכר	נקבה	רבים	רבות
ראשון	אני	אני	אנחנו	אנחנו
שני	אתה	את	אתם	אתן
שלישי	הוא	היא	הם	הן

## תרגיל 9

### תרגול שמות גוף

א. כותבים את שמות הגוף ברבים

רבים	יחיד
	אני
	אתה
	את
	הוא
	היא

ב. כותבים את שם הגוף בנקבה

נקבה	זכר
	אתה
אנחנו	אנחנו
	הם
	הוא
	אתם

ג. בוחרים את שם הגוף המתאים וכותבים

**דוגמה:** את ואני ילדות. *אנחנו* גם תלמידות. (אנחנו / אתן)

1. \_\_\_\_\_ אנשים. (הם / הן)
2. \_\_\_\_\_ שוטרות. (אני / אנחנו)
3. \_\_\_\_\_ זמר. (אתה / אתם)
4. \_\_\_\_\_ ילדה. (הוא / היא)
5. \_\_\_\_\_ אימא. (אתה / את)
6. \_\_\_\_\_ נהגות. (היא / הן)
7. \_\_\_\_\_ תלמיד. (אתה / הוא)
8. מי \_\_\_\_\_? אנחנו הילדות של אימא. (הן / אתן)
9. מי \_\_\_\_\_? אני המורה של זיד. (את / היא)
10. אני ומתן מישראל. \_\_\_\_\_ מירושלים. (הם / אנחנו)
11. מי אתה? \_\_\_\_\_ רמי. (אני / אתה)
12. התלמיד והתלמידה מאנגליה.  
\_\_\_\_\_ מלונדון. (אתן / הם)
13. מי היא? \_\_\_\_\_ זינאת. (אני, היא)
14. תמר, \_\_\_\_\_ תלמידה של חנה? (את / היא)
15. מי \_\_\_\_\_? הם המורים של מוחמד. (הם / אתם)
16. מי הוא? \_\_\_\_\_ נהג מיריחו. (אתה / הוא)

**תרגיל 10 - מטרת התרגיל: לימוד מילות השאלה מי?, מה?, ולימוד של משפטי שאלה ומשפטי תשובה עם כינויים רומזים.**

• יש לקרוא בקול את הדוגמאות למשפטי שאלה ותשובה עם מילת השאלה מי?

• יש לקרוא את הדוגמאות למשפטי שאלה ותשובה עם מילת השאלה מה?.

• בסעיף א' יש לכתוב שאלות לפי התשובות.

• בסעיף ב' יש לכתוב תשובות לפי השאלות. התלמידים צריכים לחשוב על שמות עצם בצורה המתאימה לכינוי הרומז (זכר/נקבה, יחיד/ריבוי) ולמילת השאלה (איש/חפץ).

יש להסב את תשומת ליבם של התלמידים לכך שגם עבור שם עצם בצורת נקבה, השאלה הנשאלת היא מה זה? ולא מה זאת?.

**תרגול נוסף:** שיעור 3 - מי? מה? כינויים רומזים ושמות גוף. שאלות עם מילות השאלה מי? מה? שמתאימות לתשובות

<https://quizlet.com/79400389/flashcards>





מי זה? מי זאת? מי אלה? מה זה? מה אלה?

מי זה? זה תלמיד. מה זה? זה לחם.

מי זאת? זאת תלמידה. מה זה? זאת חלה.

מי אלה? אלה תלמידים. מה אלה? אלה הרים.

מי אלה? אלה תלמידות. מה אלה? אלה גלידות.

א. כותבים שאלות עם כינוי רומז לפי התשובות

דוגמה: מה זה? זה לימון

1. זה נהג \_\_\_\_\_
2. זאת טלויזיה \_\_\_\_\_
3. זאת זמרת \_\_\_\_\_
4. זה ילד \_\_\_\_\_
5. זאת מורה \_\_\_\_\_
6. זה מלח \_\_\_\_\_
7. זאת מתנה \_\_\_\_\_
8. זה הר \_\_\_\_\_

ב. כותבים תשובות עם כינוי רומז לפי השאלות

**דוגמה: מי זה? לך אחא?**

1. מי זה? \_\_\_\_\_

2. מי זאת? \_\_\_\_\_

3. מי אלה? \_\_\_\_\_

4. מה זה? \_\_\_\_\_

5. מה זה? \_\_\_\_\_

6. מה אלה? \_\_\_\_\_

7. מי זה? \_\_\_\_\_

8. מי זאת? \_\_\_\_\_

## תרגיל 11

**מטרת התרגיל:** לימוד המשמעות והנטייה בהווה של שני פעלים בבניין פעל, גזרת ע"ו/ע"י (גר, שר) ושל שלושה פעלים בבניין פעל גזרת השלמים (לומד, אומר, שואל).

יש להדגיש שהשורשים בפעלים שואל ולומד הם שורשים שקיימים גם בערבית כמו במילים يسأل או تلميذ.

- בסעיף א' יש להקריא בקול את צורת הנטייה של כל אחד מהפעלים, לומר את משמעות הפועל בערבית ולהדגיש את הסיומות.
- יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את נטיות הפעלים.
- על התלמידים לכתוב בכתב-יד את הנטייה במקום המיועד לכך בטבלה.
- בסעיף ב' יש לכתוב את צורת הפועל המתאימה לתמונה מבחינת המשמעות וצורת הנטייה.
- בסעיף ג' יש לקרוא בקול את המשפטים עם הפעלים.
- בסעיף ד' יש לכתוב בכתב-יד משפטים חדשים עם הפעלים ולקרוא אותם בקול.

יש להקביל בין סיומות הפועל, לסיומות שם העצם בצורות הנקבה והריבוי (שרה – מורה, נהגת – לומדת, ילדים – אומרים, תלמידות – גרות). יש להדגיש שבזמן הווה של הפועל קיימות ארבע צורות נטייה בלבד, ולכן לא ניתן להשתמש בפועל בהווה ללא ציון של עושה הפעולה: שם גוף, שם פרטי או שם עצם (לדוגמה: הוא לומד, אני לומד, אתה לומד, התלמיד לומד).

**תרגול נוסף:** שיעור 3 – פועל <https://quizlet.com/79401024/flashcards>



א. כותבים את נטיית הפעלים בטבלאות לפי הדוגמאות

הפעלים: גר, שר

יغني	הפועל	ساكن	הפועל	הגופים	
	שר		גר	אני אתה הוא	זכר יחיד
	שרה		גרה	אני את היא	נקבה יחידה
	שרים		גרים	אנחנו אתם הם	זכר רבים
	שרות		גרות	אנחנו אתן הן	נקבה רבית

הפעלים: לומד, אומר


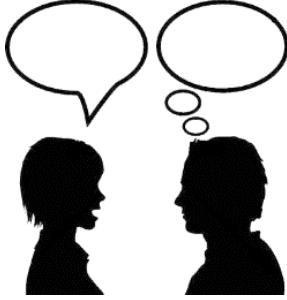


يقول	הפועל	يدرس	הפועל	הגופים	
	אומר		לומד	אני אתה הוא	זכר יחיד
	אומרת		לומדת	אני את היא	נקבה יחידה
	אומרים		לומדים	אנחנו אתם הם	זכר רבים
	אומרות		לומדות	אנחנו אתן הן	נקבה רבית

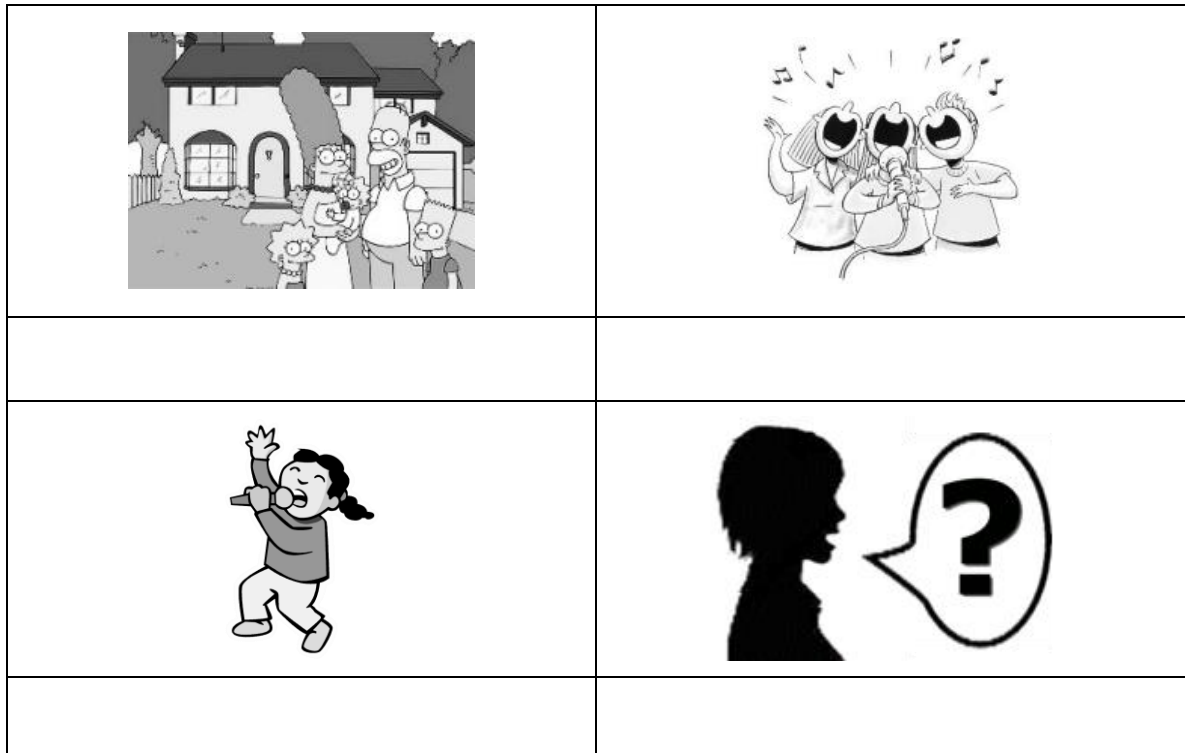
## הפועל: שואל

يسال	הפועל	הגופים	
	שואל	אני אתה הוא	זכר יחיד
	שואלת	אני את היא	נקבה יחידה
	שואלים	אנחנו אתם הם	זכר רבים
	שואלות	אנחנו אתן הן	נקבה רבות

ב. קוראים את הפעלים וכותבים מתחת לתמונה המתאימה

שר שרה שרים גרים לומד לומדת שואלת אומרים



ג. קוראים את המשפט וכותבים משפט ברבים עם אותו הפועל

התלמיד לומד מילה.

דוגמה: התלמידים לומדים מילה.

1. המורה אומרת אהלן.

\_\_\_\_\_ (המורה)

2. הזמרת שרה שירים.

\_\_\_\_\_ (הזמר)

3. הילדות גרות שם.

\_\_\_\_\_ (הילדים)

4. התלמידה **שואלת** שאלה.

\_\_\_\_\_ (הנשים)

5. האישה **גרה** שם גם.

\_\_\_\_\_ (האיש)

6. השוטר **אומר** להתראות.

\_\_\_\_\_ (השוטרת)

7. הנהגים **אומרים** אהלן.

\_\_\_\_\_ (הנהגת)

8. הזמרים **שואלים** מי זה?

\_\_\_\_\_ (הזמרות)

9. האנשים **שרים** שיר של שלום.

\_\_\_\_\_ (הילדה)

10. התלמידה **לומדת** שירים.

\_\_\_\_\_ (התלמידות)

11. הנשים **אומרות** תודה.

\_\_\_\_\_ (האנשים)

**תרגיל 12 - מטרת התרגיל: לימוד המילים: מה? ו, או, שלום, להתראות, תודה, בהקשר של שיחה.**

- יש להקריא את המילים בקול עם התרגום שלהם לערבית.
  - יש להקריא את הדיאלוג בקול, ולאפשר לתלמידים לקרוא בקול את הדיאלוג אחד לשני (סעיפים א', ג', ה').
  - על התלמידים לכתוב דיאלוג דומה עם שמות אחרים ולבצע את השינויים ההכרחיים מבחינת מין ומספר (סעיפים ב', ד', ו').
  - התלמידים יעבדו בזוגות ויקראו בקול את הדיאלוג שכתבו.
- אפשר להמשיך תרגול בעל פה של דיאלוגים עם אותה תבנית בשינוי משתתפים. ברגע שמשנים את מינם או את מספרם של המשתתפים, התלמידים צריכים לבצע את השינויים ההכרחיים של מין ומספר תוך כדי הדיאלוג.





מה? شو؟ و او لا لا שלום مرحبا

להתראות الى اللقاء תודה شكرًا

א. קוראים את הדיאלוג

יזן: שלום דאוד. זה לחם או חלה?

דאוד: זה לא לחם. זאת חלה.

יזן: ומה זה?

דאוד: זאת גם חלה.

יזן: תודה דאוד, להתראות.

ב. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

דנה: \_\_\_\_\_

תמרה: \_\_\_\_\_


דנה: \_\_\_\_\_

תמרה: \_\_\_\_\_

דנה: \_\_\_\_\_


ג. קוראים את הדיאלוג

רמי: שלום לרה, מי זה? 


לרה: זה אמיר. 

רמי: הוא מורה או זמר? 

לרה: הוא גם מורה וגם זמר. 

רמי: הוא מירושלים? 

לרה: לא. הוא מיריחו. 

רמי: תודה לרה. להתראות. 

ד. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

שני:   
\_\_\_\_\_

דניאל:   
\_\_\_\_\_

שני:   
\_\_\_\_\_


דניאל:   
\_\_\_\_\_

שני:   
\_\_\_\_\_

דניאל:   
\_\_\_\_\_

שני:   
\_\_\_\_\_

ה. קוראים את הדיאלוג

טל: שלום מיטל. אלה לרה ואמיר. 


מיטל: הם תלמידים? 

טל: לא. הם לא תלמידים. הם מורים. 

מיטל: גם אני מורה. 

ו. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

\_\_\_\_\_ תמי: 

\_\_\_\_\_ מתן: 

\_\_\_\_\_ תמי: 

\_\_\_\_\_ מתן: 

**תרגיל 13 - מטרת התרגיל: תרגול מסכם של אוצר המילים שנלמד בשיעור, ושל מילים דומות לערבית הכוללות את האותיות שנלמדו בשיעור.**

- התלמידים יכתבו את המילה המתאימה מתחת לתמונה.

**תרגול נוסף: שיעור 3 – סיכום משמעויות המילים**  
<https://quizlet.com/79402763/flashcards>





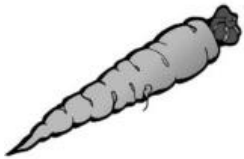




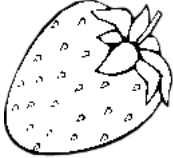
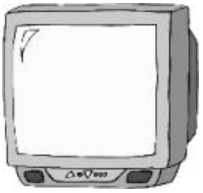


## תרגיל 13

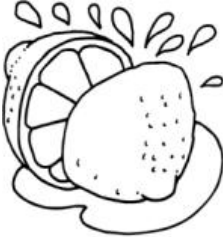





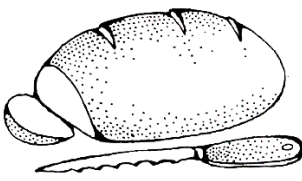




### סיכום משמעויות המילים

א. קוראים את המילים

מיונז	מורה	מתנה	דולר	טלויזיה	זמר	זיתים
שוטר	חלה	נשים	רדיו	נהג	תות	גזר
יום ולילה	אנשים	לימון	לחם	ילדות	מלח	

ב. כותבים את המילה או המילים המתאימות מתחת לכל תמונה

**תרגיל 14 - מטרת התרגיל: זיהוי מילים הכתובות בסוגי כתב שונים.**

- התלמידים צריכים למצוא את אותה המילה הכתובה שש פעמים בסוגי כתב שונים, ולצבוע את כל המילים הזרות באותו צבע.



## תרגיל 14

### תרגול קריאה בסוגי כתב שונים

צובעים את אותה המילה באותו הצבע

מורה	<i>שטרט</i>	זמרים	נהגות	מורה
לימון	<i>כריו</i>	תות	חלה	שוטרת
מלח	<i>שפט</i>	מיונז	לימון	זמרים
חמור	<i>חייט</i>	שאלה	רדיו	נהגות
תות	<i>מורח</i>	מלח	אורז	לחם
שוטרת	<i>מיונז</i>	חייט	טחינה	חלה
טלוויזיה	<i>זמרים</i>	לימון	מטר	מלח
יום	<i>שטרט</i>	ראש	שוטרת	רדיו
ראש	<i>אורז</i>	חלה	יום	טלוויזיה
רדיו	<i>אינטרנט</i>	גזר	שאלה	טחינה
חלום	<i>מורח</i>	לחם	מיונז	לימון
טחינה	<i>שטרט</i>	טלוויזיה	זמרים	תות
שאלה	<i>מורח</i>	שוטרת	שלום	גזר
שמאל	<i>ראש</i>	רדיו	מלח	חלום
נהגות	<i>נהגות</i>	חלום	גזר	אורז
לחם	<i>תות</i>	אורז	מורה	מיונז
חייט	<i>מיונז</i>	שלום	חייט	מטר
מיונז	<i>שטרט</i>	טחינה	חמור	יום
אורז	<i>מורח</i>	אינטרנט	חלום	שאלה
זמרים	<i>טלוויזיה</i>	נהגות	ראש	חייט
אינטרנט	<i>שטרט</i>	שמאל	אינטרנט	ראש
מטר	<i>מורח</i>	חמור	לחם	שלום
שלום	<i>יום</i>	מטר	שמאל	חמור
גזר	<i>טחינה</i>	יום	תות	אינטרנט
חלה	<i>שטרט</i>	מורה	טלוויזיה	שמאל





## מבדק הצלחה יחידת לימוד שלישית

כותבים את המילה המתאימה למשפט (10 נקודות)

1. \_\_\_\_\_ שאלות. (זה / זאת / אלה)
2. הזמרת \_\_\_\_\_ שיר. (שואל, גרה, שרה)
3. מה \_\_\_\_\_ ? זאת טחינה מירושלים. (אתה, זאת, זה)
4. הנשים \_\_\_\_\_ שלום. (לומדות, אומרים, אומרות)
5. ה \_\_\_\_\_ לומד. (תלמידה, לימון, תלמיד)
6. זה לחם \_\_\_\_\_ חלה? (לא, או, תודה)
7. \_\_\_\_\_ אתה שר? (מי, מה, מאין)
8. זאת \_\_\_\_\_ . (מלח, טלויזיה, רדיו)
9. \_\_\_\_\_ מורה. (הם, אתם, הוא)
10. אנחנו \_\_\_\_\_ . (חלות, שוטר, נהגות)

**בהצלחה!**

## יחידת לימוד רביעית

### אותיות חروف

ק	ץ	צ	ע	ס
ק	ץ	צ	ע	ס
ق	---	---	ع	س

### סיכום התנועות בעברית חركات

سُو	---	سِي	---	سَ
סו	סו	סי	ס	סה

### תרגיל 1

מטרות התרגיל: לימוד אותיות הדפוס: ס, ע, צ, ץ, ק, והמשך תרגול של חמשת התנועות וששת סימני הניקוד שנלמדו עד כה: פתח a, חיריק i, שווא נח (אין תנועה), סגול e, חולם o, ושורוק u.

הטבלה כוללת רצפי אותיות ומילים הכוללים רק את האותיות והתנועות של שיעורים 1-4. חלק מהמילים דומות למילים בערבית (לדוגמה, סוס), חלק הן מילים לועזיות שנכנסו גם לעברית וגם לערבית (לדוגמה, שוקולד), חלק הן מילים מערבית שנכנסו לעברית (לדוגמה, זעתר), חלק מהן הם שמות מקומות (לדוגמה, מצרים), חלק מהם הם שמות פרטיים (לדוגמה, חסן), וחלק הן מילים בעברית שמשמעותן לא תילמד בשיעור (לדוגמה, קוף). במהלך הקריאה יש להדגיש את המילים הדומות לערבית, את שמות המקומות, ואת השמות הפרטיים.

### נקודות חשובות להדגשה והדגמה במהלך התרגול:

- קווי הדמיון וההבדלים בין אותיות הדפוס ע/צ/מ/א, ע/ש, ט/ס/ם, ק/ה.
- הבחנה בין הגיית האות ס (מציינת צליל כמו س) להגיית האות צ בעברית (מציינת צליל שאינו קיים בערבית). שילוב של הצלילים ת ו – ס הנאמרים אחד אחרי השני במהירות).

