

הבעה בכתב (التعبير الكتابي):

1. كلمة شكر لمتبرع تلقيها في حفل تكريمي .
2. صف جولة قمت بها في مجمع تجاريّ.
3. لو وقفت على المنصة في حفل طلابي كبير ، ماذا كنت تقول ؟
4. اكتب رسالة إلى رئيس السلطة المحليّة في بلدك ، تعرض فيها مشكلة وتقتح حلاً لها .
5. لا يعرف الإنسان قيمة الشيء حتّى يفقده . صف تجربة مررت بها تعكس هذه المقولة .
6. تقوم بعض المحلات التجارية والمقاهي في قرانا ومدننا باستغلال الرّصيف على جانبي الشارع لاستعمالها الخاصّة . صف هذه الظاهرة مبيّنًا آثارها على الناس ثمّ بيّن موقفك منها .
7. صف تجربة مررت بها مبيّنًا التّجاحات والعقبات التي رافقتها .
8. كنت في مناسبة اجتماعيّة ، عرس او حفلة عيد ميلاد أو نحو ذلك ، تحدّث عن مشاعرك وانطباعاتك الإيجابية والسلبية.
9. الإعلان نشاط يسعى إلى التّأثير على المستهلك؛ لحتّه على شراء منتج، أو طلب خدمة، أو تقبّل فكرة. تحدّث عن إعلانًا أثر فيك موضّحًا رأيك في ذلك.
10. أكتب رسالة إلى مسؤول الصّحة في السلطة المحليّة في بلدك تحبره فيها عن مشكلة تهدّد الصّحة في منطقة سكنك وتطالبه بحلّها.
11. الأسرة هي المدرسة الأولى للأبناء ، إلى أي مدى تقوم الأسرة في مجتمعا برسالتها الاجتماعيّة ؟ ناقش.

12. أكتب رسالة إلى جدك الذي سافر لتأدية مراسم الحج، وحدثه عن مدى اشتياقك له، بعد الاستفسار

عن أحواله وعن أجواء الصلاة والإيمان التي يعيشها.

13. الكراهية نعمة على صاحبها وعلى من حوله. ناقش ذلك من خلال ما رأيت أو سمعت.

14. لا يعرف الإنسان قيمة الشيء حتى يفقده. صِف تجربة مررتَ بها تعكس هذه المقولة.

15. "الحياة بلا فنون كالجسد بلا روح". ناقش هذه المقولة مبيناً موقفك.

16. حصلتَ على مصباح علاء الدين السحري؛ وعُرض عليك تحقيق ثلاث أمنيات فقط. بين هذه

الأمنيات وأهميتها بالنسبة لك.

17. اكتب رسالة إلى رئيس السلطة المحلية تقنعه بأهمية إقامة معهد لتعليم الموسيقى في البلدة.

18. "الموسيقى غذاء الروح" أكتب مقالة رأي تؤكد فيها على دور الموسيقى في تعزيز الجانب الروحي لدى

الإنسان في عالم يطغى عليه الجانب المادي.

19. اكتب نصاً إقناعياً تحاول فيه ان تقنع مدير مدرستك بإبقاء على كتب التدريس الورقية وعدم تحويلها

إلى رقمية بالمدرسة.

20. اكتب نصاً إقناعياً تحث فيه أسرته على النظرة الإيجابية إلى الحياة رغم ظروفها الصعبة. فالضحكة

الحقيقية الصادقة الصادرة من القلب بإمكانها ان تشحننا بالطاقة بين الفينة والأخرى.

21. اكتب نصاً إقناعياً تحاول أن تقنع فيه والديك بأهمية مواكبة التكنولوجيا خاصة ما يطرأ في عالم

الحاسوب.

شركة
المركز الجماهيرية
الاساد - جمهور - مجتمع

החברה
למתנסים
אדם - קהילה - חברה



היכל"ה הילה



מדינת ישראל
משרד החינוך
אגף א' לחינוך ילדים
ונוער בסיכון
קידום - נוער, היל"ה