



## תוכנית הלימודים מסלול 9 שנות לימוד

الخطة التعليمية لمستوى 9 سنوات تعليمية

المادة المطلوبة للملف التربوي (30%)

عدد الساعات المخصّصة	طرائق التقييم والمتابعة	طرائق التدريس	أهداف تعليمية وتربوية التحصييلات المطلوبة في كافة مجالات اللغة: الاستماع، التكلم، القراءة، الكتابة، والمعرفة اللغوية.	المحتويات	الموضوع/ الوحدة التعليمية
16 ساعة (2 ساعات لكل نص)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات بعد الانتهاء من تعليم كل نص.</li> <li>- مراجعات أسبوعية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الطرق الوجيهة (قراءة النص، تحليل، نقاش حول موضوع النص وغيرها).</li> <li>- استخدام الدروس المحوسبة في تمرير الدروس من خلال الاستعانة بأفلام قصيرة، عرض شرائح، الألعاب والفعاليات.</li> <li>- القاء القصة شفويا (بشكل ارتجالي) ومن ثم طرح الأسئلة على الطلاب.</li> <li>- طريقة التدريس في مجموعات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يكتسب الطالب مهارة القراءة السليمة</li> <li>- ان يكتسب الطالب مهارة الكتابة السليمة.</li> <li>- ان يتعرف الطالب على النوع الأدبي للنص (قصة قصيرة، المقالة العلمية، قصة مثل وقصيدة الشعر الحديث)</li> <li>- توسيع أفق الطلاب الأدبي من خلال تنمية خيالهم وابتكاراتهم.</li> <li>- أن نزود الطالب بالأفكار والمعاني والقيم الأخلاقية</li> </ul>	المزحة اللطيفة	قصة قصيرة
				ثروة من نصف شافل	قصة شعبية
				الأرملة العجوز	قصة شعبية
				ضرر العناد	قصة شعبية
				أطعمة من البحر	مقال علمي
				الثعابين	مقال علمي
الأسد والسلحفاة	قصة مثل				
الحوت	شعر (قصيدة)				

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يتدرب الطالب على حسن الأداء وجودة الالقاء وتمثيل المعنى.</li> </ul>		
3 ساعات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات تقييم.</li> <li>- تصحيح.</li> <li>- المقارنة بين عدد الأخطاء في امتحانات التقييم لكل طالب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تلقين الحركات.</li> <li>- تدريبات لاختيار الحركة المناسبة للحرف المحذوف عن طريق كتابة كلمات خاطئة ليقوم الطالب بحذف الحروف الزائدة وتشكيل اخر الكلمة بالحركة الملائمة.</li> <li>- القاء كلمات مشكلة على مسمع الطالب ليقوم الطالب بكتابة الحركة على اخر الكلمة بالشكل الصحيح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يتعرف الطالب على الحركات في اللغة العربية.</li> <li>- ان يميز الطالب بين المقاطع القصيرة والطويلة.</li> <li>- ان يميز الطالب بين نغمة التناوين ونغمة الحرف.</li> <li>- ان يتقن الطالب الاملاء الصحيح من خلال تمكنه من معرفة الحركات.</li> <li>- ان يميز الطالب بين اسم الحركة ولفظ الحركة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تمارين للتمييز بين المقاطع القصيرة والطويلة.</li> <li>- التدريب بشكل يومي على قراءة النصوص المقترحة مع الحركات بشكل صحيح.</li> <li>- التعرف على الحركة من خلال التدريبات.</li> </ul>	<b>التشكيل (الحركات)</b>
ساعتين	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات تقييم ومراجعات يومية من خلال القراءة والكتابة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدريبات متنوعة.</li> <li>- تدريبات في القراءة والكتابة مع التشديد على علامات الترقيم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يميز الطالب أدوات الترقيم وكيفية استخدامها في بناء الجمل والفقرات.</li> <li>- ان يكتسب الطالب مهارات القراءة السليمة من خلال</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدريبات للتعرف على أدوات الترقيم ووظائفها</li> </ul>	<b>علامات الترقيم</b>

			استخدام أدوات التقييم بشكل سليم. - ان يحسن الطالب من مستوى الفهم في قراءة النصوص.		
2 ساعة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات تقييم.</li> <li>- تصحيح.</li> <li>- المقارنة بين عدد الأخطاء في امتحانات التقييم لكل طالب.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تخصيص مدة زمنية لتلقين فقرة الاملاء.</li> <li>- التشديد على الاملاء خلال تدريس النصوص وحل اسئلتها.</li> <li>- بناء درس محوسب عن طريق انشاء مجموعة على تطبيق ال whatsapp فيها يقوم المعلم بتلقين كلمات للإملاء والتصحيح لكل طالب.</li> <li>- تقسيم الطلاب الى مجموعات يقوم الطلاب بكل مجموعة بالتصحيح لبعضهم البعض.</li> <li>- من خلال كتابة فقرات التعبير</li> <li>- القراءة اليومية مع التشديد على مواضع ضعف الطالب بهدف التحسين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يكتسب الطالب القدرة على الكتابة والرسم الاملائي الصحيحين.</li> <li>- ان نمي الكتابة الصحيحة وفقا للقواعد الاملائية.</li> <li>- ان يميز الطالب بين النغمة وعلامات التشكيل.</li> <li>- ان يميز الطالب بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة.</li> <li>- ان يميز الطالب بين التناوين والحروف.</li> <li>- ان يميز الطالب بين المقطع القصير والمقطع الطويل.</li> </ul>	اختيار فقرات من النصوص المقترحة	املاء