- אצל דוברי עברית רבים, האות ע נהגית כמו האות א, כלומר שומעים רק את התנועה ולא שומעים צליל של האות. דוברים אחרים הוגים את האות ע כמו האות ע בערבית.

תרגול נוסף: שיעור 4 – קריאת אותיות דפוס - <https://quizlet.com/79450582/4-flash-cards>



### תרגיל 1

#### קריאת אותיות דפוס

#### קוראים אותיות ומילים

עו	ץ	ק	צ	ע	ס
צם	קץ	סם	צא	טס	צוק
ווסים	חסן	סמיר	קוץ	קצה	מצא
עין	סמא	עדן	עומר	עלי	עאישה
נענע	זעתר	חומוס	שוק	סולטן	סוס
נגר	חסה	סלט	שוקולד	שעה	סנדל
סטודנט	שניצל	טניס	מוזיקה	מתמטיקה	טרקטור
קיסריה	רעננה	הרצליה	דמוקרטיה	מרץ	אוגוסט
דמשק	סוריה	קהיר	מצרים	עזה	נצרת
אמריקה	אסיה	אוסטרליה	מקסיקו	טורקיה	עירק

## תרגיל 2 - מטרת התרגיל: לימוד משמעויות של שמות עצם חדשים.

- בסעיף א' יש להקריא את המילים בקול, ולקשר למשמעות המילה באמצעות התמונה.
- יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את המילים.
- בסעיף ב' קוראים מהטבלה את כל המילים החדשות שנלמדו ביחידה, ומתרגמים אותן לערבית.

<https://quizlet.com/79451258/flashcards> – מילים חדשות שיעור 4 – תרגול נוסף:





## תרגיל 2

### מילים קلمات

א. קוראים מילה ורואים תמונה מתאימה



מסעדה



עוגה



מלצר



עיר



שיעור



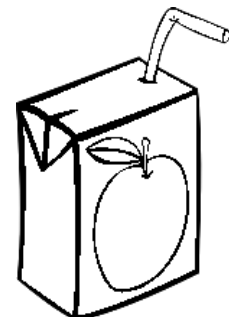
סטודנט



ארץ



סרט



מיץ

ב. קוראים את המילים של יחידה 4

פעלים افعال	מקומות امكنة	מילים שונות كلمات مختلفات	שם עצם اسم	
			זכר نكر	נקבה أنثى
עושה	סוריה	אולי	סטודנט	סטודנטית
רוצה	מצרים	מה נשמע	מלצר	מלצרית
רואה	מרוקו	מצוין	נגר	נגרית
שותה	סין	נעים מאוד	מיץ	עוגה
קונה	טורקיה	סליחה	סרט	מסעדה
עונה	עיראק	קצת	שיעור	ארץ
רץ	רומניה	רק רגע	חומוס	עיר
טס	יוון	לאן?	שוקולד	מתמטיקה
	איראן	ל...	סלט	מוזיקה
	רוסיה	עם	שוק	חסה

### תרגיל 3 - מטרת התרגיל: לימוד אופן כתיבת האותיות בכתב-יד.

- יש להדגים את אופן הכתיבה של כל אות בנפרד על הלוח.
- כל תלמיד יכתוב בחוברת מספר פעמים את האות הבודדת.
- התלמידים יתרגלו כתיבת כל אחת מהאותיות.
- התלמידים יכתבו את האותיות בכתב-יד על הלוח.
- יש להמשיך בתרגול הכתיבה של רצפי אותיות ושל מילים, מבלי להתמקד במשמעותן.

יש להסב את תשומת ליבם של התלמידים לקווי הדמיון ולהבדלים שבין אותיות **ק/ה**, **ז/צ** בכתב-יד.



### תרגיל 3

#### **אותיות כתיב**

כותבים אותיות ומילים בכתב

	ס
	ע
	צ
	ץ
	ק
	צד
	סלט
	חסה
	שוק
	מיץ
	חומוס
	ארץ
	שעה
	קהיר
	נענע
	זעתר
	סוריה
	מלצר
	מצרים
	שוקולד
	מוזיקה
	סטודנט



**תרגיל 4 - מטרת התרגיל : המשך תרגול הקריאה והכתיבה של שמות הגוף.**

- בסעיף א' התלמידים יקראו שם גוף ביחיד או בריבוי ויכתבו בכתב-יד שם גוף בריבוי או ביחיד במקום המתאים בטבלה.
- בסעיף ב' התלמידים יקראו שם גוף בזכר או בנקבה ויכתבו בכתב-יד שם גוף בנקבה או בזכר.

**תרגול נוסף:** שיעור 4 – שמות גוף. צורות היחיד והרבים

<https://quizlet.com/79451777/flashcards>

אבל קהולאטיכ

אנאסצפצקרת

קנאמא?;!;



## תרגיל 4

### שמות גוף

א. כותבים שם גוף ביחיד או ברבים

רבים	יחיד
	אני
אתם	
	את
הם	
	היא
אתה	

ב. כותבים שם גוף בזכר או בנקבה

נקבה	זכר
	אני
את	
	הוא
אנחנו	
	אתם
הן	

**תרגיל 5 - מטרת התרגיל: לימוד סיומת הנקבה ית וסיומת הריבוי יות, ובהמשך תרגול סיומות הנקבה, והריבוי שנלמדו עד כה.**

- בסעיף א' יש להקריא בקול את ארבעת צורות הנטייה של שם העצם.
- התלמידים יכתבו בכתב-יד את נטיית שמות העצם, ויקראו אותה בקול.
- בסעיף ב' יש לכתוב את המשפטים (שם גוף ושם עצם) בצורת הריבוי, ואז לקרוא בקול את המשפטים ביחיד וברבים.
- בסעיף ג' יש לכתוב את המשפטים (כינוי רומז ושם עצם) בצורת היחיד, ואז לקרוא את המשפטים ביחיד וברבים.

**תרגול נוסף: סיומות הנקבה והריבוי. סיומות הנקבה**  
<https://quizlet.com/79451953/flashcards>

**353 - BY SARAHZIGELBAUM**

יחידה רבות 1	אחת
<p>הרבה מיטות</p> 	<p>מיטה אחת</p> 
<p>הרבה כפפות</p> 	<p>כפפה אחת</p> 
<p>הרבה חולצות</p> 	<p>חולצה אחת</p> 
<p>הרבה מתנות</p> 	<p>מתנה אחת</p> 

WWW.TOONDOO.COM



## תרגיל 5

### סיומות הנקבה והריבוי

א. כותבים את נטיית שמות העצם בטבלה:

זכר-יחיד, נקבה-יחידה, זכר-רבים, נקבה-רבות

### שמות העצם: סטודנט, מלצר, נגר

זכר יחיד	סטודנט	מלצר	נגר
נקבה יחידה	סטודנטית	מלצרית	נגרית
זכר רבים	סטודנטים	מלצרים	נגרים
נקבה רבות	סטודנטיות	מלצריות	נגריות

ב. כותבים את המשפטים ברבים

יחיד	רבים
את תלמידה	אתן תלמידות
אני סטודנטית	
הוא נגר	
את מלצרית	
אתה מורה	
היא אישה	
אני תלמיד	
הוא איש	
אתה ילד	
את שוטרת	
היא זמרת	

ג. כותבים את המשפטים ביחיד

רבים	יחיד
אלה מתנות	לאת אתנה
אלה שירים	לה שיר
אלה מיצים	
אלה ארצות	
אלה סרטים	
אלה מסעדות	
אלה עוגות	
אלה שוקולדים	
אלה סלטים	
אלה חלות	
אלה לחמים	
אלה הרים	

**תרגיל 6 - מטרת התרגיל: תרגול קריאת האותיות וסימני הניקוד שנלמדו עד כה באמצעות קריאת שמות של ארצות, ערים ושפות.**

- התלמידים יקראו לבד את השמות הכתובים ויכתבו כל שם במקום המתאים לו בטבלה: ארץ, עיר, שפה.
- התלמידים יקראו בקול את השמות בכל טור בטבלה.



## תרגיל 6

ארץ / עיר / שפה

א. קוראים שמות של שפות, ערים וארצות

אנגלית	ירושלים	איראנית	סין	ירדן	אילת
מצרים	גרמנית	דמשק	רוסית	יוון	סורית
קהיר	מרוקו	ישראל	הרצליה	לונדון	טורקית

ב. כותבים את המילים בטור המתאים בטבלה

שפה لغة	עיר مدينة	ארץ بلان
סורית	לונדון	ישראל

**תרגיל 7 - מטרת התרגיל:** לימוד סיומת הנקבה ית עבור שמות עצם המציינים שפה, ויצירת שם השפה משם המדינה על ידי החלפת הסיומת יה בסיומת ית (לדוגמה, אנגליה-אנגלית) או הוספת הסיומת ית לשם המדינה (לדוגמה, עירק-עירקית).

- התלמידים יכתבו את שמות השפות בכתב-יד על פי שמות המדינות,
- התלמידים יקראו בקול שמות מדינה ושפה.

**תרגול נוסף:** שיעור 4 – מדינות ושפות <https://quizlet.com/79452312/flashcards>







## תרגיל 7

### מדינות ושפות

כותבים את השפה עם הסיומת ית

שפה לְגֵה	ארץ בְּלַד	שפה לְגֵה	ארץ בְּלַד
מצרית	מצרים	אנגלית	אנגליה
	עירק		גרמניה
	סין		טורקיה
	יוון		רומניה
			רוסיה

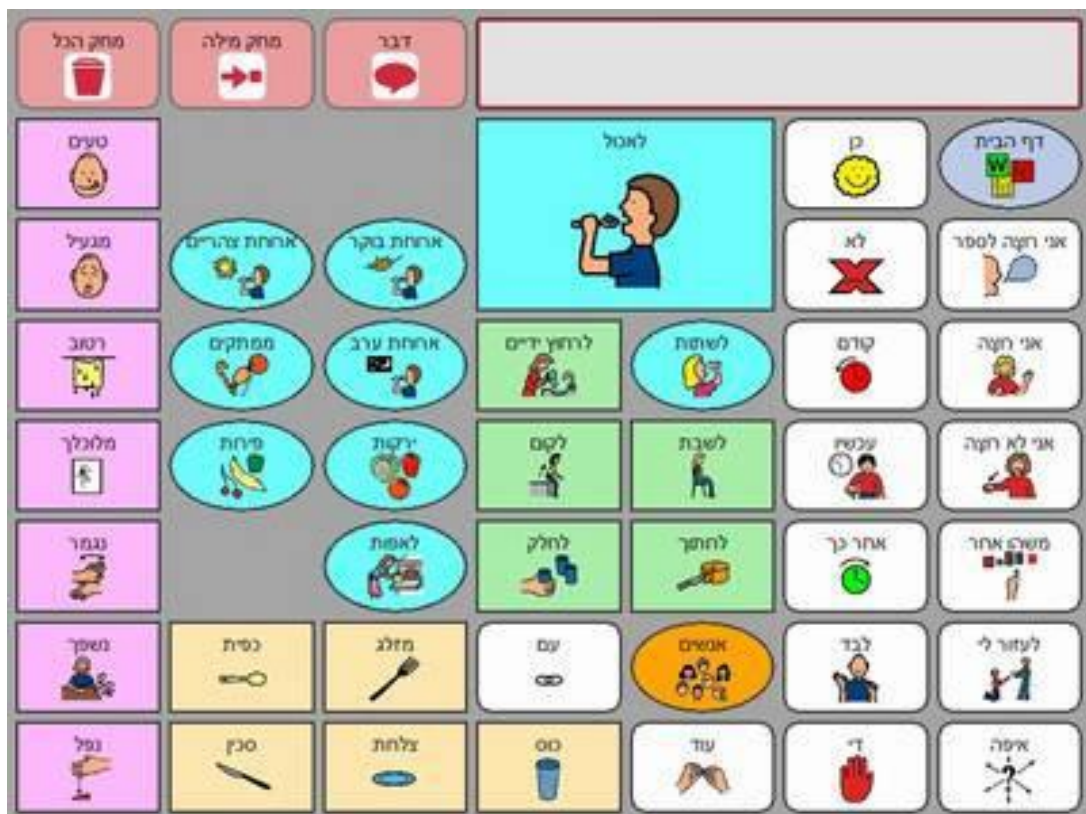
**תרגיל 8 - מטרת התרגיל: חזרה על משמעויות המילים החדשות של השיעור,**

**ועל המילים הדומות למילים בערבית.**

- התלמידים יכתבו את שם העצם המתאים מתחת לתמונה.
- כל תלמיד יקרא בקול את שמות העצם שכתב.

**תרגול נוסף: שיעור 4 - סיכום משמעויות המילים**

<https://quizlet.com/79460593/flashcards>



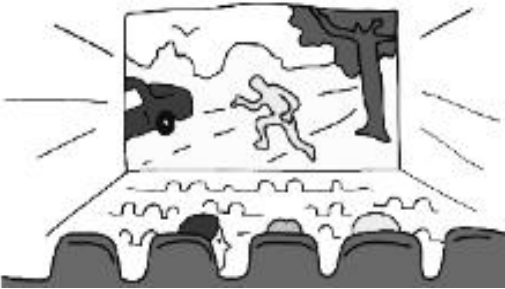










## תרגיל 8

### סיכום משמעויות המילים

א. כותבים מילה מתאימה מתחת לכל תמונות

ב. קוראים את המילים

## תרגיל 9 - מטרת התרגיל: לימוד פעלים חדשים, ונטייתם בזמן הווה.

- בסעיף א' – בטבלאות, יש להקריא בקול את הנטייה של כל פועל ואת התרגום שלו, לאפשר לכל תלמיד לקרוא בכל את הנטייה.
- כל תלמיד יכתוב בטבלה את נטיית הפועל בכתב-יד. הפעלים בטבלאות שייכים לשתי קבוצות בעלות נטייה שונה. קבוצת הפעלים הראשונה היא קבוצה חדשה (בניין פעל גזרת ל"י) ויש בה שישה פעלים חדשים (עושה, רוצה, קונה, שותה, רואה). קבוצת הפעלים השנייה היא קבוצה שנלמדה בשיעור 3 (בניין פעל גזרת ע"ו) ומתווספים לה שני פעלים חדשים (רץ, טס). לפני שמלמדים את הפעלים: טס, רץ, יש להזכיר את נטיית הפעלים: גר, שר שנלמדו בשיעור 3, ולומר שהם בעלי נטייה זהה.
- בסעיף ב' התלמידים יבחרו את הפועל המתאים למשפט מבין שתי האפשרויות הכתובות בסוף המשפט, ויכתבו אותו בכתב-יד במשפט.
- יש לקרוא בקול את המשפטים.
- בסעיף ג' התלמידים יקראו לבד את המשפטים, יבינו אותם, יעתיקו אותם בכתב יד, ויכתבו את מספר המשפט ליד התמונה המתאימה למשמעות המשפט.
- התלמידים יקראו בקול את המשפטים, לפי הסדר של התמונות (רואים תמונה, בודקים מה מספר המשפט וקוראים אותו).

יש להזכיר לתלמידים כי בזמן הווה, בניגוד לזמנים עבר ועתיד, יש רק ארבע צורות נטייה: יחיד, יחידה, רבים ורבות. כל אחת מהצורות יכולה להתייחס לשלושה גופים (לדוגמה, צורת הנטייה 'עושים' יכולה להתייחס לגופים: אנחנו, אתם, הם). לכן, חייבים לציין את שם העצם או שם הגוף של עושה הפעולה לפני פועל בהווה.

**תרגול נוסף:** שיעור 4 – פועל. נטיית היחיד והרבים

<https://quizlet.com/79452920/flashcards>



## תרגיל 9

### פועל

א. כותבים את נטיית הפעלים בטבלאות לפי הדוגמאות

#### הפעלים: עושה, רוצה, קונה

הגופים	הפועל	يعمل	הפועל	يريد	הפועל	אשتری
זכר יחיד	אני אתה הוא	עושה	רוצה	קונה		
נקבה יחידה	אני את היא	עושה	רוצה	קונה		
זכר רבים	אנחנו אתם הם	עושים	רוצים	קונים		
נקבה רבות	אנחנו אתן הן	עושות	רוצות	קונות		

#### הפעלים: רואה, שותה, עונה

הגופים	הפועל	يشرب	הפועל	ירי	הפועל	جاوب
זכר יחיד	אני אתה הוא	שותה	רואה	עונה		
נקבה יחידה	אני את היא	שותה	רואה	עונה		
זכר רבים	אנחנו אתם הם	שותים	רואים	עונים		
נקבה רבות	אנחנו אתן הן	שותות	רואות	עונות		

## הפעלים: רץ, טס

יטיר	הפועל	يركض	הפועל	הגופים	
	טס		רץ	אני אתה הוא	זכר יחיד
	טסה		רצה	אני את היא	נקבה יחידה
	טסים		רצים	אנחנו אתם הם	זכר רבים
	טסות		רצות	אנחנו אתן הן	נקבה רבות

ב. בוחרים את הפועל המתאים וכותבים אותו במשפט

1. הילדים \_\_\_\_\_ שוקולד. (רצים / רוצים)
2. הנשים \_\_\_\_\_ תה. (שותים / שותות)
3. הסטודנטיות \_\_\_\_\_ גלידה. (רוצות / רצות)
4. הנהגת \_\_\_\_\_ ילדים. (רואות / רואה)
5. המורות \_\_\_\_\_ . (רצות / רצה)
6. המלצרית שואלת והאיש \_\_\_\_\_ . (עונה / עונה)
7. התלמידים \_\_\_\_\_ סרט. (רואים / רואות)
8. הסטודנטית \_\_\_\_\_ טלוויזיה. (רואה / רואות)
9. האנשים \_\_\_\_\_ . (טסים / טסות)
10. הנגרים לא \_\_\_\_\_ עוגות. (אופים / אופות ות)
11. הזמרת \_\_\_\_\_ . (טסה / טסות)
12. אימא \_\_\_\_\_ מתנה לילדה. (קונה / קונות)

ג. קוראים, מבינים, ומעתיקים את המשפט

הוא לא רואה

1. הוא לא רואה

2. התלמידה לומדת

3. האנשים רצים

4. האישה אופה לחם

5. הילד רוצה גלידה

6. הם שרים שיר

7. היא שותה מים

8. הילד רץ

9. הוא אופה עוגה

10. הנשים שותות תה

11. הם טסים

12. היא רצה

13. הם רואים סרט

14. האיש טס


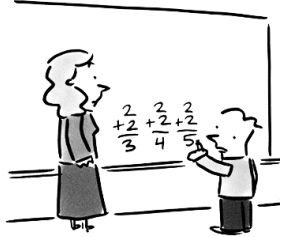
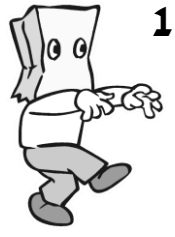




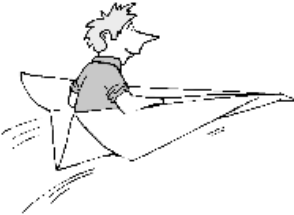










15. הוא לומד מתמטיקה

16. התלמיד שואל

17. הוא שותה מיץ

18. הוא קונה

ד. כותבים את מספר המשפט מסעיף ג' ליד התמונה המתאימה



**תרגיל 10 - מטרת התרגיל: לימוד המילים: אולי, רק, רק רגע, סליחה, עם, קצת,**

**מה נשמע? מצוין, נעים מאוד, לאן? ל... והשימוש בהן בשיחה.**

- יש להקריא בקול את המילים ואת התרגום שלהן בערבית.
- יש להקריא בקול את הדיאלוגים, ולאפשר לתלמידים לקרוא את הדיאלוגים בקול בזוגות (סעיפים א', ג', ה').
- התלמידים יכתבו בחוברת דיאלוגים דומים בכתב-יד, ויקראו אותם בקול (סעיפים ב', ד', ו').

אפשר להמשיך תרגול בעל פה של דיאלוגים עם אותה תבנית בשינוי משתתפים. ברגע שמשנים את מינם או את מספרם של המשתתפים התלמידים צריכים לבצע את השינויים ההכרחיים של מין ומספר תוך כדי הדיאלוג.

# מה נשמע?

אולי يمكن רק بص רק رגע دقيقة واحدة فقط  
סליחה اسمح لي עם مع

א. קוראים את הדיאלוג

אישה: סליחה מלצר, אני רוצה עוגה.

מלצר: רק רגע... את רוצה עוגה עם גלידה?

אישה: אולי... אהמ... כן... אהמ... לא!

אני לא רוצה גלידה. אני רוצה רק עוגה.

מלצר: את רוצה גם תה?

אישה: אני רוצה תה עם נענע. תודה.

