

חובקים עולם  
תוכנית חווייתית רב תחומית

# צעצועים מסביב לעולם אנשים ותרבויות מסביב לעולם

תוכנית היל"ה – רשת עתיד

הכנת המצגת: רקפת המאירי שפירא ואילת כ"ץ

# שאלות הנחיה להתבוננות

התבוננו בתמונות הבאות ובחנו

- במה משחקים ילדים במקומות שונים בעולם?
- מה משותף ? מה שונה?
- האם יש קשר בין מקום המחיה לצעצועים?
- מה ניתן להסיק על תרבות הצעצועים בעולם?

# נואל מטקסס



# מאודי, זמביה



# אלזיה, איטליה



# אראפה ואלאשה, זנזיבר



# קון זי וי , סין



# ראלף, לטביה





# קיינור, קוסטה ריקה



# וואצ'ראפום, תאילנד



# קלום, אלסקה



# בוטלי, בוטסואנה



# אור לי, טקסס



# פאבל, אוקראינה



# ניה, ניקרגואה



# טאנגוייזי, קניה





# אלנה, פיליפינים



# ציווה , מלאווי, אפריקה



# מקורות:

- התמונות לקוחות מתוך פרויקט של הצלם האיטלקי גבריאל גאלימברטי.
- הוא יצא לחקור את הקשר בין ילד לצעצועיו מסביב לעולם.

## לדעתו:

- צעצועים הם החברים הטובים ביותר של הילד
- מקור לנחמה, להתלהבות.
- בעזרתם הילד מדמיין, לומד, חוקר, מייצר זיכרונות

# מסקנותיו של גבריאל גאלימברטי:

1. ילדים בוראים עולמות שלמים סביב הצעצועים האהובים עליהם, אבל רובם לבסוף יזנחו את הצעצועים לנצח.
2. ילדים עשירים יותר חוששים לחלוק בצעצועים. ילדים עניים פחות רכושניים, אפילו אם יש להם מעט צעצועים.
3. הצעצועים אומרים הרבה גם על הורי הילד. הם חושפים פעמים רבות את תקוות ההורים עבור עתיד הילד.

# מסקנות המשך:

4. ילדים רבים מאמינים שחפצים דוממים אלה יכולים להגן עליהם מסכנה. מהות הסכנה מתחלפת מארץ לארץ, אבל אלמנט ההגנה נשאר.
5. הצעצועים הפופולריים ביותר נשארו אותם צעצועים בווריאציות שונות במשך שנים רבות, ובסופו של דבר – כל הילדים פשוט רוצים לשחק.

# גלובליזציה

- גלובליזציה היא תהליכים כלל עולמיים שיוצרים מערכות משולבות ואחידות ברחבי העולם בתחומי הכלכלה, החברה והתרבות.
- בעידן בו אנו חיים העולם הוא כפר גלובאלי אחד.
- תחבורה ותקשורת מחברים את כל המקומות בזמן אמת.
- מנהגים, מאכלים, מוסיקה, ריקודים, לבוש ורעיונות עוברים ממדינה למדינה ואנשים מהגרים ממקום למקום.
- האם לדעתך תרבות המשחק בקרב הילדים מושפעת מתהליך הגלובליזציה?

# אמריקניזציה

- **אמריקניזציה** – תהליך בו אוכלוסיות רבות ברחבי העולם מאמצות מאפיינים תרבותיים, חברתיים וכלכליים, הנהוגים בארה"ב, ותוך כדי כך הן מאבדות את המאפיינים הייחודיים שלהן. (מתוך: האדם במרחב החברתי תרבותי)
- במקומות רבים בעולם הלבוש המקומי מתחלף בגיינס וחולצת טריקו (בגדים בסגנון אמריקאי)
- כמעט בכל מקום ניתן למצוא מזון מערבי ורשתות מזון מהיר כמו מקדונלד, פיצה האט, קולה קולה
- ברשתות הטלוויזיה רואים סדרות אמריקאיות, שומעים מוסיקה מערבית.

# גלובליזציה השפעה על תרבויות מקומיות

## האחדה תרבותית

- כל העולם נעשה דומה

- אמריקניזציה

- מכנה משותף וחיבור בין אנשים

- אבדן תרבויות ייחודיות, מסורת, מנהגים, לבוש, שפות, מוסיקה, מאכלים

## איזון בין האחדה לייחוד

“עולמקומיות”

- חלקי העולם מעשירים זה את זה

זה בידע ומיגוון תרבותי

- מכנה משותף וחיבור בין אנשים

- שמירה על הייחודיות

התרבותית לצד שדרוגים

בתחומים מסויימים



<http://www.gabrielegalimberty.com/projects/toys-2/> •

<http://www.mako.co.il/home-family-kids/education/Article-30b5295eefe8d31006.htm> •

# חקר מיקרה

משימת הערכה (10% מהציון)

# משימה ראשונה

- הכינו רשימה של השפעות הגלובליזציה על תרבויות והדגימו על:
- המזון מסביב לעולם
- בתים ואנשים מסביב לעולם
- צעצועים מסביב לעולם
- דוגמא:

מרכיב תרבות	תופעה גלובלית	השפעה על התרבות
מזון	רשתות מזון מהיר בכל מדינה	מזונות ייחודיים נעלמים
	מסעדות ומאכלי עמים בכל מדינה	המגוון גדול, הכרות עם טעמים, מייצר חיבור בין מקומות שונים בעולם

# משימה שניה

- הביעו דעתכם, על איזה מרכיבים בתרבות חשוב לשמור במיוחד?
- הציעו דרכים ורעיונות לשימור

# משימה שלישית

- בדקו את השפעות הגלובליזציה על התרבות המקומית ביישוב / בסביבה / במשפחה שלכם.
- הביאו דוגמאות למאפיינים ייחודיים לתרבות שלכם ומאפיינים גלובליים שהשתלבו בתרבות שלכם.
- הכינו מצגת עם תמונות