

לו יהי / נעמי שמר

בתוך שכונה קטנה מוצלת
בית קט עם גג אדום
כל שנבקש – לו יהי.
זה סוף הקיץ, סוף הדרך
תן להם לשוב הלום
כל שנבקש – לו יהי.

לו יהי, לו יהי, אנא לו יהי
כל שנבקש לו יהי.

אם פתאום יזרח מאופל
על ראשנו אור כוכב
כל שנבקש – לו יהי.
אז תן שלווה ותן גם כוח
לכל אלה שנאהב
כל שנבקש – לו יהי.

לו יהי, לו יהי, אנא לו יהי
כל שנבקש לו יהי.

עוד יש מפרש לבן באופק
מול ענן שחור כבד
כל שנבקש – לו יהי.
ואם בחלונות הערב
אור נרות – החג רועד
כל שנבקש – לו יהי.

לו יהי, לו יהי, אנא לו יהי
כל שנבקש – לו יהי.

מה קול ענות אני שומע
קול שופר וקול תופים
(כל שנבקש – לו יהי)
לך תשמע בתוך כל אלה
גם תפילה אחת מפי
כל שנבקש – לו יהי.

לו יהי, לו יהי, אנא לו יהי
כל שנבקש לו יהי.

לו יהי / נעמי שמר

1. ישנם שני סוגי משאלות: משאלה אישית ומשאלה למען הכלל.

תן דוגמא למשאלה אישית ודוגמא למשאלה למען הכלל.

משאלה אישית: _____

משאלה למען הכלל: _____

2. א. השיר של נעמי שמר נקרא "לו יהי". מה פירוש צירוף מילים זה?

ב. במה עוסק השיר "לו יהי"?

3. העתק מן השיר "לו יהי" משפטים המביעים משאלות, בקשות.

האם המשאלות שמופיעות בשיר הן משאלות אישיות או משאלות למען הכלל?

4. הבקשות בשיר נאמרות בזמן מסוים הנרמז בשיר במס' משפטים. מהו הזמן? כיצד

ידעת זאת?

5. העתק מן השיר שלושה פעלים. כתוב אותם בטבלה, והשלם את החסר:

| זמן | שורש | פועל |
|-----|------|------|
| | | |
| | | |
| | | |

מערך שיעור -- פתיחת שנה "לו יהי" – נעמי שמר – בעקבות הכותרת בלוח
המרכזי "כל שנבקש לו יהי.."

פתיחה:

אציג בפני התלמידים מצב בו יש להם אפשרות לבקש משאלה אחת בלבד – אערוך סבב קצר ואכתוב את משאלות התלמידים על הלוח.

דיון – כיצד ניתן למיין את המשאלות המוצגות על הלוח?

אפשרויות למיון:

משאלות אישיות מול משאלות של קבוצה (למען הכלל).

משאלות הניתנות להגשמה מול משאלות שאינן מציאותיות.

מיון המשאלות – במחברות

כתיבת שם השיר על הלוח, בירור צירוף המילים לו יהי – אילו יהיה.., הלוואי..

על מה לדעתכם ידובר בשיר? השיר יעסוק בבקשות, משאלות. יתכן בקשות אישיות ובקשות כוללניות.

חלוקת השיר לתלמידים וקריאתו.

דיון בעקבות השיר – איזה משפט חוזר על עצמו לאורך כל השיר? "כל שנבקש לו יהי". לפי משפט זה אנו יודעים שהשיר יעסוק במשאלות למען הכלל.

סיכום: הצגה במליאה מה המשאלה אישית של כל אחד.