ב. כותבים דיאלוג דומה לחלק א ברבים וקוראים

נשים: \_\_\_\_\_

מלצרים: \_\_\_\_\_

נשים: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

מלצרים: \_\_\_\_\_

נשים: \_\_\_\_\_

קצת שויה מה נשמע? מצוין ממתז נעים מאוד תשרقنا

ג. קוראים את הדיאלוג

עאשה: שלום. אני עאשה. מי אתה?

סלאח: אני סלאח.

עאשה: נעים מאוד. מה נשמע?

סלאח: מצוין.

עאשה: אתה רוצה תה עם עוגה.

סלאח: אני רוצה תה עם קצת עוגה. תודה.

ד. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

איציק: \_\_\_\_\_

עלי: \_\_\_\_\_

איציק: \_\_\_\_\_

עלי: \_\_\_\_\_

איציק: \_\_\_\_\_

עלי: \_\_\_\_\_

לאן? לוין ל...ל

ה. קוראים את הדיאלוגים

סעדיה: לאן את טסה?

עאישה: אני טסה לרוסיה. ולאן אתה טס?

סעדיה: אני טס לטורקיה.

אמירה: לאן אתה רץ?

אחמד: אני רץ לשיעור אנגלית. ולאן את רצה?

אמירה: אני רצה לשיעור מתמטיקה.

אישה: לאן אתה טס, לעירק או למצרים?

איש: אני לא טס לעירק ולא למצרים.

אישה: אז לאן אתה טס?

איש: אני טס לסין.

ו. כותבים דיאלוגים חדשים וקוראים

\_\_\_\_\_ : חסן

\_\_\_\_\_ : סוזן

\_\_\_\_\_ : חסן

\_\_\_\_\_ : סמיר

\_\_\_\_\_ : סנא

\_\_\_\_\_ : סמיר

**תרגיל 11 - מטרת התרגיל: לימוד הצורה המיוחדת של צירוף שם עצם וכינוי רומז.**

- בסעיף א' יש להקריא בקול את המשפטים ולהסביר.
- יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את הדוגמאות.
- בסעיף ב' התלמידים יכתבו בעצמם משפטים עם כינויים רומזים מיוחדים.
- התלמידים יקראו בקול את המשפטים.

כאשר מוסיפים יידוע לצירוף 'זה ילד' סדר המילים משתנה ושתי המילים מקבלות יידוע: 'הילד הזה'.



## תרגיל 11

### כינוי רומז עם ה' היידוע

א. קוראים את המשפטים בלי ה' יידוע ועם ה' יידוע

משפטים עם ה	משפטים בלי ה
1. הילד הזה תלמיד.	1. זה ילד. הוא תלמיד.
2. המורה הזאת מסין.	2. זאת מורה. היא מסין.
3. הילדים האלה רואים סרט.	3. אלה ילדים. הם רואים סרט.

ב. הופכים את שני המשפטים למשפט אחד עם שם עצם מיודע וכינוי רומז מיודע, כמו בדוגמה:

דוגמה: זה סטודנט. הוא ממצרים.

### הסטודנט הזה ממצרים.

1. זאת סטודנטית. היא לומדת מתמטיקה.

---

2. זאת טלוויזיה. הטלוויזיה של מחמוד.

---

3. זה סרט. הסרט מצוין.

---

4. זאת עוגה. העוגה עם שוקולד.

---

5. זה תות. התות של איציק.

---

6. אלה סלטים. הסלטים מהמסעדה.

---

7. זה מלצר. הוא שותה מיץ.

---

8. אלה סטודנטים. הם לומדים רוסית.

---

9. זאת מוזיקה. המוזיקה מיוון.

---

10. אלה נשים. הן רוצות מים.

---

11. זה רדיו. הרדיו של יוסי.

---

12. אלה אנשים. הם טסים לטורקיה.

---

13. זה חומוס. החומוס עם טחינה.

---



**תרגיל 12 - מטרת התרגיל: חזרה על משפטי שאלה עם מילות שאלה (מה? מי? מאין? לאן?), על משפטי שאלה ללא מילות שאלה, ועל משפטי תשובה עם מילות היחס המתאימות (לאן? ל... מאין? מ...).**

- יש לקרוא בקול את הדוגמאות.
- התלמידים יכתבו שאלות לפי התשובות.
- התלמידים יקראו בקול את השאלות והתשובות.

במשפטים שבהם ייתכנו מספר שאלות, מסומן החלק במשפט שהשאלה צריכה להתייחס אליו.



## תרגיל 12

### שואלים שאלות

כותבים שאלות לתשובות לפי הדוגמאות הבאות:

אני יוסי. מ' אתה?

זה סלט עם חסה. מה זה?

אנחנו ממרוקו מאי' אתן?

הן רצות לשם. לאן הן רצות?

אני לומד אנגלית. מה אתה עושה?

אני לומד אנגלית. מה אתה לומד?

1. \_\_\_\_\_ לא. אני לא טס לירדן.
2. \_\_\_\_\_ זה שוקולד.
3. \_\_\_\_\_ אנחנו רצות לשיעור גרמנית.
4. \_\_\_\_\_ הן מירושלים.
5. \_\_\_\_\_ הילדות רואות סרט.
6. \_\_\_\_\_ זאת שרה וזה אמיר.
7. \_\_\_\_\_ הנשים רוצות עוגה.

8. \_\_\_\_\_ האנשים רצים מים המלח.
9. \_\_\_\_\_ הם רצים ליריחו.
10. \_\_\_\_\_ אני אימא של מחמוד.
11. \_\_\_\_\_ אני טסה לטורקיה.
12. \_\_\_\_\_ זאת מסעדה.
13. \_\_\_\_\_ הזמרים שרים שיר.
14. \_\_\_\_\_ המלצרית רצה למסעדה.
15. \_\_\_\_\_ אימא שותה מים.

**תרגיל 13 - מטרת התרגיל: הגברת המודעות הפונולוגית של התלמידים לקשר שבין סימן ניקוד לתנועה אותה הוא מייצג.**

- יש להתאים בין מילים שמסתיימות באותו הצליל ויוצרות חרוז. לדוגמה: גם – ים. בסעיף א' התלמידים יכתבו את המספר של המילה בטור א' ליד המילה שמתחרזת איתה בטור ב'.
- בסעיף ב' התלמידים יכתוב את זוגות המילים המתחרזות ויקראו אותם בקול.



### תרגיל 13

#### מילים בחרוזים

א. קוראים את המילים

ב. מתאימים מילים מטור א' ומטור ב' שמסתיימות באותו צליל

דוגמה: 1. מסעדה – גלידה ; שתי המילים מסתיימות בצליל נָה

טור ב		טור א	
ירושלים	3	מסעדה	1
זמרת	5	עיר	2
שר	11	מצרים	3
גלידה	1	קצת	4
ים	8	סרט	5
נשמע	9	מתמטיקה	6
סלט	4	חסה	7
מצוין	10	גם	8
שיר	2	מה	9
טסה	7	לאן	10
מוזיקה	6	מלצר	11

ג. כותבים את זוגות המילים המתחרזות מסעיף ב', וקוראים

\_\_\_\_\_ .1

\_\_\_\_\_ .2

\_\_\_\_\_ .3

\_\_\_\_\_ .4

\_\_\_\_\_ .5

\_\_\_\_\_ .6

\_\_\_\_\_ .7

\_\_\_\_\_ .8

\_\_\_\_\_ .9

\_\_\_\_\_ .10

\_\_\_\_\_ .11

**תרגיל 14 - מטרת התרגיל: זיהוי מילים הכתובות בסוגי כתב שונים.**

- התלמידים צריכים למצוא בכל פעם את אותה המילה הכתובה שש פעמים בסוגי כתב שונים,
- לסמן את כל המילים הזהות באותו הצבע.



תרגיל 14

**תרגול קריאה בסוגי כתב שונים**

צובעים את אותה המילה באותו הצבע

סטודנט	מסעדה	מיץ	חומוס	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	קצת	נגר	מסעדה	מלצר
ארץ	מסעדה	עיר	עוגה	מסעדה	ארץ
מלצר	מסעדה	שוקולד	שוק	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	שעה	מוזיקה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	חומוס	רוצה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	חסה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	קונה	רואה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מצוין	סטודנט	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	עוגה	עונה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	קצת	עושה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	קונה	מצוין	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מסעדה	סליחה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	רוצה	ארץ	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	רוצה	מלצר	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	שוקולד	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	שיעור	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	עונה	סלט	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	סרט	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	מסעדה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	קונה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	קצת	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	עיר	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	שעה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	רואה	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	מיץ	מסעדה	מלצר
מלצר	מסעדה	מלצר	חומוס	מסעדה	מלצר





## מבדק הצלחה יחידת לימוד רביעית

1. כותבים את המילה המתאימה למשפט (5 נקודות)

- הסטודנטיות \_\_\_\_\_ עוגה. (שותות, עושות, רצות)
- אתה רוצה קצת סלט? \_\_\_\_\_ . (סליחה, עם, אולי)
- אתם שותים \_\_\_\_\_ . (מיץ, שוקולד, מצוין)
- המלצר \_\_\_\_\_ לאנשים במסעדה. (עונה, טס, קונה)
- שלום, אני סמי, \_\_\_\_\_ . (רק רגע, נעים מאוד, אולי)

2. כותבים שאלה לתשובה (5 נקודות)

מי? מה? מאין? לאן?

- \_\_\_\_\_ ? אנחנו רצים לשיעור  
מתמטיקה.
- \_\_\_\_\_ ? אנחנו טסים מטורקיה.

• אלה סטודנטים. \_\_\_\_\_

• אנחנו קונות חומוס וטחינה. \_\_\_\_\_

• אנחנו שותות. \_\_\_\_\_

**בהצלחה!**



# יחידת לימוד חמישית

## אותיות חروف

פ	כ	ב
פ	כ	כ
---	ك	ب

### תרגיל 1

מטרות התרגיל: לימוד אותיות הדפוס: ב, פ, כ, פ הדגושות, והמשך תרגול של חמשת התנועות שנלמדו עד כה (a, i, e, o, u).

הטבלה כוללת רצפי אותיות ומילים הכוללים רק את האותיות והתנועות של שיעורים 1-5. חלק מהמילים דומות למילים בערבית (לדוגמה, בית), חלק הן מילים לועזיות שנכנסו גם לעברית וגם לערבית (לדוגמה, פיצה), חלק הן מילים מערבית שנכנסו לעברית (לדוגמה, סבבה), חלק מהן הם שמות מקומות (לדוגמה, עכו), וחלק הן מילים בערבית שמשמעותן תילמד בשיעור (לדוגמה, בסדר). במהלך הקריאה יש להדגיש את המילים הדומות בערבית ובעברית, ואת שמות המקומות.

### נקודות חשובות להדגשה והדגמה במהלך התרגול:

- קווי הדמיון וההבדלים בין אותיות הדפוס ב/כ, כ/נ.
- הבחנה בין הצליל ב' (בערבית כמו ב) לצליל פ' בערבית, שאינו קיים בערבית (p).

תרגול נוסף: שיעור 5 – קריאת אותיות דפוס. מילים בערבית שדומות למילים

בערבית בליווי תמונות <https://quizlet.com/79928039/flashcards>



## תרגיל 1

### קריאת אותיות דפוס

### קוראים אותיות ותנועות

כ	פ	ב	כ	פ	ב
ביי	כל	כן	פה	פה	בא
בטן	פיל	כוס	בית	בת	בן
ביצה	תפוח	בצל	סכין	מטבח	טבח
מרכז	בנות	פלפל	מרפק	אצבע	בוקר
אשכרה	במבה	סחבק	מבסוט	סבבה	בסדר
ביירות	כווית	יפן	עכו	פולין	ברזיל
סופר	ספורט	אפריל	סוכר	פריז	ברלין
פופקורן	המבורגר	זברה	פיצה	בנק	בלון

**תרגיל 2 - מטרת התרגיל: לימוד המשמעויות של שמות עצם חדשים.**  
בסעיף א' יש להקריא את המילים בקול, ולקשר למשמעות המילה באמצעות התמונה. לאחר מכן, יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את המילים. בסעיף ב' קוראים מהטבלה את כל המילים החדשות של השיעור ומתרגמים אותן לערבית.

**תרגול נוסף: שיעור 5 – מילים חדשות** <https://quizlet.com/79928581/flashcards>





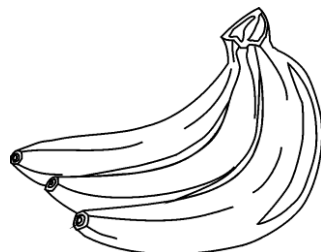
## תרגיל 2

### מילים קלמט

א. קוראים מילה ורואים תמונה מתאימה



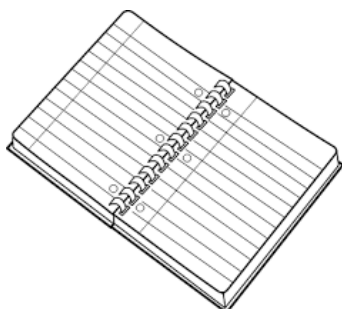
תפוז



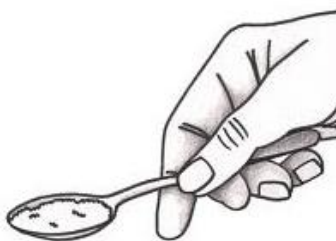
בננה



אשכולית



מחברת



כפית



מכולת



כיתה



משפחה



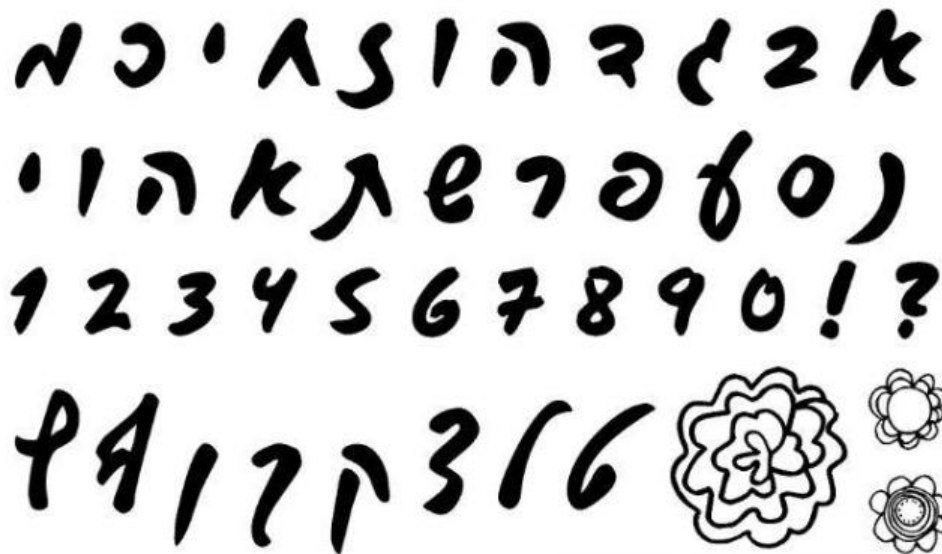
אבא בן

ב. קוראים את המילים של יחידה 5

פעלים افعال	מקומות امكنة	מילים שונות كلمات مختلفات		שם עצם اسم	
				נקבה أنثى	זכר ذكر
מדבר	אירופה	ב	יש	משפחה	אבא
מטייל	פולין	על	אין	בת	בן
	ברזיל	ליד	בלי	טבחית	טבח
	כווית		בסדר	מכולת	סופר
	יפן		הרבה	אשכולית	מטבח
	עכו		פה	בננה	תפוז
	בת ים		כאן	כפית	תפוח
	ברלין		כן	כוס	סוכר
	פריז		הכול	כיתה	בית
	ביירות		כל	מחברת	עולם

### תרגיל 3 - מטרת התרגיל: לימוד אופן כתיבת האותיות בכתב-יד.

- יש להדגים את אופן הכתיבה של כל אות בנפרד על הלוח.
- בסעיף א' כל תלמיד יכתוב בחוברת את האות הבודדת מספר פעמים.
- לעבור בין התלמידים ולוודא שהם כותבים את האות בצורה ברורה.
- יש להסב את תשומת ליבם של התלמידים לקווי הדמיון ולהבדלים שבין אותיות **ב/ב', ג/ג', ט/ט', כ/כ'** בכתב-יד.
- להזמין את התלמידים ללוח, ולבקש מהם לכתוב את האותיות בכתב-יד.
- להמשיך בתרגול הכתיבה של רצפי אותיות ושל מילים, מבלי להתמקד במשמעותן. בסעיף ב' התלמידים יקראו את המילים.
- בסעיף ג' על התלמידים לכתוב את המילים בטור המתאים בטבלה על פי משמעותן. התלמידים יקראו בקול את המילים לפי הקטגוריות בטבלה.





### תרגיל 3

#### **אותיות כתיב**

א. כותבים אותיות ומילים בכתב

ב
כ
פ
כן
בנק
פיל
עכו
סוכר
זברה
ספגטי
פסטה
פופקורן
בלון
בטטה
בנזין
רובוט
אוקטובר
דצמבר
כווית
ברזיל
אירופה
פריז

ב. קוראים את המילים

מחברת	בונה	מורה	אימא	תפוז	סכין
כפית	אבא	ילד	טבח	תלמיד	בצל
לוח	ילדה	כוס	אשכולית		

ג. כותבים בכל טור מילים שמתאימות למשמעות הקבוצה

מילים של משפחה	מילים של מטבח	מילים של כיתה	מילים של שוק
<i>כ"א</i>			

**תרגיל 4 - מטרת התרגיל היא תרגול מסכם לסיומות הנקבה שנלמדו עד כה.**

- התלמידים יכתבו את צורת היחיד או את צורת הריבוי של שמות העצם בנקבה.
- התלמידים יקראו בקול את המילים בטבלה.

**תרגיל 4**

**סיומות הנקבה**

כותבים את הצורה החסרה : נקבה-יחידה או נקבה-רבות

ה	ות	ת	ות	ית	יות
משפחה		מחברת		טבחית	
	כיתות		מכולות		כפיות
בננה		שוטרת		אשכולית	
	מתנות		זמרות		מלצריות
חלה		נהגת		סטודנטית	

**תרגיל 5 - מטרות התרגיל: לימוד צורות ריבוי חריגות: בית-בתים, בת-בנות, ותרגול צורות היחיד והריבוי, הרגילות והחריגות, בזכר ובנקבה.**

- בסעיף א' יש לקרוא את צורות הריבוי החריגות ולהדגיש מה חריג בהן.
- בסעיף ב' התלמידים יכתבו את המשפט ברבים או ביחיד במקום המתאים לכך בטבלה.
- התלמידים יקראו את התשובות בקול.



## תרגיל 5

### צורות ריבוי

א. קוראים צורות ריבוי חריגות

רבים	יחיד
בתים	בית
בנות	בת

ב. כותבים את המשפטים ביחיד או ברבים

רבים	יחיד
דוגמה: אתם אשׁים	אתה אישׁ
אנחנו טבחים	
	זאת משפחה
אלה מחברות	
	הוא בן
הכפיות שם	
	זה תפוח
אלה כוסות	
	את טבחית
הן בנות	
	זה בית

## תרגיל 6 - מטרת התרגיל: לימוד השימוש במילת היחס ב... לציון מקום, לפני שם

**עצם לא מיודע, ולפני שם עצם מיודע.**

יש להסביר לתלמידים שכאשר מילת היחס ב... מופיעה לפני שם עצם לא מיודע היא נהגית עם התנועה e, וכאשר היא מופיעה לפני שם עצם עם ה' היידוע, היא נהגית עם תנועת a וללא ה' היידוע.

בסעיף א' יש משפטים עם שם עצם לא מיודע.

בסעיף ב' יש משפטים עם שם עצם מיודע.

- יש להקריא בקול את שני המשפטים הראשונים בכל סעיף ולהדגיש את אופן הגיית מילת היחס.
- בסעיף ב' יש להדגיש את העובדה שכאשר שם העצם מיודע עם ה' היידוע, תנועת מילת היחס ב משתנה ל - a, וה' יידוע מושמטת.
- על התלמידים לכתוב משפטים לפי הטבלה, ולקרוא אותם בקול תוך כדי הדגשת התנועה של מילת היחס ב.