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يتدرب الطالب على الكتابة الصحيحة والسريعة بخط واضح.</li> </ul>		
1 ساعات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات تقييم.</li> <li>- تصحيح.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تحويل جمل من المذكر الى المؤنث والعكس صحيح.</li> <li>- الاستعانة بأسماء الإشارة للتمييز بين المذكر والمؤنث.</li> <li>- تدريبات على كتابة مذكر/ مؤنث الكلمات.</li> <li>- تبين علامة التأنيث في الأسماء.</li> <li>- ارفاق صفات لكلمات مذكرة/ مؤنثة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أن يميز الطالب بين المذكر والمؤنث مع التشديد على التغييرات التي تطرأ على الكلمات.</li> </ul>	تدريبات	مذكر - مؤنث
2 ساعات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات تقييم</li> <li>- تصحيح</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدريبات على تحويل الكلمات من المفرد للمثنى والجمع.</li> <li>- الاستعانة بأسماء الإشارة وتصريف الأسماء مع الضمائر.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يتعرف الطالب على مفرد الكلمات، مثنىها وجمعها.</li> <li>- ان يتقن الطالب التحويل من المفرد الى المثنى والجمع والعكس.</li> </ul>	تدريبات	مفرد، مثنى، جمع
2 ساعات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات تقييم</li> <li>- تصحيح</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ارفاق تدريبات محوسبة.</li> <li>- تدريبات لإتمام الجمل ووضع الكلمة الناقصة في الجمل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال إتمام الجمل يستطيع المعلم تقييم الطلاب في المواضيع التالية: كتابة الحركات بالشكل والموضع</li> </ul>	تدريبات	إتمام، تركيب وبناء جمل

			الصحيحين، الاملاء ويليها الصيغة الصحيحة للكلمات.		
ساعة	- معايير بناء الجملة.	- تدريبات عن طريق ارفاق صور يستطيع الطالب من خلالها ترتيب احداث القصة حسب تسلسلها. - ترتيب الاحداث عن طريق ترقيم الجمل. - بالإمكان الاستعانة بفعالية شفوية تقوم فيها المعلمة بسرد أحد احداث القصة، فيقوم بعدها كل طالب بسرد الاحداث التالية بشكل دوري.	- ان يستنبط الطالب الفكرة المركزية من كل فقرة. - ان يستخلص الطالب المغزى من القصة. - ان يرتب الطالب الأفكار والاحداث المعروضة في النص.	تدريبات من النصوص المقترحة	ترتيب الجمل (تسلسل الأحداث)
ساعة	- مراجعات عن طريق الكتابة، إتمام جمل او تبديل كلمات معينة في الجملة بكلمات مرادفة تعطي الجمل نفس المعنى.	- تدريبات يومية من خلال النصوص. - فعاليات متنوعة ومحوسبة في استخدام التعابير المرادفة.	- ان يكتسب الطالب ثروة لغوية من خلال حفظ الكلمات واستخدامها في الكتابة. - ان يستنبط الطالب المعاني والدلالات للكلمات والتعابير من سياق الجملة خلال القراءة.	تدريبات يومية من خلال النصوص المقترحة	كلمات مرادفة

5 ساعات	- مراجعات أسبوعية.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يستخدم المعلم عرض الصور ليتمكن الطالب من كتابة فقرة وصفية.</li> <li>- ان يقوم المعلم وطلابه بجولة، بعدها يقوم الطلاب بكتابة نص وصفي اقناعي او رسالة شخصية لاحد اصدقاءه يصف فيها الجولة التي قام بها.</li> <li>- تدريبات على الكتابة بشكل اسبوعي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يتدرب الطالب على صياغة فقرة ذات معنى وهدف.</li> <li>- ان يتدرب الطالب على تلخيص فكرة مركزية لنص بفقرة قصيرة.</li> <li>- ان يعبر ويصف الطالب مشاعره وافكاره من خلال كتابة الرسالة الشخصية والنص الوصفي الاقناعي.</li> <li>- ان يسهل على المعلم تقييم تقدم الطالب في اكتسابه السليم للمواد المدرسة سابقا (علامات التقييم، التشكيل، الاملاء، المرادفات وغيرها).</li> </ul>	<p>تدريبات أسبوعية وذلك بعد انتهاء تعليم الدروس المقترحة سابقا (علامات التقييم، التشكيل، الاملاء وغيرها)</p>	<p>كتابة تلخيص، رسالة شخصية وتوصفي اقناعي</p>
---------	--------------------	---	---	--	---

5 ساعات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- امتحانات أسبوعية قصيرة.</li> <li>- مراجعات وأوراق عمل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام الجداول.</li> <li>- تحديد نوع الكلمة في الفقرة والجمل.</li> <li>- استخدام أسماء الإشارة في تعريف الجمل، التذكير والتأنيث.</li> <li>- تمارين ملأ الفراغ مع الصياغة السليمة للكلمة.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ان يتعرف الطالب على صيغة وأنواع الكلمة.</li> <li>- أن يتدرب الطالب على صياغة وتصريف الكلمات.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تدريبات يومية</li> </ul>	<p>تحديد نوع الكلمة، تعريف الأفعال والأسماء وتمييز الضمائر وأسماء الإشارة</p>
---------	--	---	--	---	---