

מחווון א' - למורה מנחה תרגום לערבית

المُنشَار «أ» للمُعَلِّم المُرشد

لتقبيم المهمة التَّفِيدِيَّة في موضوع المَدَنِيَّات – وَفَقًا لمستويات التَّنْفِيذ

اسم التِّلْمِيذ/ة: _____ تاريخ بداية العمل : _____

تعليمات عمليَّة:

*للتَّنويه! العلامة الفُصوى التي يُمكن إعطاؤها للمتعلِّم بعد عمليَّة التَّقبيم، هي 50 درجة.

1. من الصَّواب تقبيم مستوى التَّنفيذ في نهاية كلِّ مرحلة، ولكلِّ متعلِّم بِمُفْرَدِهِ. (ستحصلون على عدة مستندات)
2. عند إعطاء التَّقبيم في نهاية كلِّ مرحلة، يجبُ اختيار أحد مستويات التَّنفيذ الثلاثة، والتي تلائمُ بشكلٍ أفضل إدارة التَّنفيذ من قِبَل المتعلِّم. (ننصح بتأشير الأقوال الملائمة، وتسجيل عدد النِّقاط المستحقَّة لهذه المرحلة).
3. عند الانتهاء من تقبيم جميع مراحل العمل، يجبُ جَمْع النِّقاط الكُلِّيَّة لتشكيل العلامة النَّهائيَّة.
4. سلِّم العلامة النَّهائيَّة للمدير التَّربوي. عند طلب الامتحان / أَسْتدعاء الممتَحَن، يَتِمُّ إدخال العلامة إلى المنظومة ولكلِّ متعلِّم على أنفراد.
5. عليك حِفْظ مُسْتند التَّقبيم الذي يحوي تفاصيل كلِّ متعلِّم على حِدَةٍ. ستحتاج هذا المُسْتند خلال اللِّقاء بينك وبين المُعَلِّم الممتَحَن.

بِالنَّجَاح

أسماء التلاميذ :

اسم المعلم المرشد

المراحل	مستويات التقييم	حقّق الهدف كلياً - الوصول إلى الهدف	حقّق الهدف جزئياً - في منتصف الطريق	ما زال في بداية الطريق
المرحلة (أ) حتى 10%	نصّ مشكلة مدنيّة + مقدّمة	1-5 نقاط	2-3 نقاط	0-1 نقاط
		1. وَصَفَ موجزاً للصُّعوبة 2. المشكلة المدنيّة محدّدة وواضحة 3. عَرَضَ مصطلح واحد على الأقلّ ذِي علاقة بالمدينيّات، ومناسب للمشاكل الآنيّة وأصليّ 4. يدعو لحلّ عمليّ فيه تعبيرٌ للمشاركة المدنيّة-الاجتماعيّة 5. مقدّمة قصيرة فيها تعليلٌ لاختيار المشكلة	1. عَرَضَ وَصَفَ للصُّعوبة 2. المشكلة غير محدّدة 3. عَرَضَ مصطلح من المدينيّات، لكنّ صِلَتُهُ غير واضحة بالمشكلة الآنيّة 4. من غير الواضح إذا ما كانتِ المشكلة قابليّة للحلّ 5. غياب المقدّمة	1. عَرَضَ وَصَفَ للصُّعوبة 2. من غير الواضح إذا كانت هذه الصُّعوبة من مجال المدينيّات 3. المشكلة المدنيّة غير محدّدة 4. غياب المقدّمة
المرحلة (ب) حتى 20%	عَرَضَ المصادر	9-12 نقطة	5-8 نقاط	0-4 نقاط
		1. إستعمال مصدرين مُحْتَلَنَيْنِ موثوقين بهما، ولهما علاقة بالمشكلة 2. يدمجُ عَرَضَ المصادر المصدرين، ويتلاءم مع المشكلة	1. إستعمال مصدرين مُحْتَلَنَيْنِ موثوقين بهما، ولهما علاقة بالمشكلة 2. لم يدمجُ عَرَضَ المصدر معلومات المصدرين كما هو	1. استعمال مصدر واحد فقط 2. من غير الواضح إذا ما كان المصدر مُحْتَلَنًا، أو أنّه مرتببٌ بالمشكلة