## תרגיל 6

### **מילת היחס ב في**

א. משפטים עם מילת היחס ב לפני שם עצם לא מיודע (ב)

הוא גר <b>ב</b> בית	בית	<b>ב</b>	הוא גר	1
הן גרות <b>ב</b> עיר	עיר		הן גרות	2
	מסעדה		הם שותים מיץ	3
	שיעור		היא לומדת שירים	4

ב. משפטים עם מילת היחס ב לפני שם עצם מיודע (ב)

הוא גר <b>ב</b> בית הזה	הבית הזה	<b>ב</b>	הוא גר	1
הן גרות <b>ב</b> עיר הזאת	העיר הזאת		הן גרות	2
	המסעדה הזאת		הם שותים מיץ	3
	השיעור הזה		היא לומדת שירים	4

תרגיל 7 - מטרות התרגיל: לימוד המילים: יש , אין, ואופן השימוש בהן במשפטים שמניים (ללא פועל), ותרגול מילת היחס ב.

יש להדגיש בפני התלמידים כי בניגוד לערבית שבה שוללים את מילת היחס יש (ما فيش), בעברית יש מילה נפרדת המביעה אי-קיום (אין).

דוברי ערבית יאמרו לעיתים 'לא יש' במקום 'אין' בהשפעת הערבית.

- בסעיף א' קוראים בקול משפטים עם המילים יש ואין.
- בסעיף ב' קוראים דיאלוג המבוסס על המשפט הראשון בסעיף א'.
- בסעיף ג' כותבים דיאלוג עם אותה תבנית על פי משפט 2 בסעיף א'.
- בסעיף ד' אומרים בזוגות דיאלוגים בעל פה על פי משפטים 3-10 בסעיף א'.



## תרגיל 7

יש פי  $\neq$  אין מאפיש

א. קוראים משפטים עם המילים יש / אין

1. במסעדה יש חומוס וטחינה. אין במסעדה פסטה.
2. יש בשוק תפוזים ואשכוליות. בשוק אין מחברות.
3. במטבח יש סכין, וכפית. אין במטבח טלוויזיה.
4. יש בים המלח מים ומלח. בים המלח אין סוכר.
5. בכיתה יש לוח, ומחברות. אין בכיתה הרים.
6. יש בעוגה שוקולד ותותים. בעוגה אין לימון.
7. בתה יש סוכר ונענע. אין בתה בצל.
8. יש בסלט גזר, ולימון. בסלט אין חסה.
9. בסלט יש בננה, ותפוח. אין בסלט תאנה.
10. יש במכולת מיץ תפוזים וגלידה. במכולת אין שוקולד.



ב. קוראים את הדיאלוג

- מה יש במסעדה?
- במסעדה יש חומוס.
- יש במסעדה גם טחינה?
- כן. במסעדה יש גם טחינה.
- יש במסעדה פסטה?
- לא. במסעדה אין פסטה.

ג. כותבים דיאלוג נוסף לפי משפט 2 בסעיף א

- מה יש ב\_\_\_\_\_?
- ב\_\_\_\_\_ יש \_\_\_\_\_.
- יש ב\_\_\_\_\_ גם \_\_\_\_\_?
- כן. ב\_\_\_\_\_ יש גם \_\_\_\_\_.
- יש ב\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_?
- לא. ב\_\_\_\_\_ אין \_\_\_\_\_.

ד. אומרים בעל-פה דיאלוגים דומים לפי המשפטים בסעיף א.

**תרגיל 8 - מטרות התרגיל: לימוד נטיית ההווה של שני פעלים חדשים בבניין פיעל**

**בגזרת השלמים: מדבר, מטייל, וחזרה על הפעלים שנלמדו עד כה.**

- בסעיף א' קוראים את הנטייה והתרגום של כל אחד מהפעלים וכותבים את הנטייה בטבלה.
- בסעיף ב' קוראים משפטים עם הפועל מדבר ומילת היחס על.
- בסעיף ג' כותבים תשובות לשאלות על המשפטים בסעיף ב'.
- בסעיף ד' קוראים משפטים עם הפועל מטייל ומילת היחס ב.
- בסעיף ה' כותבים תשובות לשאלות לפי המשפטים בסעיף ד'.
- בסעיף ו' כותבים את הפועל המתאים למשפט בצורת הנטייה הנכונה וקוראים בקול את המשפטים.



## תרגיל 8

### פועל

א. כותבים את נטיית הפעלים בטבלאות לפי הדוגמאות

### הפועל: מדבר

يتحدث	הפועל	הגופים	
	מדבר	אני אתה הוא	זכר יחיד
	מדברת	אני את היא	נקבה יחידה
	מדברים	אנחנו אתם הם	זכר רבים
	מדברות	אנחנו אתן הן	נקבה רבות

### הפועל: מטייל

يسافر	הפועל	הגופים	
	מטייל	אני אתה הוא	זכר יחיד
	מטיילת	אני את היא	נקבה יחידה
	מטיילים	אנחנו אתם הם	זכר רבים
	מטיילות	אנחנו אתן הן	נקבה רבות

## הפועל 'מדבר' ומילת היחס 'על' علی

ב. קוראים את המשפטים

1. ביל הוא סטודנט מאנגליה.

הוא **מדבר** אנגלית.

הוא **מדבר על** הפוליטיקה בעולם.

2. פולה היא סטודנטית מפולין.

היא **מדברת** פולנית.

היא **מדברת על** המשפחה.

3. פיטר ואנה הם סטודנטים מגרמניה.

הם **מדברים** גרמנית.

הם **מדברים על** השלום.

4. ליה וסוניה הן סטודנטיות מרוסיה.

הן **מדברות** רוסית.

הן **מדברות על** השיעור.

5. קרלוס הוא טבח מאיטליה.

הוא **מדבר** איטלקית.

הוא **מדבר על** פיצה ופסטה.

ג. כותבים תשובות לשאלות לפי המשפטים בסעיף ב', וקוראים

1. ביל מדבר איטלקית?

---

2. מי מדבר פולנית?

---

3. מי מדבר על השלום?

---

4. על מה מדברות ליזה וסוניה?

---

5. קרלוס מדבר פולנית?

---

6. על מה מדברת פולה?

---

7. ליזה וסוניה מדברות אנגלית?

---

8. על מה קרלוס מדבר?

---

9. מי מדבר על הפוליטיקה בעולם?

---

10. מי מדבר גרמנית?

---

11. על מה ליזה וסוניה מדברות?

---

## הפועל 'מטייל' ומילת היחס ב' في

ד. קוראים את המשפטים

1. ביל מטייל בישראל.

הוא מטייל בים המלח.

2. פולה מטיילת בישראל.

היא מטיילת בהרים של ירושלים.

3. פיטר ואנה מטיילים בישראל.

הם מטיילים בנהריה ובעכו.

4. ליזה וסוניה מטיילות בישראל.

הן מטיילות בהרים של אילת.

5. קרלוס לא מטייל בישראל.

הוא מטייל בירדן.

ה. כותבים תשובות לשאלות לפי המשפטים בסעיף ד', וקוראים

1. מי מטייל בעכו ובנהריה? \_\_\_\_\_

2. קרלוס מטייל בירדן? \_\_\_\_\_

3. מי מטייל בהרים של אילת? \_\_\_\_\_

4. פולה מטיילת במצרים? \_\_\_\_\_

5. מי מטייל בים המלח? \_\_\_\_\_

ו. כותבים את הפועל המתאים למשפט בנטייה הנכונה

**מדבר מטייל לומד אומר שואל עושה שותה**

**רואה קונה עונה רוצה טס גר שר רץ**

1. התלמידים \_\_\_\_\_ בכיתה על העולם.
2. הטבחית \_\_\_\_\_ עם המלצר במטבח.
3. אבא \_\_\_\_\_ מיץ תפוזים.
4. הסטודנטים \_\_\_\_\_ שאלות.
5. המשפחה \_\_\_\_\_ בהרים של הגליל.
6. הבנים והבנות \_\_\_\_\_ סרט על יפן.
7. הסטודנטיות \_\_\_\_\_ לברזיל.
8. הזמרת \_\_\_\_\_ שיר על שלום.
9. המורה הזאת \_\_\_\_\_ על השאלה.
10. הילדים \_\_\_\_\_ עוגה עם גלידה.
11. הסטודנטית \_\_\_\_\_ משם לפה, ומפה לשם.
12. אימא \_\_\_\_\_ שלום.
13. הבנות \_\_\_\_\_ מתנות למשפחה.
14. הטבח \_\_\_\_\_ סלט עם בננות ותותים.
15. האנשים \_\_\_\_\_ על המשפחה.

**תרגיל 9 - מטרת התרגיל: תרגול קריאה, כתיבה והבנה של משפטים וחזרה על אוצר המילים של השיעור.**

- קוראים את המשפטים, מבינים אותם, מעתיקים אותם בכתב-יד, וכותבים את מספר המשפט ליד התמונה המתאימה לו מבחינת המשמעות.
- קוראים בקול את המשפטים, לפי הסדר של התמונות (רואים תמונה, בודקים מה מספר המשפט וקוראים אותו).

**תרגול נוסף: שיעור 5 – סיכום משמעויות המילים**

<https://quizlet.com/79953979/flashcards>





## תרגיל 9

### **סיכום משמעויות המילים**

א. קוראים, מבינים, ומעתיקים את המשפט

1. דוגמה: זה תפוח.

זה תפוח.

2. על מה הילדים מדברים?

---

3. בסופר יש אשכוליות.

---

4. בכיתה יש תלמידים ומורה.

---

5. האיש מטייל בהרים.

---

6. זאת כפית עם סוכר.

---

7. הילדה מדברת עם הילד.

---

8. זה תפוז או אשכולית?

---

9. זה בית של משפחה.

---

10. היא מטיילת בהרים.

---

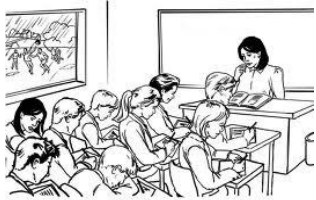

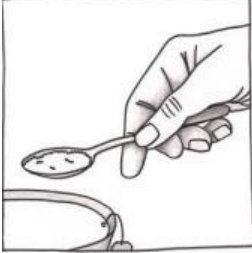





11. הילדה לומדת על העולם.

---

12. זה טבח עם כפית.

---

ב. כותבים את מספר המשפט מסעיף א' ליד התמונה המתאימה

	<b>1</b> 		
			
			

**תרגיל 10 - מטרת התרגיל: תרגול של מילות היחס על, ליד, בלי.**  
התלמידים יכתבו את מילת היחס המתאימה בכל משפט ויקראו את המשפטים בקול.

### תרגיל 10

**על עלی      ליד جنب      בלי بدون**

כותבים את מילת היחס המתאימה

1. הן רוצות עוגה \_\_\_\_\_ שוקולד.
2. הבית \_\_\_\_\_ הבנק.
3. אתם שותים תה \_\_\_\_\_ סוכר.
4. הטבח מדבר \_\_\_\_\_ הפיצה.
5. המכולת \_\_\_\_\_ הבית.
6. אני רוצה סלט \_\_\_\_\_ גזר.
7. הילד לומד \_\_\_\_\_ ברזיל.
8. היא רוצה כוס \_\_\_\_\_ מים.
9. התלמידה עונה \_\_\_\_\_ השאלה.
10. אני גר \_\_\_\_\_ הבית של יוסי.
11. כל האנשים מדברים \_\_\_\_\_ שלום.
12. אני שותה קולה \_\_\_\_\_ לימון.

**תרגיל 11 - מטרות התרגיל: לימוד המילים: כל ה..., הכול, בסדר, הרבה, כן, פה, כאן, ושימושן בהקשר, ותרגול קריאה וכתובה של טקסט קצר.**  
בסעיף א' יש לקרוא בקול את המילים ואת התרגום שלהן בערבית.  
בסעיף ב' יש לקרוא את האימיילים תוך הדגשת משמעותן של המילים החדשות המודגשות.  
בסעיף ג' התלמידים יכתבו אימייל דומה עם המילים החדשות ויקראו אותו בקול.



## תרגיל 11

א. קוראים את המילים

כל ה כל אל הכול כל شيء בסדר מניח

הרבה كثير כן إيواء פה = כאן هن

ב. קוראים את האימיילים

### אימייל 1

שלום דן,

אני בלונדון. הכול פה בסדר. אני לומדת אנגלית. יש כאן הרבה סטודנטים מכל העולם. אני מדברת קצת אנגלית עם הסטודנטים. בלונדון אין שמש ואין ים. אני לא מטיילת בעיר. אנחנו רק לומדים בכיתה כל היום. מה אתה עושה? גם אתה לומד אנגלית?

להתראות 😊

נועה

### אימייל 2

שלום נועה,

אני בבית, בהרצליה.

כן. גם אני לומד אנגלית. אני לומד אנגלית באינטרנט. גם באינטרנט לומדים סטודנטים מכל העולם. בהרצליה יש הרבה שמש. אני לא לומד כל היום. אני גם מטייל בים ושותה מיץ תפוזים.

להתראות 😊

דן

ג. כותבים אימייל מיפן, מסין או מרוסיה

שלום \_\_\_\_\_,

---

---

---

---

---

להתראות 😊

\_\_\_\_\_.



**תרגיל 12 - מטרות התרגיל: צפייה בסרטון בעברית, שימוש באסטרטגיות של הקשר להבנת הרעיון הכללי של הסרטון, גם כאשר לא כל המילים ידועות, ורכישת מילים חדשות תוך כדי צפייה והאזנה.**

התלמידים יצפו בסרטון : <https://youtu.be/mTilAMFhtQ8?t=79>

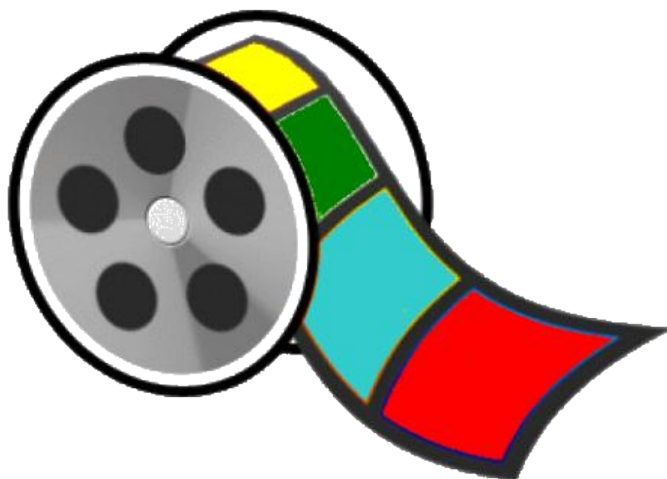
בשלב ראשון יש להראות את הסרטון ללא קול.

לשאול את התלמידים :

- מה רואים בסרטון? (כיתה, מורה, תלמידים, לוח, מחברות)
  - מה המורה אומר לתלמידים? (המורה אומר לתלמידים שלום)
  - מה התלמידים אומרים למורה? (התלמידים אומרים למורה שלום)
  - מה התלמידים עושים? מה הם לומדים? (התלמידים לומדים על פי)
- שלב שני: התלמידים יצפו בסרטון עם קול מספר פעמים (בצפייה משותפת בכיתה או בטלפון הנייד שלהם עם אוזניות),

**התלמידים יבצעו את הפעילויות הקשורות לסרטון מתוך החוברת .**

- בסעיף א' יש לסדר את המשפטים לפי סדר התרחשותם בסרטון.
- בסעיף ב' יש לכתוב את מילה המתאימה מתחת לתמונה.
- בסעיף ג' יש לכתוב מילים נוספות שמתחילות באות פ (כיתה, כוס, כפית).





## תרגיל 12

### **בכיתה: הצליל כי**

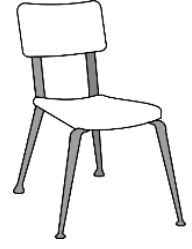

א. כותבים מספרים למשפטים לפי הסדר בסרטון

המורה שואל: מה עושה כבשה בכיתה?	8
בכיתה יש כינור.	3
יש בכיתה חלילית.	5
התלמידים אומרים: שלום המורה.	2
יש כבשה בכיתה.	6
המורה אומר: שלום תלמידים.	1
במילה חלילית אין כי.	6
בכיתה יש כיפה, סכין, כיור, וכיסא.	4
במילה כבשה יש כי.	7



ב. כותבים את המילה המתאימה מתחת לתמונה לפי הסרטון

כינור    כיפה    סבין    כיור    כיסא  
 כיסא-ים    חלילית    כבשה

		
		כבשה
		
		

ג. כותבים מילים נוספות שמתחילות באות כ...



## מבדק הצלחה יחידת לימוד חמישית

1. כותבים את המילה המתאימה למשפט (5 נקודות)

- אבא מדבר \_\_\_\_\_ . (יפן, פולנית, פולין)
- הטבחים מדברים \_\_\_\_\_ המטבח. (עם, על, בלי)
- המשפחה גרה ב \_\_\_\_\_ . (הבית, בית, כיתה)
- הסטודנטים מטיילים \_\_\_\_\_ אירופה. (ב, על, עם)
- בכיתה יש \_\_\_\_\_ . (טבח, עולם, מחברת)

2. כותבים את צורת הרבים של שם העצם (5 נקודות)

יחיד	רבים
כיתה	
בית	
מחברת	
בת	
כפית	

בהצלחה

# יחידת לימוד שישית

## אותיות حروف

ב	כ	ך	פ	ף
ק	כ	ק	פ	ף
---	خ	خ	ف	ف

### תרגיל 1

מטרות התרגיל: לימוד אותיות הדפוס: ב, כ, ך, פ, ף ללא דגש, והמשך תרגול של חמשת התנועות וששת סימני הניקוד שנלמדו עד כה: פתח a, חיריק i, שווא נח, סגול e, חולם o, ושורוק u.

יש להסביר לתלמידים שהאותיות ב, כ, פ מציינות שני צלילים. כאשר הן דגושות, הן מציינות את הצלילים: בּ כּ פּ, וכאשר הן ללא דגש, הן מציינות את הצלילים: v חּ. בתחילת מילה הן תמיד יהיו דגושות כמו במילים: בית, פיתה, ואילו בסוף מילה הן תמיד יהיו רפויות (ללא דגש) כמו במילים: חלב, אלף, מלך. באמצע המילה הן יכולות לציין את שני הצלילים. בדרך כלל אם אותיות אלה מופיעות אחרי תנועה הן יהיו רפויות, כמו במילים: אבטיח (אחרי תנועת a), דוכן (אחרי תנועת u), נפש (אחרי תנועת e), ואם הן מופיעות אחרי עיצור = אחרי עצירה בתנועה (שווא נח = סוכון), הן יהיו דגושות, כמו במילים: מְפַסֵּת, מְטַבַּח, מְרַכֵּז. אולם, יש הרבה יוצאי דופן כמו המילים: אבא, סיפור (בדוגמאות אלה אותיות ב, כ, פ מופיעות אחרי תנועה ולמרות זאת הן דגושות), או מילים משפות אחרות: פדיחה, פלאפל (בדוגמאות אלה אותיות ב, כ, פ מופיעות בתחילת מילה ולמרות זאת אינן דגושות), קטשופ, טלסקופ (בדוגמאות אלה האותיות ב, כ, פ מופיעות בסוף מילה ולמרות זאת הן דגושות. האות ף היא תמיד רפויה ולכן כותבים ף). לכן, צריך לזכור איך הוגים את האותיות ב, כ, פ בכל מילה.

הטבלה המוצגת בתרגיל כוללת רצפי אותיות ומילים הכוללים את האותיות והתנועות שנלמדו בשיעורים 6-1. חלק מהמילים דומות למילים בערבית (לדוגמה, אַלְף), חלק הן מילים לועזיות שנכנסו גם לעברית וגם לערבית (לדוגמה, טלפון), חלק הן מילים מערבית שנכנסו לעברית (לדוגמה, פדיחה), חלק מהן הם שמות מקומות (לדוגמה, יפו), חלק הן מילים שמשמעותן לא תילמד בשיעור (לדוגמה, סוף), וחלק הן מילים בעברית שמשמעותן תילמד בשיעור (לדוגמה, הולך). במהלך הקריאה יש להדגיש את המילים הדומות בערבית ובעברית, ואת שמות המקומות. אין ללמד את משמעותן של המילים החדשות.

#### **נקודות חשובות להדגשה והדגמה במהלך התרגול:**

- האות ח' והאות כ' הלא דגושה מציינות את אותו הצליל ח.
- האות וו והאות ב הלא דגושה מציינות את אותו הצליל v.
- יש להדגיש את קווי הדמיון וההבדלים בין אותיות הדפוס ר/ד/ך.

