תכנית להוראת השואה – מבנה מערכי השיעור

חלק פילוסופי

הגדרת מושגים (כלליים)

חלק תוכני

אירועים היסטורים (רצף)

חלק התבנותי

התבנות – תהליך של גדילה והתפתחות לקראת מיצוי אישי אופטימלי של האדם. התהליך מבוסס על גירויים חיצוניים ועל תובנות פנימיות, והוא משלב בתוכו מודלים שונים.
הגישה יוצאת מן הפרט וחוזרת אליו.
ההתבנות היא מערכת מגוונת של הזדמנויות חווייה, של דרכים, של גישות ושל כלי עבודה (אמנותיים, אינטלקטואליים, הומוריסטים, חברתיים, אישיים וכיוצב'), המציעה למעוניין דרכים *לבניית עצמו/ה*. המונח מרמז על כיווני התפתחות, התבוננות, היפתחות לבינה ולתובנות מ"בפנים" ומ"בחוץ" באופן מעשי, רפלקטיבי ויוצרני, שאישיותו/ה ונתוניו/ה האחרים מאפשרים זאת.