



מבחן מתכונת בספרות 12 (מועד חורף תש"פ 2020)

את מדבקת הנבחן יש להדביק על מחברת התשובות בלבד

אנו רואים בקיום טוהר הבחינות משימה חינוכית, ערכית ומוסרית,
שהמערכת כולה נקראת להיערך להצלחתה.

באחריות הנבחן/ הנבחנת לשמור על טוהר הבחינות בהתאם לכללים ולהנחיות
בע"פ ובכתב על גבי שאלון הבחינה ועל ידי אחראית הבחינה.

כל הזכויות שמורות למשרד החינוך

בהצלחה!

הוראות לנבחן רגיל:

א. משך הבחינה: שעתיים

ב. מבנה השאלון:

בשאלון זה ארבעה פרקים.

ענה על שני הפרקים הראשונים ובחר בין פרקים: שלישי ורביעי.

פרק ראשון - שירה (שירי המחצית השנייה של המאה ה־20)

ענה על שתי שאלות מפרק זה (לכל שאלה 20 ניק)

פרק שני - סיפור קצר

(סיפורי עגנון, עברי מחצית ראשונה/שנייה, מתורגם)

ענה על שאלה אחת מפרק זה (30 ניק)

בחר בשאלה אחת משני הפרקים:

פרק שלישי - דרמה מודרנית

אם בחרת בפרק זה ענה על שאלה אחת (30 ניק)

או

פרק רביעי - ספר קריאה

אם בחרת בפרק זה ענה על שאלה אחת (30 ניק)

בהצלחה!

הוראות לנבחן מותאם / עולה חדש :

א. משך הבחינה : שעתיים

ב. מבנה השאלון :

בשאלון זה ארבעה פרקים.

ענה על שני הפרקים הראשונים ובחר בין פרקים שלישי ורביעי.

פרק ראשון - שירה (שירי המחצית השנייה של המאה ה־20)

ענה על שאלה אחת מפרק זה (40 ניק)

פרק שני - סיפור קצר

(סיפורי עגנון, עברי מחצית ראשונה/שנייה, מתורגם)

ענה על שאלה אחת מפרק זה (30 ניק)

בחר בשאלה אחת משני הפרקים :

פרק שלישי - דרמה מודרנית

אם בחרת בפרק זה ענה על שאלה אחת (30 ניק)

או

פרק רביעי - ספר קריאה

אם בחרת בפרק זה ענה על שאלה אחת (30 ניק)

בהצלחה!

פרק ראשון: שירה – "החברה הישראלית בין שבר לאיחוי"

נבחן רגיל יענה על שתיים מהשאלות 1-3 20 נקודות לשאלה

נבחן מותאם יענה על שאלה אחת 40 נקודות לשאלה

1. קרא את השיר שלפניך, וענה על השאלה שאחריו.

על שתיקתם של התימנים / אהרון אלמוג

אל בית סבי באו תימנים ממחנה יוסף

ישבו ושתקו

כשאחד שר השני חיכה

כך גדלתי בין נהמה

לשתיקה

עכשיו התקינו לאבי טלפון והוא יושב

ומחכה לצלצול

שמונים שנה שתק ושתקו אבותיו

עכשיו הוא רוצה שיקשיבו לדבריו

בשיר זה יש ניגוד בולט.

א. מהו הניגוד בשיר הסבר והדגם כיצד הוא תורם להבנת תחושת הדובר

(מותאם 20 נ"ק)

(נבחן רגיל 10 נ"ק)

2 . קרא את השיר שלפניך, וענה על השאלה שאחריו.

סיפור על סבתא/ מאת אריה סיון

אתה רוצה לדעת מה היה פה פעם במקום הזה
לפני הכביש והבתים ואילנות הסרק?
חול היה פה פעם במקום הזה, חול בתולי
וסבתך הייתה הולכת פה מתחת לשקמה
וציפורים היו תוקעות מקוריהן בפרי הלא-מוגן
ומציצות מעל ראשה את ציצי המלחמה הנוראה מכל -
המלחמה על שטח המחיה.
וסבתך, עלמה תמה, חשבה לפי תומה
כי אלו הן סימפוניות מופלאות
לכבוד השחר הבוקע מחדש,
אולי אפילו לכבודה.
וזה הביא אותה להתיישב פה, במקום הזה -
ואת השאר אתה יודע, בוודאי.

2 . בשיר יש לכותרת משמעות לנושא ותוכן השיר.

א . הסבר את הקשר בין כותרת השיר שבחרת למשמעות נושא השיר.
(מותרים 20 ניק) (נבחן רגיל 10 ניק)

3. קרא את השיר שלפניך, וענה על השאלה שאחריו.

נעילה / דרור-פרץ בנאי

תראָה אותי אָני יודע אַת מקומי

לא עוד זָר בעירי

כי לווייתי אַת צמיחת הבתים האלה

עד הִייתי למתיחת כְּבִישִׁים חֲדָשִׁים

תראָה אותי אָני יודע אַת מקומי

כי נגמלתי בְּמִשָּׁךְ הַזִּמּוֹן מַעֲבָרִי

וקיומי פה שוב איננו מִתְנַה

אֲנָשִׁים מְבַרְכִים אותי בְּלִקְתִּי בְּרַחוּב

יש לי יְדִידִים מְעַט

ואף לא שוֹנֵא אֶחָד

ואם בְּכָל זֹאת מִיִּשְׁהוּ פֶּעַם יִתְרַגֵּז או יִטְרַד

אז לא נוֹרָא

אני מְדַבֵּר בְּשִׁפָּה הַזֹּאת כְּאִלּוּ נולדתי בָּהּ

כְּכֹה זֶה בְּחַיִּים אִם מִתְגַּבְּרִים

ודוחים אַת הֶבֶל הַסִּכָּנָה

הַיָּמִים בָּאִים כְּמוֹ מִתְנַה

וְהָאָדָם סוֹפּוֹ לְהִתְפַּיֵּס עִם קִיוּמוֹ