**תרגול נוסף:** שיעור 6 – קריאת אותיות דפוס

<https://quizlet.com/79978220/flashcards>



## תרגיל 1

### אותיות דפוס

### קוראים אותיות ומילים

כ	פ	ב	כ	פ	ב
יפו	טוב	סוף	הולך	איך	דף
כף יד	אפריקה	צפת	באר שבע	תל אביב	טבריה
כתף	בריכה	שבוע	כפר	כלב	מלך
שבע	ארבע	אלף	זהב	חלב	נפש
דוכן	ענבים	אבטיח	לביאה	גבינה	חיפה
בסטה	חפלה	פלאפל	פשלה	פדיחה	לאפה
שף	קפה	פלאפון	ערבית	עברית	כיף
אוניברסיטה	אבוקדו	פרופסור	פברואר	נובמבר	טלפון

## תרגיל 2 - מטרת התרגיל: לימוד המשמעויות של שמות עצם חדשים.

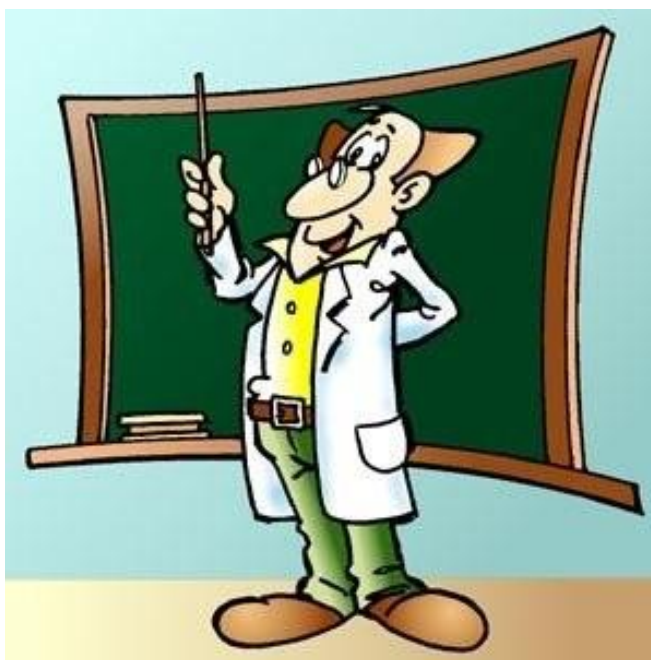
בסעיף א' יש להקריא את המילים בקול, ולקשר למשמעות המילה באמצעות התמונה.

יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את המילים.

בסעיף ב' קוראים מהטבלה את כל המילים החדשות שנלמדו ביחידה ומתרגמים אותן לערבית.

בסעיף ג' יש לכתוב את מספר המילה מטור א' ליד מילה בטור ב' שקשורה אליה במשמעות (לדוגמה: סבתא – משפחה, סבתא היא בת-משפחה).

התלמידים יקראו בקול את זוגות המילים.





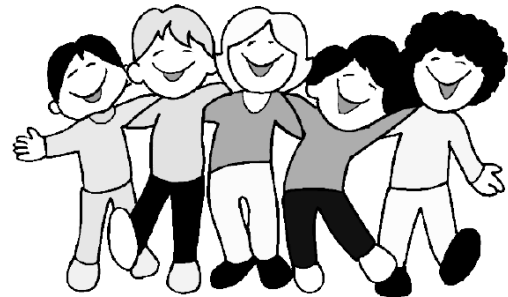
## תרגיל 2

### מילים קלמט

א. קוראים מילה ורואים תמונה מתאימה



שכנים



חברים



עיתון



סבא סבתא



מחשב



מכתב



ספר



פיתה

ב. קוראים את המילים של יחידה 6

פעלים افعال	מקומות امكنة	מילים שונות קلمات مختلفات	שם עצם اسم	
			נקבה أنثى	זכר ذكر
הולך	ספרד	את	חברה	חבר
חוזר	צרפת	מה שלומך?	שכנה	שכן
כותב	לבנון	איפה?	סבתא	סבא
קורא	באר שבע	מאיפה?	אוניברסיטה	מחשב
אוהב	תל אביב	עכשיו	פיתה	מכתב
אוכל	יפו	בבקשה	גבינה	עיתון
	חיפה	בוקר טוב	שפה	ספר
	צפת	ערב טוב	עברית	קפה
	טבריה	הביתה	ערבית	חלב



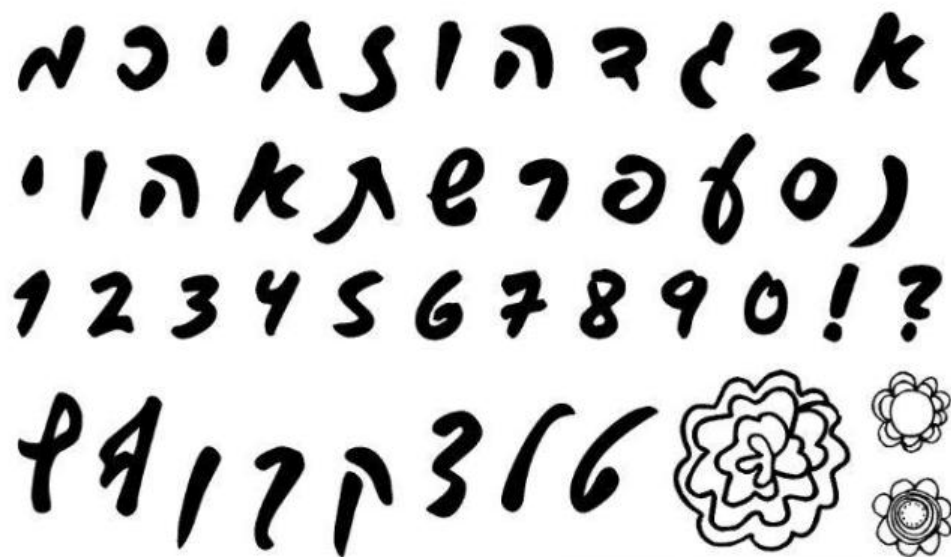
ג. התאימו בין מילים שיש ביניהן קשר במשמעות כמו בדוגמה 1

טור ב		טור א	
גבינה	5	סבתא	1
חבר	7	ספר	2
תה	4	פיתה	3
אינטרנט	8	קפה	4
כיתה	9	חלב	5
עיתון	2	כלב	6
עיר	10	שכן	7
סוס	6	מחשב	8
משפחה	1	אוניברסיטה	9
פלאפל	3	כפר	10

**תרגיל 3 - מטרת התרגיל: לימוד אופן כתיבת האותיות בכתב-יד.**

- יש להדגים את אופן הכתיבה של כל אות בנפרד על הלוח.
  - בסעיף א' כל תלמיד יכתוב בחוברת מספר פעמים את האות הבודדת.
  - יש להסב את תשומת ליבם של התלמידים לקווי הדמיון ולהבדלים שבין אותיות פ/ף/פ' בכתב-יד.
  - יש להזמין את התלמידים לכתוב את האותיות על הלוח בכתב-יד.
  - להמשיך בתרגול הכתיבה של רצפי אותיות ושל מילים, מבלי להתמקד במשמעותן. בסעיף ב' יש לכתוב את המילה ההפוכה למילה הכתובה.
  - התלמידים קוראים זוגות הפכים בקול.
- שימו לב, לפעמים יכולות להיות כמה אפשרויות נכונות.

**תרגול נוסף:** שיעור 6 – מילים חדשות <https://quizlet.com/79982129/flashcards>



### תרגיל 3

#### **אותיות כתב יד**

א. כותבים אותיות ומילים בכתב

ב
כ
ך
פ
ף
אלף
מלך
חבל
דוכן
נפש
כתף
כלב
כפר
הולך
חיפה
גבינה
חפלה
שבוע
פלאפל
פדיחה
אבטיח
אוניברסיטה

ב. כותבים מילים מנוגדות

- \_\_\_\_\_ 1. מורה ≠
- \_\_\_\_\_ 2. כן ≠
- \_\_\_\_\_ 3. פה ≠
- \_\_\_\_\_ 4. אין ≠
- \_\_\_\_\_ 5. בלי ≠
- \_\_\_\_\_ 6. בן ≠
- \_\_\_\_\_ 7. סוכר ≠
- \_\_\_\_\_ 8. כאן ≠
- \_\_\_\_\_ 9. הרבה ≠
- \_\_\_\_\_ 10. שלום ≠

**תרגיל 4 - מטרת התרגיל: לימוד של צורות ריבוי חריגות של שם העצם ותרגול צורות ריבוי רגילות וחריגות בזכר ובנקבה.**

- בסעיף א' יש לקרוא בקול את שמות העצם ביחיד ובריבוי ולהדגיש מדוע צורות הריבוי האלה הן חריגות.
- בסעיף ב' יש לכתוב את צורת הריבוי של שמות העצם.
- בסעיף ג' יש לכתוב את כל המשפט בריבוי ולקרוא את המשפטים בקול.



## תרגיל 4

### צורות הריבוי

א. קוראים צורות ריבוי חריגות

יחיד	רבים
אימא	אימהות
סבתא	סבתות
סבא	סבים
אחות	אחיות
אוניברסיטה	אוניברסיטאות
בית	בתים
בת	בנות
איש	אנשים
אישה	נשים

ב. כותבים לכל מילה את צורת הריבוי וקוראים

נקבה		זכר	
רבות	יחידה	רבים	יחיד
<i>חברות</i>	חברה	<i>חברים</i>	חבר
	שכנה		שכן
	סבתא		סבא
	אחות		אח
	אימא		ספר
	אישה		עיתון
	פיתה		מחשב
	אוניברסיטה		בית
	בת		מכתב
	שפה		כלב

ג. כותבים את המשפט ברבים וקוראים

רבים	יחיד
הסבים שותים קפה בלי חלב	הסבא שותה קפה בלי חלב
	השכן גר ליד הבית של השכנה
	בכיתה יש מחשב, מחברת וספר
	אימא רואה סרט עם חברה
	האחות רוצה רק גבינה
	סבתא עושה עוגה עם סוכר
	באוניברסיטה יש סטודנטית
	הכפר של התלמיד ליד ירושלים
	הפלאפל והסלט בפיתה
	המכתב למשפחה של הסטודנט

**תרגיל 5 - מטרת התרגיל: לימוד השאלה: מה שלומך? ואופן השימוש בה בשיחה.**

- בסעיפים א', ג' יש לקרוא את הדיאלוגים בקול.
- בסעיפים ב', ד' יש לכתוב דיאלוגים דומים עם השאלה: מה שלומך? ולהתאימה לדוברים בשיחה, ולקרוא אותם בקול.





תרגיל 5

מה שלומך? كيف حالك?

את	אתה	אתם	אתן
מה שלומך?	מה שלומך?	מה שלומכם?	מה שלומכן?

א. קוראים את הדיאלוג

אורי: שלום רוני ורות!

רון ויפית: שלום אורי, מה שלומך?

אורי: מצוין. ומה שלומכם?

רון ויפית: אנחנו בסדר.

אורי: מצוין! להתראות.

רון ויפית: ביי.

ב. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

\_\_\_\_\_ מיכל:

\_\_\_\_\_ יפית ונועה:

\_\_\_\_\_ מיכל:

\_\_\_\_\_ יפית ונועה:

\_\_\_\_\_ מיכל:

\_\_\_\_\_ יפית ונועה:

ג. קוראים את הדיאלוג

נאפיזה : אהלן פייסל! מה שלומך?

פייסל : אני בסדר. ומה שלומך?

נאפיזה : גם אני בסדר.

פייסל : מצוין. יאללה ביי.

נאפיזה : להתראות.

ד. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

נאפיזה ולין : \_\_\_\_\_

פייסל וסעיד : \_\_\_\_\_

נאפיזה ולין : \_\_\_\_\_

פייסל וסעיד : \_\_\_\_\_

נאפיזה ולין : \_\_\_\_\_

**תרגיל 6 - מטרת התרגיל: לימוד מילת השאלה איפה? והתשובה המתחילה במילת היחס ב המציינת מקום.**

- יש לקרוא את ההודעות בקול.
- לאחר מכן התלמידים יכולים לשלוח אחד לשני הודעות בעברית בפלאפון הכוללות את מילת השאלה איפה? ולענות תשובה עם מילת היחס ב.
- להחליט עם כל תלמיד למי הוא שולח את ההודעה.



## תרגיל 6

### איפה? ב... ויין? פי

א. קוראים את ההודעות בפלאפון

ב. שולחים אחד לשני הודעות בעברית בפלאפון



**תרגיל 7 - מטרות התרגיל: לימוד המילים: בוקר טוב, ערב טוב, בבקשה, עכשיו, ואופן השימוש בהן בשיחה.**

- בסעיפים א', ג', ה' יש לקרוא בקול את הדיאלוגים.
- בסעיפים ב', ד', ו', יש לכתוב דיאלוגים דומים עם המילים החדשות ולקרוא אותם בקול.



שהיה לך  
בוקר טוב  
ויום נפלא!

תרגיל 7

בוקר טוב صباح الخير  
ערב טוב مساء الخير  
בבקשה تفضل  
עכשיו هلقیت

א. קוראים את הדיאלוג

**8:00 תלמידה:** בוקר טוב המורה.

**מורה:** בוקר טוב.

**תלמידה:** מה אנחנו לומדים היום?

**מורה:** היום אנחנו לומדים שפות.

**תלמידה:** ומה אנחנו לומדים עכשיו?

**מורה:** עכשיו יש שיעור עברית.

**10:00 תלמידה:** מה אנחנו לומדים עכשיו?

**מורה:** עכשיו יש שיעור ערבית.

ב. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

8:00 **תלמיד:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **מורה:**

\_\_\_\_\_ **תלמיד:**

\_\_\_\_\_ **מורה:**

\_\_\_\_\_ **תלמיד:**

\_\_\_\_\_ **מורה:**

11:00 **תלמיד:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ **מורה:**

ג. קוראים את הדיאלוג

**20:00** מלצר : שלום. **ערב טוב**.

איש ואישה : **ערב טוב**.

מלצר : מה אתם רוצים?

איש : אני רוצה קפה בלי חלב,

ופיצה עם הרבה גבינה.

אישה : אני רוצה רק תה עם נענע.

**20:15** מלצר : **בבקשה**. קפה, תה, ופיצה עם

הרבה גבינה.

איש : תודה!

אישה : מלצר, **עכשיו** גם אני רוצה

פיצה.

מלצר : את רוצה פיצה עם הרבה גבינה

או עם קצת גבינה?

אישה : עם קצת גבינה.

מלצר : בסדר.

**20:30** מלצר : **בבקשה**. פיצה עם קצת גבינה.

אישה : תודה!

ד. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

\_\_\_\_\_ : מלצרית 19:00

\_\_\_\_\_ : אימא ובת

\_\_\_\_\_ : מלצרית

\_\_\_\_\_ : אימא

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ : בת

\_\_\_\_\_ : מלצרית 19:15

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ : אימא

\_\_\_\_\_ : בת

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ : מלצרית

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ : ילדה

\_\_\_\_\_ : מלצרית

\_\_\_\_\_ : מלצרית 19:30

\_\_\_\_\_ : ילדה



ה. קוראים את הדיאלוג

**16:00 אימא :** מה אתה עושה **עכשיו?**

ילד : אני לומד עברית.

**17:00 אימא :** מה אתה עושה **עכשיו??**

ילד : אני מדבר בטלפון עם חבר.

**18:00 אימא :** מה אתה עושה **עכשיו???**

ילד : אני שותה חלב.

ו. כותבים דיאלוג חדש וקוראים

\_\_\_\_\_ : אבא 16:00

\_\_\_\_\_ : ילדה

\_\_\_\_\_ : אבא 17:00

\_\_\_\_\_ : ילדה

\_\_\_\_\_ : אבא 18:00

\_\_\_\_\_ : ילדה

**תרגיל 8 - מטרת התרגיל : לימוד השימוש במילת היחס ל' כאשר היא מופיעה לפני שם עצם לא מיודע (ל') וכאשר היא מופיעה לפני שם עצם מיודע (ל').**

- בסעיף א' יש לכתוב משפטים עם מילת היחס ל ושם עצם לא מיודע.
- התלמידים יקראו את המשפטים בקול.
- בסעיף ב' יש לכתוב משפטים עם מילת היחס ל ושם עצם מיודע,
- התלמידים יקראו את המשפטים בקול.

יש להדגיש שתנועת מילת היחס משתנה ל – a וה' היידוע מושמטת, בדיוק כמו במקרה של מילת היחס ב.



תרגיל 8

מילת היחס ל' ל לפני שם עצם לא מיוחד

קוראים וכותבים משפטים

השכן טס לכפר	כפר בספרד	ל	השכן טס	1
סבתא טסה לעיר בצרפת	עיר בצרפת		סבתא טסה	2
	שיעור עברית		החברים רצים	3
	ים המלח		האחיות רצות	4

מילת היחס ל ל לפני שם עצם מיוחד

קוראים וכותבים משפטים

סבא טס לכפר הזה	הכפר הזה	ל	סבא טס	1
השכנה טסה לעיר הזאת	העיר הזאת		השכנה טסה	2
	השיעור הזה		האחים רצים	3
	הים הזה		החברות רצות	4

**תרגיל 9 - מטרת התרגיל: לימוד השימוש במילת היחס מ כאשר היא מופיעה לפני שם עצם לא מיודע (מ), וכאשר היא מופיעה לפני שם עצם מיודע (מָה).**

- בסעיף א' יש לכתוב משפטים עם מילת היחס מ ושם עצם לא מיודע.
- התלמידים יקראו את המשפטים בקול.
- בסעיף ב' יש לכתוב משפטים עם מילת היחס מ ושם עצם מיודע ולקרוא אותם בקול.
- התלמידים יערכו השוואה בין שלוש מילות היחס ב ל מ בצירוף שמות עצם מיודעים.



תרגיל 9

מילת היחס מ מן לפני שם עצם לא מיוחדע

קוראים וכותבים משפטים

הסטודנט טס מאפריקה	אפריקה	מ	הסטודנט טס	1
	אירופה		המשפחה טסה	2
	ספרד		החברים טסים	3
	צרפת		האחיות טסות	4

מילת היחס מ מן לפני שם עצם מיוחדע

קוראים וכותבים משפטים

הסטודנט טס מהכפר הזה	הכפר הזה	מ	הסטודנט טס	1
	העיר הזאת		המשפחה טסה	2
	המדינה הזאת		האחים טסים	3
	הארץ הזאת		החברות טסות	4

**תרגיל 10 - מטרות התרגיל: לימוד ותרגול נטיית ההווה והמשמעויות של פעלים חדשים בבניין פעל גזרת השלמים: הולך, חוזר, קורא, כותב, אוכל, אוהב.**  
יש להדגיש שהשורשים בפעלים כותב וקורא הם שורשים הקיימים גם בערבית כמו במילים *يقرأ* או *يكتب*.

- בסעיף א' יש לקרוא ולכתוב בטבלה את נטיית הפועל לפי הגופים בטבלה.
- בסעיף ב', קוראים בקול משפטים עם הפועל הולך. לאחר מכן כותבים שאלות עם הפועל הולך ומילת השאלה לאן? וקוראים אותן בקול.
- בסעיף ג', קוראים בקול משפטים עם הפועל חוזר.
- כותבים שאלות עם הפועל חוזר ומילת השאלה לאן?.
- יש ללמד את ההבדל בשימוש בין צירוף היחס 'לבית' לבין המילה 'הביתה'.
- בסעיף ד' יש לקרוא ולכתוב בטבלה את נטיית הפעלים קורא וכותב.
- בסעיף ה', קוראים משפטים עם הפועל קורא.
- כותבים שאלות עם הפועל קורא ומילות השאלה מה? ומי? וקוראים אותן בקול. בסעיף ו', קוראים את המשפטים עם הפועל כותב.
- כותבים שאלות עם הפועל כותב ומילות השאלה מה? ומי? וקוראים אותן בקול. בסעיף ז', יש לקרוא ולכתוב בטבלה את נטיית הפעלים אוהב ואוכל.
- בסעיף ח' קוראים בקול משפטים עם הפועל אוכל.
- כותבים משפטי שלילה עם הפועל אוכל וקוראים אותם בקול.
- בסעיף ט' קוראים בקול משפטים עם הפועל אוהב.
- כותבים משפטי שלילה עם הפועל אוהב וקוראים אותם בקול.

**תרגול נוסף: שיעור 6 – פועל. חזרה על משמעות הפועל**

<https://quizlet.com/79983024/flashcards>



א. כותבים את נטיית הפעלים בטבלאות לפי הדוגמאות

הפעלים: הולך, חוזר

يرجع	הפועל	يذهب	הפועל	הגופים	
	חוזר		הולך	אני אתה הוא	זכר יחיד
	חוזרת		הולכת	אני את היא	נקבה יחידה
	חוזרים		הולכים	אנחנו אתם הם	זכר רבים
	חוזרות		הולכות	אנחנו אתן הן	נקבה רבות

ב. קוראים משפטים עם הפועל הולך ומילת היחס: ל...