3. لم يُعَرَضِ اسْتِنْتَاجُ	مطلوب 3. في العَرَضِ اسْتِنْتَاجُ، إِلَّا أَنَّهُ غَيْرِ مَلَائِمٍ لِلْمَشْكَالَةِ 4. غِيَابُ قَائِمَةٍ بِالْمَصَادِرِ	3. في عَرَضِ الْمَصَادِرِ، عَرَضُ لَا اسْتِنْتَاجَ لَهُ صِلَةٌ بِالْمَشْكَالَةِ الَّتِي يَتِمُّ بِحُثِّهَا 4. تَسْجِيلُ الْمَصَادِرِ وَفَقًّا لِلْقَوَاعِدِ	
5-0 نقاط	11-6 نقطة	18-12 نقطة	المرحلة (ت) حتى 30%
1. عَرَضُ لِأَدْوَاتِ الْبَحْثِ. غِيَابُ تَعْلِيلِ الْاِخْتِيَارِ 2. أَدْوَاتِ الْبَحْثِ لَا تَنْتَاسِبُ مَعَ الْمَشْكَالَةِ وَلَنْ تَجِدَّ شَيْئًا 3. عَرَضُ عَامًّا لِلْمَعْطِيَّاتِ، لَا تَتَلَاءَمُ مَعَ الْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ 4. غِيَابُ الْاِسْتِنْتَاجِ عَنِ الْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ	1. عَرَضُ أَدْوَاتِ الْبَحْثِ، وَيَنْقُصُ تَعْلِيلِ الْاِخْتِيَارِ 2. مِنْ غَيْرِ الْوَاضِحِ تَلَاوُثُ أَدْوَاتِ الْبَحْثِ مَعَ الْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ 3. عَرَضُ الْمَعْطِيَّاتِ رَقْمِيًّا وَكَلَامِيًّا فِي حَالَةٍ أَجَازَتْ ذَلِكَ أَدْوَاتُ الْبَحْثِ 4. غِيَابُ الْاِسْتِنْتَاجِ عَنِ الْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ	1. عَرَضُ أَدْوَاتِ الْبَحْثِ وَتَعْلِيلِ أَخْتِيَارِهَا 2. مَدَى مَلَاءَمَةِ أَدْوَاتِ الْعَرَضِ لِلْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ 3. وَصْفُ/مَعْلُومَاتُ عَنِ اسْتِعْمَالِ أَدْوَاتِ الْبَحْثِ 4. عَرَضُ الْمَعْطِيَّاتِ رَقْمِيًّا وَكَلَامِيًّا (وَفَقًّا لِأَدْوَاتِ الْبَحْثِ – إِذَا مَا كَانَتْ اِسْتِمَارَاتٍ) 5. عَرَضُ اِسْتِنْتَاجِ عَنِ الْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ	جَمْعُ الْمَعْلُومَاتِ مِنَ الْمِيدَانِ: اِسْتِبْيَانٍ مَقَابِلَةٍ مَشَاهِدَةٍ
1-0 نقاط	3-2 نقاط	5-4 نقاط	المرحلة (ث) حتى 10%
1. عَرَضُ حَلِّ وَاجِدٍ فَقَطْ	1. عَرَضُ حَلِّانٍ لِلْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ	1. عَرَضُ حَلِّينِ لِلْمَشْكَالَةِ الْمَفْحُوصَةِ	كِتَابَةٌ نَصِّ لِلْحَلِّ

2. الحلّ المعروض ينفّسه التعليل	2. لم تُعرض أفضلية وسيئة لكل واحد من الحلين 3. الحلّ معروض لكنّه غير مُعلّل	2. في العرض - على الأقل - أفضلية واحدة وسيئة واحدة للحلّين اللذين تمّ طرحهما 3. الحلّ المقترح معروض مع تعليل	المرحلة (ج) حتى 15%
0-3 نقاط	4-7 نقاط	8-10 نقاط	
1. عرض المنتج 2. غياب العلاقة التي تشرح وتعلّل كيف يساعد المنتج في حلّ المشكلة 3. المنتج يخلو من أيّ إبداع	1. عرض المنتج 2. غياب العلاقة التي تشرح وتعلّل كيف يساعد المنتج في حلّ المشكلة 3. المنتج غير إبداعي بشكل كافٍ	1. عرض المنتج 2. هناك علاقة تشرح وتعلّل كيف يساعد المنتج في حلّ المشكلة 3. في المنتج شيء من الإبداع	عروض منتج العمل

0-3 نقاط	4-7 نقاط	8-10 نقاط	المرحلة (ح) حتى 15%
1. عرض التّدوين اليوميّ 2. أجاب المتعلّم جزئياً عن الأسئلة وإجاباته ضعيفة وغير متّصلة 3. لم يتطرّق المتعلّم إلى طريقة عمله مع المجموعة 4. لم يُشير المتعلّم إلى نقاط يجب تغييرها بمبادرته	1. عرض التّدوين اليوميّ 2. لم يُجب المتعلّم عن الأسئلة كافةً 3. لم يتطرّق المتعلّم إلى طريقة عمله مع المجموعة 4. لم يُشير المتعلّم إلى نقاط يجب تغييرها بمبادرته (أو يقوم بها بشكل جزئي)	1. عرض التّدوين اليوميّ 2. أجاب المتعلّم بصراحة عن الأسئلة كافةً، ووصف طريقة عمله مع المجموعة 3. أشار المتعلّم إلى نقاط يجب تغييرها بمبادرته	المرادود - التّدوين اليوميّ للتعلّم الشخصي

لتلخيص سيرورة التَّعلُّم - تقييم المعلِّم المرشد :

1. علامة _____ هي _____ من أصل 50 درجة

* يجب إدخال هذه العلامة إلى المنظومة من قِبَل المدير التربويّ عند طلب الامتحان / الممتحن.