כותבים שאלות עם מילת השאלה: לאן

דוגמה: התלמיד הולך לשיעור ערבית.

*לאן התלמיד הולך?*

1. הסטודנט הולך לאוניברסיטה.

---

2. השכנה הולכת למכולת.

---

3. סבא וסבתא הולכים לבנק.

---

4. החברות הולכות למסעדה.

---

ג. קוראים משפטים עם הפועל חוזר ומילת היחס : מ...  
 כותבים שאלות עם מילות השאלה : מאין / מאיפה

**דוגמה: התלמיד חוזר משיעור ערבית לבית.**

**מאיפה התלמיד חוזר?**

1. הסטודנט חוזר מהאוניברסיטה לבית.

2. השכנה חוזרת מהמכולת הביתה.

3. סבא וסבתא חוזרים מהסופר לבית.

4. החברות חוזרות מהמסעדה הביתה.

ד. כותבים את נטיית הפעלים בטבלאות לפי הדוגמאות

**הפעלים: קורא, כותב**

הגופים	הפועל	يقرا	הפועל	يكتب
אני אתה הוא	קורא		כותב	
אני את היא	קוראת		כותבת	
אנחנו אתם הם	קוראים		כותבים	
אנחנו אתן הן	קוראות		כותבות	



ה. קוראים משפטים עם הפועל קורא  
כותבים שאלות לפי המילה המודגשת במשפט

דוגמאות: אבא קורא אימייל. מה אבא קורא?  
אבא קורא אימייל. מי קורא אימייל?  
אבא קורא אימייל. מה אבא עושה?

1. התלמיד קורא ספר.

---

2. התלמידה קוראת מילה מהלוח.

---

3. סבא וסבתא קוראים עיתון.

---

4. הסטודנטיות קוראות מכתבים.

---

ו. קוראים משפטים עם הפועל כותב  
כותבים שאלות לפי המילה המודגשת במשפט

דוגמאות: התלמידים כותבים מילה במחברת.  
מי כותב מילה במחברת?

התלמידים כותבים מילה במחברת.  
מה התלמידים כותבים במחברת?

התלמידים כותבים מילה במחברת.  
מה התלמידים עושים?

1. האיש כותב ספר.

2. הסטודנטית כותבת מכתב לפרופסור.

3. החברים כותבים אימיילים במחשב.

4. האחיות כותבות אימייל לאימא.

ז. כותבים את נטיית הפעלים בטבלאות לפי הדוגמאות

**הפעלים: אוכל, אוהב**

	הגופים	הפועל	يأكل	הפועל	يحب
זכר יחיד	אני אתה הוא	אוכל		אוהב	
נקבה יחידה	אני את היא	אוכלת		אוהבת	
זכר רבים	אנחנו אתם הם	אוכלים		אוהבים	
נקבה רבות	אנחנו אתן הן	אוכלות		אוהבות	

ח. קוראים משפטים עם הפועל אוכל  
כותבים משפטים עם שלילה של הפועל

דוגמאות: סבא אוכל חומוס. סבא לא אוכל טחינה.  
סבתא אוכלת עוגה. סבתא לא אוכלת חלה.

1. התלמיד אוכל לחם עם גבינה.

---

2. המורה אוכלת סלט חסה.

---

3. השכנים אוכלים פלאפל בפיתה.

---

4. החברות אוכלות אבטיח וענבים.

---

ט. קוראים משפטים עם הפועל אוהב  
כותבים משפטים עם שלילה של הפועל  
דוגמאות: מיכאל אוהב שוקולד. מיכאל לא אוהב קפה.  
מיכל אוהבת עיר. מיכל לא אוהבת כפר.

1. הילד אוהב מחשבים.

---

2. הסטודנטית אוהבת קפה עם חלב.

---

3. סבא וסבתא אוהבים ספרים.

---

4. השכנות אוהבות מוזיקה.

---

### **תרגיל 11 - מטרת התרגיל: לימוד השימוש במילת היחס את.**

מילת היחס 'את' אינה קיימת לא בערבית ולא באנגלית ואינה ניתנת לתרגום. היא מופיעה אחרי פועל ולפני שם עצם מיודע, בפעלים שאחריהם יש מושא ישיר. כאשר יש מושא ישיר לא מיודע אחרי הפועל, לא תופיע שום מילת יחס בין הפועל למושא הישיר (אני אוהב שוקולד). אולם, כאשר המושא הישיר מיודע, תופיע מילת היחס 'את' אחרי הפועל ולפני המושא הישיר המיודע (אני אוהב את השוקולד). בשלב זה נלמד 3 סוגים של מושא ישיר מיודע שלפניו מופיעה מילת היחס 'את': (1) שם עצם עם ה' היידוע. (2) שמות פרטיים או שמות מקומות (3) שמות של אנשים מהמשפחה (אבא, אימא, סבא, סבתא).

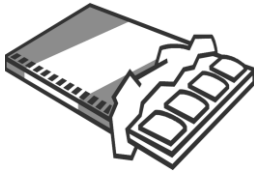
- בסעיף א' התלמידים יאזינו לשיר 'אני אוהב' של הכבש השישה עשר, וישלימו את המילים החסרות משמיעה (גבינה, שמש, עכשיו, אבא, סבתא, הרבה). ניתן לשמוע את השיר באתר YouTube בקישור: <https://www.youtube.com/watch?v=vC1T5vkLs-k>
- יש להקריא את השיר לתלמידים, לכתוב על הלוח את המילים החסרות בשיר, להסביר להם את המשמעות של חלק מהמילים החדשות בשיר באמצעות התמונות שמצויות על דף השיר בחוברת (יום הולדת, ארטיק, סוכריה, ירח, כוכב, קיץ, סתיו, חורף, אביב), ולבקש מהם לזהות מילים נוספות שהם מכירים.
- יש להאזין לשיר פעם נוספת.
- בסעיף ב' התלמידים יקראו בקול משפטים מהשיר עם מילת היחס את וללא מילת היחס את.
- אחרי הקריאה שואלים את התלמידים אם הם יכולים לומר לפי הדוגמאות מתי משתמשים במילת היחס 'את'?
- בסעיף ג' קוראים את הטבלה שמדגימה מתי משתמשים במילת היחס 'את'. יש להדגיש שמילת היחס 'את' תבוא אחרי פועל, במקרה זה אחרי הפועל אוהב.
- בסעיף ד' התלמידים צריכים לכתוב את מילת היחס 'את' רק במשפטים שצריך.



## תרגיל 11

### הפועל אוהב ומילת היחס 'את' לפני שם עצם מיוחד

א. שומעים וקוראים את השיר



אני אוהב / הכבש השישה עשר

מילים: יהונתן גפן

לחן: יצחק קלפטר



אני אוהב שוקולד ועוגות \_\_\_\_\_

וארטיק וסוכריות ותות גינה

אני אוהבת ימי הולדת ושקיות עם דברים

טובים

ואת ה\_\_\_\_\_ ואת הירח וגם כמה

כוכבים



אני אוהב את החורף ואת הקיץ ואת הסתיו

ואת האביב ואת מה ש\_\_\_\_\_

אני אוהב את גלית בעיקר עם צמות

ואת זאת עם הנמשים ואת זאת עם הגומות



אני אוהב את אימא ואת \_\_\_\_\_ גם

ואת שולה הגננת ואת הדודה מרים

אני אוהב את סבא ואת \_\_\_\_\_

אני אוהב את אחותי

אבל הכי הכי \_\_\_\_\_ אני אוהב

אותי



ב. קוראים משפטים מהשיר

- אני אוהב את אימא
- אני אוהב שוקולד
- אני אוהב את סבא
- אני אוהב עוגות גבינה
- אני אוהבת את השמש
- אני אוהב ארטיק
- אני אוהב את גלית
- אני אוהב תות

חושבים מתי משתמשים במילת היחס את לפי המשפטים

ג. קוראים מתי משתמשים במילת היחס 'את'

לפני שם עצם עם ה	לפני שם של איש או שם של מקום	לפני אנשים מהמשפחה
אני אוהב את השמש	אני אוהב את שולה	אני אוהב את אימא
אני אוהבת את הירח	אני אוהבת את חיפה	אני אוהבת את אבא
אתם אוהבים את המורה	אנחנו אוהבים את גלית	אתם אוהבים את סבא
אתן אוהבות את הספר	אנחנו אוהבות את תל אביב	אתן אוהבות את סבתא

ד. כותבים את מילת היחס 'את' או X אחרי הפועל אוהב

**דוגמאות:** אני אוהב X שוקולד.

אני אוהב את השוקולד.

1. הם אוהבים \_\_\_\_\_ המשפחה.
2. אימא אוהבת \_\_\_\_\_ ילדים.
3. הילדים אוהבים \_\_\_\_\_ סבא.
4. את אוהבת \_\_\_\_\_ רמי.
5. האיש אוהב \_\_\_\_\_ הכלב הזה.
6. אני אוהב \_\_\_\_\_ חלב.
7. הסטודנטים לא אוהבים \_\_\_\_\_ האוניברסיטה הזאת.
8. אתם אוהבים \_\_\_\_\_ פלאפל בפיתה עם חומוס.
9. הזמרות אוהבות \_\_\_\_\_ השירים.
10. הנהג אוהב \_\_\_\_\_ באר שבע.
11. אימא אוהבת \_\_\_\_\_ אבא.
12. התלמידות לא אוהבות \_\_\_\_\_ השיעור.
13. האישה לא אוהבת \_\_\_\_\_ כלבים.

**תרגיל 12 - מטרות התרגיל: חזרה על הפעלים החדשים, נטייתם ומשמעותם ועל משמעויות שמות העצם.**

- בסעיף א' יש לקרוא, להבין ולהעתיק בכתב-יד את המשפטים.
- כותבים את מספר המשפט ליד התמונה המתאימה מבחינת המשמעות.
- קוראים בקול את המשפטים, לפי הסדר של התמונות (רואים תמונה, בודקים מה מספר המשפט וקוראים אותו).
- בסעיף ב', כותבים את נטיית ההווה של כל הפעלים שנלמדו עד כה בבניין פעל בגזרת השלמים.
- בסעיף ג' כותבים את הפועל המתאים למשמעות המשפט בנטייה הנכונה.
- בסעיף ד' קוראים שאלות והתלמידים עונים בעל פה תשובות. על מנת לגוון את התרגול ולשמור על קשב. אפשר לשאול תלמידים על תלמידים אחרים שדיברו קודם (מה הוא אוהב?) או על תלמידים שעדיין לא דיברו ולכן התלמיד יצטרך לשאול אותם בעצמו.

**תרגול נוסף:**

שיעור 6 - סיכום משמעויות פעלים ושמות עצם

<https://quizlet.com/80122881/flashcards>







**סיכום משמעויות פעלים ושמות עצם**

א. קוראים, מבינים, מעתיקים את המשפט

1. דוגמה: האיש הולך להרים. האיש הולך להרים.

2. האישה אוכלת סלט. \_\_\_\_\_

3. הילד אוהב את הילדה. \_\_\_\_\_

4. הילדה קוראת את הספר. \_\_\_\_\_

5. היא כותבת את המכתב. \_\_\_\_\_

6. האישה והכלב הולכים. \_\_\_\_\_

7. האיש כותב אימייל במחשב. \_\_\_\_\_

8. הילדה הולכת לסבתא. \_\_\_\_\_

9. הילד קורא ספר. \_\_\_\_\_

10. הילד אוהב את המחשב. \_\_\_\_\_

11. הבת אוהבת את אימא. \_\_\_\_\_

12. הילדים קוראים ספרים. \_\_\_\_\_

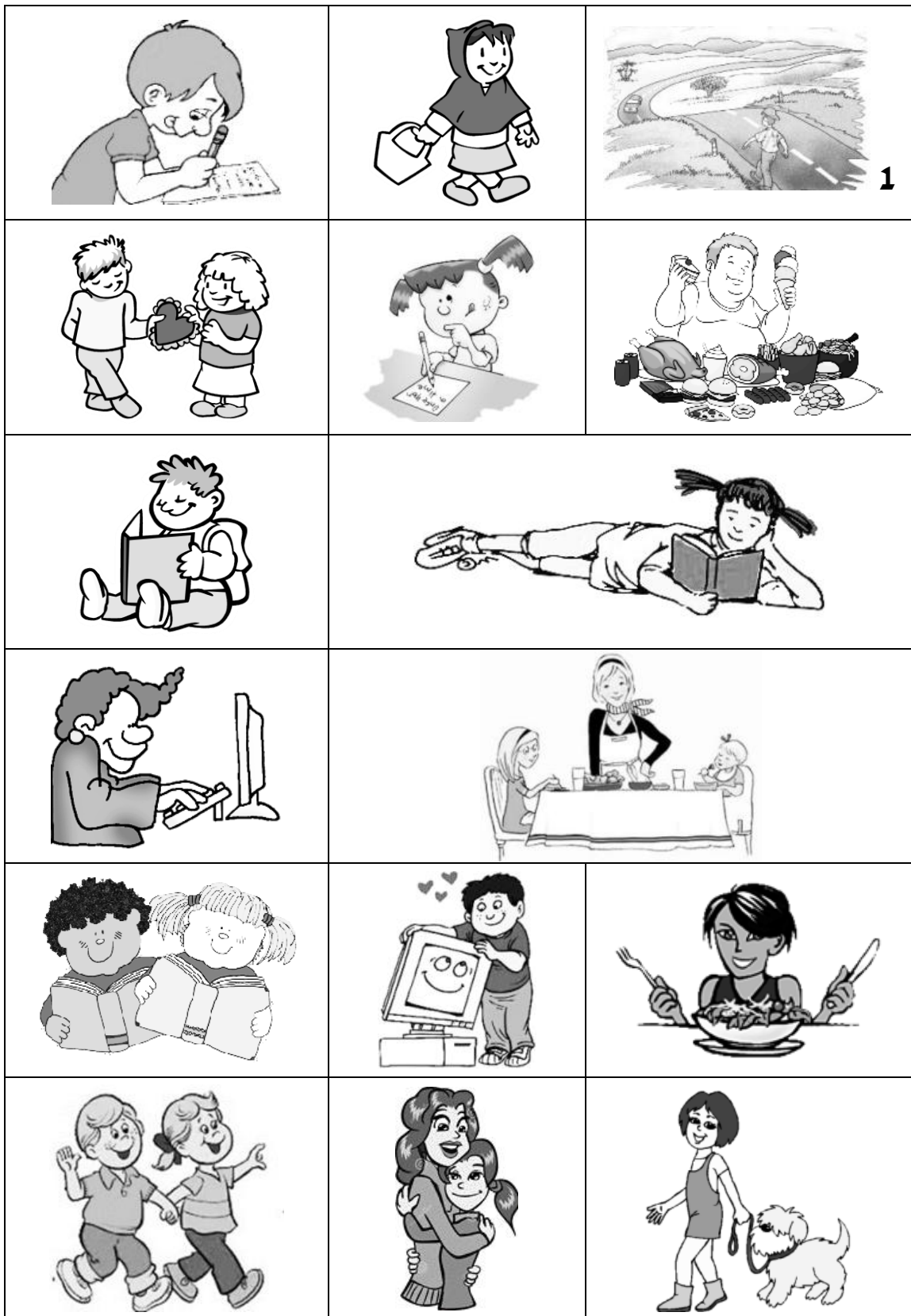
13. האחיות אוכלות עם אימא. \_\_\_\_\_

14. הילדים חוזרים הביתה. \_\_\_\_\_

15. הוא אוכל הרבה. \_\_\_\_\_

16. הוא כותב מכתב. \_\_\_\_\_

ב. כותבים את מספר המשפט מסעיף אי ליד התמונה המתאימה



ג. כותבים את נטיית הפעלים בטבלה בצורות :

זכר-יחיד, נקבה-יחידה, זכר-רבים, נקבה-רבות, לפי הדוגמה :

שואל	אוהב	לומד	אומר	אוכל	כותב	קורא	חוזר	הולך
								הולֵךְ
								הולֵכֶת
								הולְכִים
								הולְכוֹת

ד. כותבים את הפועל המתאים למשפט

הולך חוזר קורא כותב אוכל אוהב לומד אומר שואל

1. הסטודנטים \_\_\_\_\_ לאוניברסיטה.

הם \_\_\_\_\_ שם הרבה שפות.

2. אימא \_\_\_\_\_ הביתה מהשוק.

היא \_\_\_\_\_ : מה שלומכם?

3. אבא \_\_\_\_\_ תותים.

הוא \_\_\_\_\_ גם אבטיח.

4. התלמידות \_\_\_\_\_ ספרים.

הן גם \_\_\_\_\_ במחברת.

5. סבא \_\_\_\_\_ עיתון.  
הוא גם \_\_\_\_\_ מכתב לחבר.
6. הזמרות \_\_\_\_\_ שירים.  
הן \_\_\_\_\_ שירים של שלום.
7. האחים \_\_\_\_\_ לבית של סבא וסבתא.
8. החברים והחברות \_\_\_\_\_ : מה עושים עכשיו?
9. האחיות \_\_\_\_\_ להתראות לאימא ואבא.
10. המורה \_\_\_\_\_ על הלוח מילים בערבית ובעברית.

ד. קוראים את השאלות ועונים בעל פה תשובות

זכר	נקבה
1. מה אתה אוהב?	1. מה את אוהבת?
2. מה אתה קורא בכיתה?	2. מה את קוראת בכיתה?
3. מה אתה קורא במחשב?	3. מה את קוראת במחשב?
4. מה אתה אוכל בבית?	4. מה את אוכלת בבית?
5. עם מי אתה אוכל בבית?	5. עם מי את אוכלת בבית?
6. מה אתה כותב בשיעור?	6. מה את כותבת בשיעור?
7. מה אתה לומד עכשיו?	7. מה את לומדת עכשיו?

**תרגיל 13 - מטרות התרגיל: צפייה בסרטון בעברית, שימוש באסטרטגיות של הקטר להבנת הרעיון הכללי של הסרטון, גם כאשר לא כל המילים ידועות, ורכישת מילים חדשות תוך כדי צפייה והאזנה.**

התלמידים יצפו בסרטון: [t=81?https://youtu.be/3mVbXECYR24](https://youtu.be/3mVbXECYR24?t=81)  
יש להראות את הסרטון ללא קול. לאחר מכן יש לשאול את התלמידים:

- מה רואים בסרטון? (כיתה, מורה, תלמידים, לוח, מחברות)
- מה המורה אומר לתלמידים? (המורה אומר לתלמידים שלום)
- מה התלמידים אומרים למורה? (התלמידים אומרים למורה שלום)
- מה התלמידים עושים? מה הם לומדים? (התלמידים לומדים על מי)

**התלמידים יצפו מספר פעמים בסרטון עם קול ויבצעו את הפעילויות הקשורות לסרטון בחוברת.**

- בסעיף א' יש לסדר את המשפטים לפי סדר התרחשותם בסרטון.
- בסעיף ב' התלמידים צריכים לכתוב את מילה המתאימה מתחת לתמונה על פי הסרטון.
- בסעיף ג' התלמידים צריכים לכתוב מילים נוספות שמתחילות בצליל מי (מסעדה, מיץ, מילה, מטבח).





## תרגיל 13

### **בכיתה: הצליל מי**

א. מסדרים את המשפטים לפי הסרטון






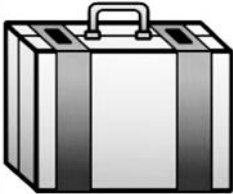

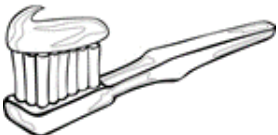

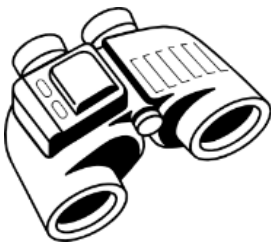


יש בכיתה מזוודה ומטפחת. המזוודה והמטפחת של חני.	4
במילה סבון אין מ.	7
במילה מטפחת יש מ.	5
יש בכיתה מקלחון. המקלחון גם של נתן.	8
המורה אומר: שלום לכיתה.	1
יש בכיתה סבון. הסבון של נתן.	6
במילה מקלחון יש מ.	9
התלמידים עונים: שלום המורה.	2
יש בכיתה מטריה. המטריה של חנן.	3

ב. כותבים מתחת לתמונה מילה מתאימה לפי הסרטון

מטריה מזוודה מטפחת מכנסיים מברשת-שיניים

משקפת מקטרת משחת שיניים מספריים

משקולת סבון מקלחון

ג. כותבים מילים נוספות שמתחילות בצליל מי

\_\_\_\_\_



## מבדק הצלחה יחידת לימוד שישית

(5 נקודות)

1. כותבים שאלה לתשובה

איפה מאיפה מה לאן מי

- \_\_\_\_\_ ? בסדר.
- \_\_\_\_\_ ? מהאוניברסיטה.
- \_\_\_\_\_ ? ספר בעברית.
- \_\_\_\_\_ ? הביתה.
- \_\_\_\_\_ ? בחיפה.

(5 נקודות)

2. כותבים את נטיית הפועל בהווה

קורא	אוהב	אוכל	הולך	כותב	
					יחיד
					יחידה
					רבים
					רבות

**בהצלחה!**



## יחידת לימוד שביעית

### אותיות حروف

ג'	ז'	צ'	ץ'
ד'	ב'	כ'	ף'
---	ج	---	---

### תרגיל 1

מטרות התרגיל: לימוד אותיות הדפוס: ג', ז', צ', ץ' המשמשות לכתיבת מילים משפות אחרות הכוללות צלילים שאין בעברית, והמשך תרגול של חמשת התנועות וששת סימני הניקוד שנלמדו עד כה: פתח a, חיריק i, שווא נח, סגול e, חולם o, ושורוק u.

הטבלה כוללת רצפי אותיות ומילים הכוללים את האותיות והתנועות שנלמדו בשיעורים 1-7. חלק מהמילים הן מילים לועזיות שנכנסו גם לעברית וגם לערבית (לדוגמה, ג'ינס), חלק הן מילים מערבית שנכנסו לעברית (לדוגמה, מג'ינון), חלק מהן הם שמות מקומות (לדוגמה, ג'ינין), חלק מהן הם שמות פרטיים (לדוגמה, ז'קלין), וחלק הן מילים שמשמעותן לא תילמד בשיעור (לדוגמה, ג'ינג'י). במהלך הקריאה יש להדגיש את המילים הדומות בערבית ובעברית, ואת שמות המקומות.

### נקודות חשובות להדגשה והדגמה במהלך התרגול:

- יש להבחין בין סימן הגרש לבין האות י: הגרש נכתב מעל השורה ובאלכסון, ואילו האות י נכתבת בתוך השורה.

תרגול נוסף: שיעור 7 – קריאת אותיות דפוס

<https://quizlet.com/80125219/flashcards>



## תרגיל 1

### קריאת אותיות דפוס

### קוראים אותיות ומילים

צ'ק	ז'ק	ג'וק	צ'ו	ז'אן	ג'י
גיחנון	ג'ננה	מגינון	ג'וחה	צ'יק צ'ק	ג'ינג'י
צ'יפס	צ'יטה	צ'לו	בגז'	ז'קט	ג'ינס
גינטלמן	סנדוויץ'	ג'ונגל	ג'ירפה	ג'יפ	ג'יקוזי
ג'לג'וליה	ג'ינין	צ'רלי צ'פלין	ז'קלין	אמג'יד	ז'ורנל
צ'לסי	מנצ'יסטר	ריו דה ז'נירו	לוס אנג'לס	אלג'יר	צ'ילה

## תרגיל 2 - מטרת התרגיל: לימוד המשמעויות של מילים חדשות.

- בסעיף א' יש להקריא את המילים בקול, ולקשר למשמעות המילה באמצעות התמונה.
- יש לאפשר לכל תלמיד לקרוא בקול את המילים.
- בסעיף ב' קוראים מהטבלה את כל המילים החדשות שיילמדו ביחידה ומתרגמים אותן לערבים.



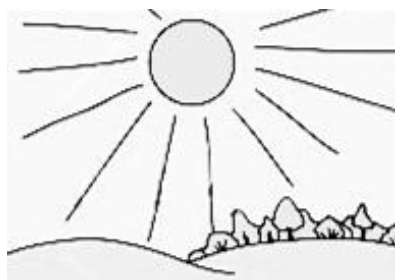
הַפֹּחַ אֶפְשָׁרִי  
אֲנִי יֹכֵל/ה  
יֵשׁ לִי פֹחַ  
אֶת/ה מְסַגֵּל/ת



## תרגיל 2

### מילים קלמט

א. קוראים מילה ורואים תמונה מתאימה



צהריים



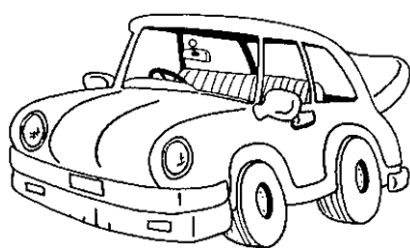
בוקר



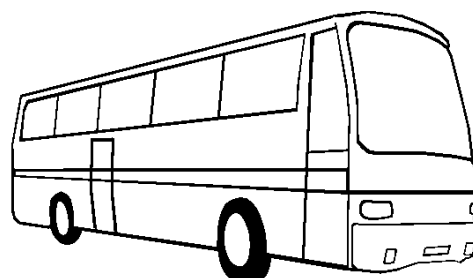
לילה



ערב



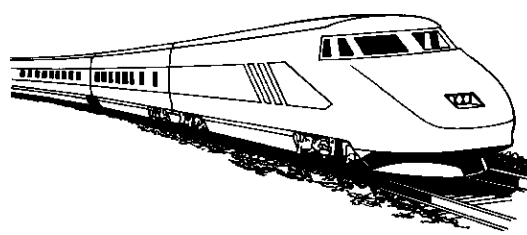
מכונית



אוטובוס



ארצות הברית



רכבת

ב. קוראים את המילים של יחידה 7

פעלים افعال	מקומות امكنة	מילים שונות קلمات مختلفات	שם עצם اسم	
			נקבה أنثى	זכר نكر
יודע	ארצות הברית	אבל	מכונית	בוקר
שומע	לוס אנג'לס	מתי?	רכבת	ערב
נוסע	ריו דה ז'נירו	איך?	עבודה	צהריים
	מנצ'סטר		חדשות	בית ספר
	גינין			אוטובוס

### תרגיל 3 - מטרת התרגיל: לימוד אופן כתיבת האותיות בכתב-יד.

יש להדגים את אופן הכתיבה של כל אות בנפרד על הלוח.

- בסעיף א/ כל תלמיד יכתוב בחוברת מספר פעמים את האות הבודדת. יש להסב את תשומת ליבם של התלמידים לקווי הדמיון ולהבדלים שבין האותיות 'ע/ז' ולהבדלים שבין סימן הגרש ' לאות ' בכתב-יד.
- תרגול הכתיבה של כל אחת מהאותיות, והזמנת התלמידים ללוח לכתוב את האותיות על בכתב-יד.
- להמשיך בתרגול הכתיבה של רצפי אותיות ושל מילים, מבלי להתמקד במשמעותן. בסעיף ב' התלמידים קוראים את המילים.
- בסעיף ג' התלמידים יכתבו את המילים בטור המתאים בטבלה מבחינת משמעות.

<https://quizlet.com/79983691/flashcards> – מילים חדשות שיעור 7

להלן הפתרון לסעיף ג':

זמן ו وقت	משפחה عائلة	מקום مكان	פירות فواque	מקצוע مهنة	חיה حيوان	שתיה شرب	כלי רכב وسائط نقل
לילה	אימא	כפר	ענבים	שוטר	נמלה	מיץ	אוטובוס
צהריים	אחות	בית	בננה	מורה	כלב	מים	רכבת
שעה	בן	בית ספר	אבטיח	נגר	חמור	חלב	אוטו
בוקר	סבא	שוק	תפוז	טבח	סוס	קפה	מכונית
עכשיו	אח	מכולת	תאנה	מלצר	גמל	תה	
שנה	סבתא	מסעדה	אשכולית	זמר	לביאה		
שבוע	אבא	מדינה	תות	נהג	ג'ירפה		
ערב	בת	עיר	תפוח	חייט	זברה		
יום		ארץ	לימון				
		אוניברסיטה	משמש				

### תרגיל 3

#### **אותיות כתיב**

א. כותבים אותיות ומילים בכתב

ג'
ז'
צ'
ץ'
גינס
ז'קט
צ'יפס
סנדוויץ'

ב. קוראים את המילים

שוטר	אימא	נמלה	מורה	כפר	ענבים	אחות	כלב
צהריים	אוטובוס	רכבת	בית	בננה	מיץ	בן	בית ספר
מים	חמור	תפוז	זברה	נגר	שעה	טבח	סוס
גמל	שוק	משמש	בוקר	תה	סבא	תאנה	שנה
סבתא	ג'ירפה	מכולת	קפה	מסעדה	מלצר	חייט	אוטו
מדינה	עכשיו	תות	אבא	תפוח	מכונית	בת	עיר
לימון	ערב	נהג	ארץ	לביאה	יום	אשכולית	
לילה	אבטיח	חלב	אח	זמר	שבוע	אוניברסיטה	

ג. כותבים את המילים בטור המתאים לפי המשמעות

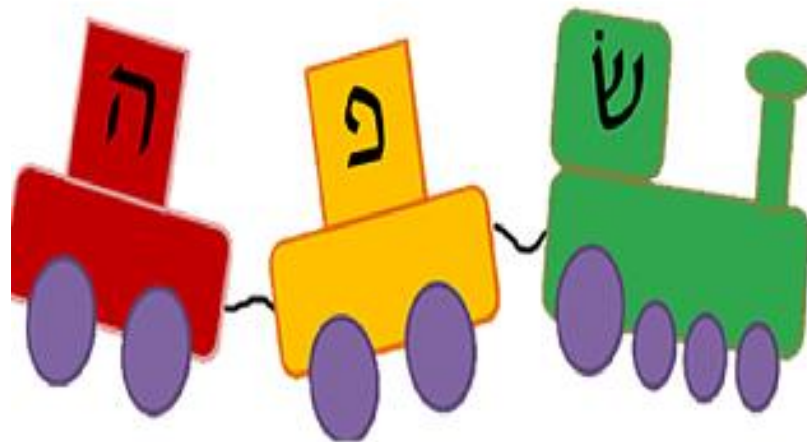
כלי רכב وسائط نقل	שתיה شرب	חיה حيوان	מקצוע مهنة	פירות فواقة	מקום مكان	משפחה عائلة	זמן وقت
						אימא	



**תרגיל 4 - מטרות התרגיל: לימוד של צורות ריבוי חריגות של שם העצם בזכר ובנקבה, ותרגול צורות ריבוי רגילות וחריגות.**

- בסעיף א' יש לקרוא בקול את שמות העצם ביחיד ובריבוי ולהדגיש מדוע צורות הריבוי חריגות בזכר ובנקבה.
- בסעיף ב' יש לכתוב את צורת הריבוי של שמות העצם בזכר ובנקבה. בסעיף ג' יש לכתוב את כל המשפט בריבוי.

**תרגול נוסף: שיעור 7 – צורות ריבוי חריגות**  
<https://quizlet.com/80128746/flashcards>



## תרגיל 4

### צורות ריבוי חריגות

א. קוראים צורות ריבוי חריגות בזכר ובנקבה

נקבה		זכר	
רבות	יחידה	רבים	יחיד
מילים	מילה	לילות	לילה
ערים	עיר	אבות	אבא
נשים	אישה	עולמות	עולם
נמלים	נמלה	שמות	שם
תאנים	תאנה	לוחות	לוח

ב. כותבים לכל מילה את צורת הרבים

נקבה		זכר	
רבות	יחידה	רבים	יחיד
	תאנה	קמ"ט	בית
	אימא		לילה
	נמלה		סבא
	עיר		אבא
	מילה		לוח
	אישה		שם
	מכונית		איש
	רכבת		עולם

ג. כותבים את המשפט ברבים לפי הדוגמה, וקוראים

רבים	יחיד
האנשים מדברים על המשפחה	דוגמה: האיש מדבר על המשפחה
	אני אוהבת את הלילה
	המורה קוראת שם של תלמיד
	הבת של השכנה אוכלת תאנה
	הסטודנט קורא מילה בעברית
	האישה מטיילת בעיר
	האימא חוזרת מהבנק באוטובוס
	אתה אוהב את השם של המורה
	המורה כותבת מילה על הלוח
	הנמלה גרה בבית של הטבחית

**תרגיל 5 - מטרת התרגיל: לימוד פעלים נוספים שאחריהם יש מילת יחס 'את'**

**כאשר שם העצם מיודע (מושא ישיר מיודע), כמו הפועל אוהב שנלמד בשיעור 6.**

- בסעיף א' קוראים בקול משפטים עם פעלים בלי מילת היחס 'את' וללא יידוע של שם העצם.
- בסעיף ב' כותבים שם עצם מיודע עם ה' היידוע וקוראים בקול את המשפטים עם מילת היחס 'את'.



©greatsomeone.com

## תרגיל 5

### **פעלים עם מילת היחס 'את'**

א. קוראים משפטים בלי מילת היחס 'את'

1. אני אוהב צ'יפס.
2. אתה רואה רכבת.
3. את שותה קפה.
4. הוא רוצה גי'פ.
5. היא קונה מכונית.
6. אנחנו שרים שירים.
7. אתם לומדים שפה.
8. אתן אומרות מילים.
9. הם קוראים עיתונים.
10. הן כותבות מכתבים.
11. אני אוכל סנדוויצ'ים.
12. אתה שואל שאלה.

ב. כותבים שם עצם מיודע אחרי מילת היחס 'את' וקוראים

1. אני אוהב **את** ה־3"פס.

2. אתה רואה **את** \_\_\_\_\_

3. את שותה **את** \_\_\_\_\_

4. הוא רוצה **את** \_\_\_\_\_

5. היא קונה **את** \_\_\_\_\_

6. אנחנו שרים **את** \_\_\_\_\_

7. אתם לומדים **את** \_\_\_\_\_

8. אתן אומרות **את** \_\_\_\_\_

9. הם קוראים **את** \_\_\_\_\_

10. הן כותבות **את** \_\_\_\_\_

11. אני אוכל **את** \_\_\_\_\_

12. אתה שואל **את** \_\_\_\_\_



## תרגיל 6

### **פעלים עם מילות יחס ל, מ, ב, על**

א. קוראים משפטים

1. אני הולך לשם.
2. אתה הולך מפה.
3. את חוזרת מהעבודה.
4. הוא חוזר לבית.
5. היא מדברת על המשפחה.
6. אנחנו מדברים עם החברים.
7. אנחנו מטיילות בצפת.
8. אתם גרים בלוס אנג'לס.
9. אתן רצות לבית ספר.
10. הם רצים בפארק.
11. הן טסות למנצ'סטר.
12. אני טסה מצרפת.
13. אתה עונה על השאלה.
14. את עונה למורה.



ב. כותבים מילת יחס מתאימה ושם עצם חדש

1. אני הולך אסצנה.

2. אתה הולך \_\_\_\_\_

3. את חוזרת \_\_\_\_\_

4. הוא חוזר \_\_\_\_\_

5. היא מדברת \_\_\_\_\_

6. אנחנו מדברים \_\_\_\_\_

7. אנחנו מטיילות \_\_\_\_\_

8. אתם גרים \_\_\_\_\_

9. אתן רצות \_\_\_\_\_

10. הם רצים \_\_\_\_\_

11. הן טסות \_\_\_\_\_

12. אני טסה \_\_\_\_\_

13. אתה עונה \_\_\_\_\_

14. את עונה \_\_\_\_\_

**תרגיל 7 - מטרות התרגיל: לימוד ותרגול נטיית ההווה והמשמעות של פעלים חדשים בבניין פעל גזרת השלמים עם ע' הפועל גרונית: שומע, יודע, נוסע.**

- בסעיף א' יש לקרוא ולכתוב בטבלה את נטיית הפעלים לפי הגופים. יש להדגיש את הגיית האות ע עם תנועת פתח בצורות היחיד בזכר ובנקבה (יודע, יודעת).
- בסעיף ב', קוראים בקול משפטים עם הפועל שומע.
- כותבים שאלות עם הפועל שומע ועם מילת השאלה איפה? וקוראים אותן בקול. בסעיף ג', קוראים בקול משפטים עם הפועל יודע.
- כותבים המשך למשפטים החדשים עם הפועל יודע ועם שפה לפי המדינה, וקוראים בקול.
- בסעיף ד' קוראים משפטים עם הפועל נוסע, כותבים 4 משפטים נוספים עם הפועל נוסע ומקומות חדשים, וקוראים בקול.
- בסעיף ה' קוראים משפטים, מבינים, מעתיקים בכתב-יד, וכותבים את מספר המשפט ליד התמונה המתאימה לו מבחינת משמעות.
- קוראים בקול את המשפטים, לפי הסדר של התמונות (רואים תמונה, בודקים מה מספר המשפט וקוראים אותו).

**תרגול נוסף: שיעור 7 – פועל <https://quizlet.com/79985346/flashcards>**





## פועל

א. כותבים את נטיית הפעלים בטבלאות לפי הדוגמאות

## הפעלים: שומע, יודע

הגופים	הפועל	يسمع	הפועל	يعرف
אני אתה הוא	שומע		יודע	
אני את היא	שומעת		יודעת	
אנחנו אתם הם	שומעים		יודעים	
אנחנו אתן הן	שומעות		יודעות	

## הפועל: נוסע

הגופים	הפועל	يسافر
אני אתה הוא	נוסע	
אני את היא	נוסעת	
אנחנו אתם הם	נוסעים	
אנחנו אתן הן	נוסעות	

ב. קוראים משפטים עם הפועל שומע  
וכותבים שאלות עם מילת השאלה איפה

דוגמה: הטבחית **שומעת** מוזיקה במטבח.

איפה הטבחית שומעת מוזיקה?

1. הסטודנט **שומע** שירים בשיעור מוזיקה.

---

2. סבתא **שומעת** את החדשות באוטובוס.

---

3. המורים **שומעים** את התלמידים בכיתה.

---

4. אנחנו **שומעות** את השכנים בבית.

---

ג. קוראים משפטים עם הפועל יודע  
וכותבים משפטים חדשים עם הפועל יודע ועם שפה לפי המדינה

דוגמה: צ'ארלס מאנגליה. הוא **יודע** אנגלית.

ז'ק מצרפת. הוא יודע צרפתית.

1. חואן מספרד. הוא **יודע** ספרדית.

\_\_\_\_\_ ז'ניה מרוסיה.

2. מרתה מפורטוגל. היא **יודעת** פורטוגזית.

\_\_\_\_\_ סוהא מלבנון.

3. וואנג-מין ולי-יון מסין. הם **יודעים** סינית.

\_\_\_\_\_ קוסטס ותאנוס מיוון.

4. אנה וסופיה מאיטליה. הן **יודעות** איטלקית.

\_\_\_\_\_ יונה וסקי מיפן.

ד. קוראים משפטים עם הפועל נוסע  
וכותבים משפטים חדשים עם הפועל נוסע

1. האוטובוס **נוסע** מחיפה לעכו.

2. הרכבת **נוסעת** מירושלים לתל אביב.

3. הסטודנטים **נוסעים** מהבית לאוניברסיטה במכונית.

4. הנשים **נוסעות** מהעיר לכפר ברכבת.

5. אני \_\_\_\_\_

6. אתם \_\_\_\_\_

7. היא \_\_\_\_\_

8. אתן \_\_\_\_\_

ה. קוראים, מבינים, ומעתיקים את המשפט

1. דוגמה: הילד שומע חדשות.

הילד שומע חדשות.

2. האיש יודע הכול.

---

3. התלמידים נוסעים באוטובוס.

---

4. האישה שומעת מוזיקה.

---

5. הילדה יודעת.

---

6. הרכבת נוסעת.

---

7. הסטודנט לא יודע מתמטיקה.

---

8. האימא והילד נוסעים במכונית.

---

9. הוא שומע שירים ברדיו.

---

1. כותבים את מספר המשפט מסעיף ה' ליד התמונה המתאימה





**תרגיל 8 - מטרות התרגיל: לימוד ותרגול של מילות השאלה מתי? איך?, של משפטי שאלה ושל משפטי תשובה עם מילת היחס ב.**  
בטבלה כתוב מה סאמר עושה במהלך היום (בוקר, צהריים, ערב, לילה).  
יש לענות על השאלות על פי המידע שבטבלה תוך כדי שימוש במילת היחס ב.



מתי? מתי? איך? כיף?

מה סאמר עושה היום?

לילה	ערב	צהריים	בוקר
כותב אימייל לחבר במחשב	חוזר מהעבודה ברכבת	אוכל סנדוויץ'	נוסע לעבודה באוטובוס

עונים על השאלות לפי הטבלה עם מילת היחס ב'

דוגמה: מתי סאמר אוכל סנדוויץ'?

סאמר אוכל סנדוויץ' בצהריים.

1. איך סאמר נוסע לעבודה?

---

2. מתי סאמר כותב אימייל לחבר?

---

3. איך סאמר כותב אימייל לחבר?

---

4. מתי סאמר חוזר מהעבודה?

---

5. איך סאמר חוזר מהעבודה?

---

6. מתי סאמר נוסע לעבודה?

---

**תרגיל 9 - מטרת התרגיל: ללמד את שלושת השימושים של מילת היחס ב (זמן, מקום, מכשיר/שימוש).**

יש להסביר לתלמידים שצריך להשתמש במילת היחס ב בתשובות לשאלות עם מילות השאלה איפה? (מקום), מתי? (זמן) איך? (מכשיר/שימוש).  
בתשובות לשאלות עם מילת השאלה לאן? נשתמש במילת היחס ל, ובתשובות לשאלות עם מילות השאלה מאין? = מאיפה? נשתמש במילת היחס מ.  
בתרגיל שלפניכם יש לקרוא קודם את משפטי התשובה ולכתוב משפטי שאלה עם מילת שאלה מתאימה לפי מילת היחס.



מתי? ב... איך? ב... איפה? ב... לאן? ל...

מאיפה = מאין? מ...

כותבים שאלות עם מילות השאלה שלמעלה

דוגמאות: מתי אתה נוסע? בבוקר

איך אתה נוסע? ברכבת

איפה אתה נוסע? בירושלים

לאן אתה נוסע? לתל אביב

מאיפה אתה חוזר? מבאר שבע

1. \_\_\_\_\_ אני חוזר בערב.
2. \_\_\_\_\_ הוא הולך לבית ברגל.
3. \_\_\_\_\_ אני לומדת בבית ספר.
4. \_\_\_\_\_ הם נוסעים לחיפה.
5. \_\_\_\_\_ אנחנו נוסעות מבאר שבע.
6. \_\_\_\_\_ היא אוכלת סנדוויץ' בצהריים.
7. \_\_\_\_\_ היא כותבת מכתב במחשב.
8. \_\_\_\_\_ אנחנו חוזרים מהעבודה.
9. \_\_\_\_\_ הן טסות לפולין.
10. \_\_\_\_\_ אני מארצות הברית.

**תרגיל 10 - מטרת התרגיל: לימוד המשמעות של המילה אבל והשימוש בה.**

- בסעיף א' יש להתאים בין החלק הראשון של המשפט לחלק השני,
- לקרוא את המשפטים השלמים בקול.
- בסעיף ב' יש לכתוב את ההמשך למשפטים אחרי המילה אבל, ולקרוא בקול את המשפטים השלמים.

להלן הפתרון לסעיף א' :

את שותה קפה עם חלב	5	אבל	אני אוהב עוגות	1
הם לא שומעים שירים עכשיו	4		אתה לומד בבית ספר	2
הם חוזרים ברגל	7		הם גרים בחיפה	3
אנחנו לא יודעים את הכול	8		הילדים אוהבים שירים	4
הם לא אוהבים את חיפה	3		את לא שותה חלב	5
היום אין שיעורים	2		היא אוהבת פלאפל בפיתה	6
אני לא אוהב את העוגה הזאת	1		הם נוסעים לעבודה באוטובוס	7
היא לא אוהבת טחינה	6		אנחנו יודעים הרבה	8

תרגיל 10

**אבל بص لکن**

א. מתאימים בין תחילת המשפט לסוף המשפט

טור ב		אבל	טור א	
את שותה קפה עם חלב			1	אני אוהב עוגות
הם לא שומעים שירים עכשיו			2	אתה לומד בבית ספר
הם חוזרים ברגל			3	הם גרים בחיפה
אנחנו לא יודעים את הכול			4	הילדים אוהבים שירים
הם לא אוהבים את חיפה			5	את לא שותה חלב
היום לא לומדים			6	היא אוהבת פלאפל בפיתה
אני לא אוהב את העוגה הזאת	1		7	הם נוסעים לעבודה באוטובוס
היא לא אוהבת טחינה			8	אנחנו יודעים הרבה

ב. משלימים את המשפטים לבד

1. אני רוצה שוקולד עכשיו **אבל** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. אתן אוהבות סלט **אבל** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. היא שומעת חדשות ברדיו **אבל** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. היא אוכלת סנדוויץ' עם טונה **אבל** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**תרגיל 11 - מטרת התרגיל: חזרה על מילים שימושיות בשיחה ותרגול של שיחה בטלפון.**

- יש לקרוא תחילה את רשימת המילים המודגשות.
- יש לקרוא מספר פעמים כל דיאלוג.
- התלמידים ידמו ויתרגלו שיחות טלפון נוספות בזוגות.



## תרגיל 11

א. קוראים את המילים

אהלן מה נשמע? תודה בוקר טוב להתראות מצוין  
שלום מה שלומך? סליחה ערב טוב ביי הכול בסדר

ב. קוראים את הדיאלוגים

### **בטלפון 1**

מירה: שלום. תמי?

תמי: כן.

מירה: בוקר טוב. זאת מירה.

תמי: מה נשמע, מירה?

מירה: מצוין. מה שלומך, תמי?

תמי: הכול בסדר. אני בעבודה עכשיו.

מירה: אהה... סליחה. מתי את בבית?

תמי: בערב.

מירה: בסדר, ביי.

תמי: להתראות.







## בטלפון 2

מירה : ערב טוב. אני מדברת עם תמי?

יוסי : לא. זה יוסי. תמי לא בבית.

מירה : אהלן יוסי, מה שלומך?

יוסי : בסדר. תודה.

מירה : מתי תמי חוזרת מהעבודה?

יוסי : היום היא חוזרת בלילה.

מירה : בלילה??

יוסי : כן. המכונית שלה לא בסדר.

מירה : טוב. אז, להתראות.

יוסי : ביי.

**תרגיל 12 - מטרת התרגיל: קריאה והבנה של טקסט קצר.**

- בסעיף א' התלמידים יקראו לבד את שני הטקסטים.
- בסעיף ב' התלמידים יכתבו תשובות לשאלות על הטקסטים, ויקראו אותן בקול. בסעיף ג' התלמידים יכתבו טקסט קצר על עצמם לפי התבנית של הטקסטים בסעיף א', ולאחר מכן יקראו אותו בקול.



## תרגיל 12

א. קוראים את הטקסטים על נדב ומזל

### **נדב**



אני נדב, אני גר בירושלים, אבל אני לא אוהב את ירושלים. אני אוהב ים, ובירושלים אין ים. בבוקר אני הולך לבית ספר ברגל. בבית

הספר אני מדבר עם חברים ולומד מתמטיקה, אנגלית ומחשבים. בצהריים אני חוזר הביתה ואוכל פלאפל או שניצל עם צ'יפס וסלט. בבית אני רואה טלוויזיה, שומע שירים ולומד. בערב, אימא ואבא חוזרים הביתה ואנחנו אוכלים, שותים ומדברים על הכול.

### **מזל**



אני מזל מחיפה. אני סבתא. בבוקר אני לא הולכת לעבודה. אני שותה תה עם נענע, אוכלת סנדוויץ' ושומעת את החדשות ברדיו. אני קוראת

הרבה. אני קוראת ספרים וגם עיתונים. אני אוהבת מחשבים. אני כותבת אימיילים לכל המשפחה במחשב. בצהריים אני אוכלת עם חברה במסעדה ליד הים, ובערב אני מדברת בטלפון עם הילדים.

ב. עונים על השאלות לפי הטקסטים

1. איפה נדב גר?

---

2. איפה מזל גרה?

---

3. מה נדב עושה בבוקר?

---

4. מה מזל עושה בבוקר?

---

5. מה נדב אוהב?

---

6. מה מזל אוהבת?

---

7. מה נדב אוכל בצהריים?

---

8. איפה מזל אוכלת בצהריים?

---

9. עם מי נדב מדבר בערב?

---

10. עם מי מזל מדברת בערב?

---

ג. כל אחד כותב במחברת טקסט על עצמו

**תרגיל 13 - מטרות התרגיל: צפייה בסרטון בעברית, שימוש באסטרטגיות של הקשור להבנת הרעיון הכללי של הסרטון, גם כאשר לא כל המילים ידועות, ורכישת מילים חדשות תוך כדי צפייה והאזנה.**

התלמידים יצפו בסרטון: <https://youtu.be/znk6GnmgNF0?t=372>  
להראות את הסרטון ללא קול. לאחר מכן יש לשאול את התלמידים:

- מה אתם רואים בסרט? (איש, מלצר, מסעדה, ביצה, סלט, קפה).
- מה האיש עושה במסעדה? (אוכל, מדבר עם המלצר)
- מה המלצר שואל את האיש? (מה אתה רוצה? מה אתה שותה?)
- מה האיש עונה למלצר? (אני רוצה ביצה, אני רוצה סלט, אני רוצה קפה)
- התלמידים יראו את הסרטון פעם נוספת עם קול.
- התלמידים יאזינו לסרטון ויעקבו אחרי התמלול של הסרטון שנמצא בסעיף א'. בסעיף ב' יש לסדר את המשפטים על פי סדר ההתרחשויות בסרטון, ולקרוא את המשפטים בקול לפי הסדר הנכון.
- בסעיף ג' יש לתרגם לערבית את המילים החדשות לפי הסרטון (המילים מסומנות בטקסט).





## תרגיל 13

### **במסעדה: מלח בקפה!?**

א. רואים את הסרטון של בלי סודות 'מלח בקפה'

ב. קוראים את הדיאלוג



**איש:** שלום.

**מלצר:** שלום. שלום. כן בבקשה, מה בשבילך?

**איש:** מה יש לכם היום?

**מלצר:** יש לנו תפריט. בבקשה.

**איש:** אוו... אני רואה. מה יש לנו פה? ביצה, סלק, גזר, וקפה.

**מלצר:** כן.

**איש:** אהה... תן לי בבקשה ביצה.

**מלצר:** ביצה.

**איש:** כן.

**מלצר:** יש לנו ביצה יוצאת מן הכלל אדוני. אני מיד מביא.

**איש:** תודה. מקום יפה פה.

**מלצר:** בבקשה.

**איש:** אוו... תודה.

**מלצר:** ביצה. בתיאבון אדוני.

**איש:** תודה. תסלח לי.

**מלצר:** כן. קרה משהו?

**איש:** אין מלח בביצה.

**מלצר:** אין מלח בביצה?

**איש:** אני מצטער.

**מלצר:** גם אני מאוד מצטער. כנראה שכחתי. אני הולך להביא מלח.

**איש:** לא, לא, אין דבר, אין דבר. תן לי במקום זה בבקשה, אהמ.. סלט גזר וסלק.

**מלצר:** סלט גזר וסלק. וודאי. בעניין המלח אני מאוד מצטער אדוני.

**איש:** כן. מזמן לא אכלתי סלט גזר וסלק.

**מלצר:** בבקשה אדוני סלט גזר וסלק. הכול טרי. אני מקווה שהפעם זה ימצא חן בעיניך.

**איש:** אני מקווה. תודה. תסלח לי.

**מלצר:** כן. כן. קרה משהו?

**איש:** אין מלח בסלט.

**מלצר:** אין מלח גם בסלט?

**איש:** לא. לא.

**מלצר:** וודאי שכחתי. הטבח... משהו... אני...

**איש:** אין דבר. אין דבר. אתה יודע מה. תן לי בבקשה ספל קפה. **מלצר:** ספל קפה?

**איש:** כן.

**מלצר:** כמובן. בעניין המלח אני מאוד מצטער אדוני.

**איש:** אני מקווה שהקפה יהיה פה טוב.

**מלצר:** בבקשה אדוני הקפה.

**איש:** תודה.

**מלצר:** אני מקווה שהפעם זה יהיה בסדר.

**איש:** אני מקווה. אהממ... אחח.... תסלח לי.

**מלצר:** מה?

**איש:** תסלח לי.

**מלצר:** מה קרה? אני לא מבין. מה? לא שמת די מלח?

**איש:** מלח בקפה?

**מלצר:** לא?

**איש:** מה איתך?

ב. מסדרים את המשפטים לפי הסדר באמצעות מספרים

11	האיש לא רוצה קפה עם מלח.
9	האיש רוצה קפה.
7	האיש רוצה סלט גזר וסלק.
4	במסעדה יש ביצה, סלק, גזר וקפה.
10	יש מלח בקפה.
2	המלצר אומר שלום, שלום.
6	אין מלח בביצה.
3	האיש רואה מה יש במסעדה.
1	האיש אומר שלום.
5	האיש רוצה ביצה.



8	אין מלח גם בסלט.
---	------------------

ג. כותבים תרגום בערבית למילים החדשות לפי הסרטון

ערבית	עברית
	תפריט
	סלק
	ביצה
	תן לי
	תסלח לי
	מצטער
	בתאבון
	אין דבר
	אדוני

**תרגיל 14 - מטרות התרגיל: צפייה בסרטון בעברית, שימוש באסטרטגיות של הקשור להבנת הרעיון הכללי של הסרטון, גם כאשר לא כל המילים ידועות, ורכישת מילים חדשות תוך כדי צפייה והאזנה.**

התלמידים יצפו בסרטון : <https://youtu.be/3mVbXECYR24?t=252>  
יש להראות את הסרטון ללא קול. לאחר מכן יש לשאול את התלמידים:

- מה אתם רואים בסרט? (איש, מלצר, מיץ, לוח, מילים).
- מה האיש עושה במסעדה? (שותה מיץ, מדבר עם המלצר, שומע את המלצר)
- מה המלצר אומר לאיש? (המלצר אומר לאיש מה יש במסעדה)
- מה יש במסעדה? איך אוכלים משקפיים? מזוודה? וכו'

#### לאחר השיחה

- התלמידים יצפו בסרטון פעם נוספת עם קול.
- התלמידים יאזינו לסרטון ויעקבו אחרי התמלול של הסרטון שנמצא בחוברת בסעיף א' תוך כדי האזנה.
- בסעיף ב' יש להתאים בין המשפטים בטור א' ובטור ב'.
- בסעיף ג' כותבים תרגום בערבית למילים החדשות לפי הסרטון.

להלן התשובות לסעיף ב' :

טור א'		טור ב'	
1	שותים כוס מיץ אחת	5	מקבלים מזוודה
2	שותים שתי כוסות מיץ	6	מקבלים כאב בטן
3	שותים שלוש כוסות מיץ	2	מקבלים מטפחת
4	שותים ארבע כוסות מיץ	1	מקבלים משקפיים
5	שותים חמש כוסות מיץ	3	מקבלים מטריה
6	שותים עשר כוסות מיץ	4	מקבלים מסגרת



תרגיל 14

**במסעדה: מבצע מיץ**

א. רואים את הסרטון של בלי סודות 'מבצע מיץ'

ב. קוראים את הדיאלוג



**איש:** משקפיים, מטפחת, מטריה, מסגרת, מזוודה. אוו...

מוזר...

**מלצר:** שליחה.

**איש:** כן בבקשה.

**מלצר:** שלום.

**איש:** או שלום. סלח לי.

**מלצר:** כן.

**איש:** זאת עדיין מסעדה?

**מלצר:** כן, זאת עדיין מסעדה, מדוע אתה שואל?

**איש:** כי כאן על הלוח כתוב: משקפיים, מטפחת, מטריה,

מסגרת, מזוודה. אלה לא בדיוק דברים שאוכלים או

שותים, אם אתה מבין אותי.

**מלצר:** כן אני מבין. זה קצת מבלבל. כן, אני אסביר לך במה

העניין.

**איש:** כן.

**מלצר:** ובכן שים לב. הדברים האלה שאתה רואה כאן, הם קשורים במבצע המיץ שלנו.

**איש:** מבצע מיץ?

**מלצר:** כן. מבצע מיץ.

**איש:** סליחה זה לא כל כך ברור לי עדיין, מה...?

**מלצר:** אני שמת לי לב. אני אסביר לך במדויק. שים לב: מי ששותה כוס מיץ אחת מקבל חינם משקפיים.

**איש:** אהה... עכשיו הבנתי.

**מלצר:** כן. שים לב. משקפיים.

**איש:** משקפיים מוזרים קצת.

**מלצר:** מוזרים קצת... אני אסביר לך את המשך המבצע.

**איש:** אהה... יש עוד הפתעות במבצע הזה.

**מלצר:** ובכן, שים לב: מי ששותה שתי כוסות מיץ מקבל חינם מטפחת.

**איש:** אוו... יפה.

**מלצר:** מי ששותה שלוש כוסות מיץ מקבל חינם רק אצלנו, כן, מטריה.

**איש:** מאוד שימושי.

**מלצר:** מי ששותה ארבע כוסות מיץ מקבל חינם מסגרת.

**איש:** חה, חה, חה...

**מלצר:** ומי ששותה חמש כוסות מיץ...

**איש:** חמש?

**מלצר:** מקבל חינם רק אצלנו מזוודה.

**איש:** מבצע יפה מאוד.

**מלצר:** כן.

**איש:** זאת אומרת אם הבנתי אותך נכון במבצע הזה, מי ששותה כוס מיץ מקבל משקפיים.

**מלצר:** כן.

**איש:** שתי כוסות מיץ – מטפחת.

**מלצר:** אמת.

**איש:** ושלוש כוסות מיץ - מקבל מטריה.

**מלצר:** נכון מאוד.

**איש:** ארבע כוסות מיץ - מקבלים מסגרת, חמש כוסות מיץ – מקבלים מזוודה. אהה?

**מלצר:** נכון מאוד.

**איש:** יפה מאוד, מבצע יפה מאוד. מעניין מה מקבל מי ששותה עשר כוסות מיץ? אהה? סלח לי בבקשה.

**מלצר:** כן.

**איש:** אפשר לקבל עשר כוסות מיץ בבקשה?

**מלצר:** עשר כוסות מיץ?

**איש:** כן. עשר כוסות מיץ.

**מלצר:** כן. בבקשה. למה לא? לרוויה...

**מלצר:** לא יאומן.

**איש:** אהה... מה? תסלח לי. מה מקבל מי ששתה עשר כוסות מיץ?

**מלצר:** כאב בטן.

ב. מתאימים בין המשפטים בטור א' למשפטים בטור ב'

טור ב		טור א	
מקבלים מזוודה		שותים כוס מיץ אחת	1
מקבלים כאב בטן		שותים שתי כוסות מיץ	2
מקבלים מטפחת		שותים שלוש כוסות מיץ	3
מקבלים משקפיים		שותים ארבע כוסות מיץ	4
מקבלים מטריה		שותים חמש כוסות מיץ	5
מקבלים מסגרת		שותים עשר כוסות מיץ	6

ג. כותבים תרגום למילים לפי הסרטון

ערבית	עברית
	כאב בטן
	מסגרת
	מזוודה
	מטפחת
	מטריה
	משקפיים
	מבצע
	חינם

**תרגיל 15 - מטרת התרגיל: סיכום אופן הכתיבה של כל האותיות בעברית.**

- התלמידים יכתבו לפחות שתי מילים הכוללות את האות – עבור כל אות. יש לחזור על שמות כל האותיות בעברית בעל-פה.

**תרגיל 15**

**סיכום האותיות:**

כותבים מילים עם האות...

א
ב
ב
ג
ד
ה
ו
ז
ח
ט
י
כ
כ
ך
ל
מ
ם
נ
ן

	ס
	ע
	ט
	פ
	צ
	ק
	ר
	ש
	ת
	ג'
	ז'
	ג'







## מבדק הצלחה יחידת לימוד שביעית

(10 נקודות)

קוראים את המכתב ועונים על השאלות

שלום דני,

מה שלומך?

עכשיו אני בישראל. אני גרה בתל אביב ולומדת עברית באוניברסיטה. אני לומדת עם הרבה סטודנטים מכל העולם. בכיתה אנחנו מדברים, קוראים וכותבים בעברית, וכל בוקר אנחנו שרים שיר בעברית.

בתל אביב יש ים ויש הרבה מסעדות. כל ערב אני הולכת לים, ואוכלת פלאפל בפיתה עם חומוס וציפס. אני אוהבת את תל אביב.

איפה אתה? מה אתה עושה?

### שאלות

1. איפה דנה עכשיו?

---

2. לאן דנה הולכת בבוקר?

---

3. מה היא עושה בערב?

---

4. מה יש בתל אביב?

---

5. מי לומד עם דנה בכיתה?

---

6. דנה לא אוהבת את תל אביב

נכון / לא נכון

7. דנה כותבת לדני מכתב מתל אביב

נכון / לא נכון

8. דנה אוכלת פיתה בלי פלאפל

נכון / לא נכון

9. דנה לא יודעת איפה דני

נכון / לא נכון

10. דנה לא שרה שירים בעברית

נכון / לא נכון

**בהצלחה**