

# עברית

## לבתי ספר דרוזיים

סמל שאלון: 015381, 015381 מותאם

הנושאים שייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב'√',  
הנושאים שלא ייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב'X'.

| פרק ראשון — הבנת הנשמע, הבנת הנקרא והבעה |   |
|--|---|
| חלק א — הבנת הנשמע                       |   |
| √  | שיחה (דר־שיח)   |
| √  | דיון  |
| X  | דיווח   |
| X  | הרצאה   |
| חלק ב — הבנת הנקרא והבעה                 |   |
| סוג הטקסט                                |   |
| √  | טקסט טיעוני   |
| √  | טקסט מידעי  |
| X  | עלון  |
| X  | כתבה עיתונאית   |
| X  | טקסט מדריך־מפעיל  |
| תוכן                                     |   |
| √  | ניתוח והפקה של מידע מן הטקסט  |
| √  | זיהוי עיקר וטפל   |
| √  | הבנת הטקסט על מגוון משמעויותיו  |
| X  | סיכום הטקסט במילים של התלמיד  |
| מבנה                                     |   |
| √  | זיהוי המבנה הלוגי של הטקסט השלם והבנת הקשרים הלוגיים בין חלקיו                    |
| √  | זיהוי הקישוריות בטקסט והבנתה (מילות קישור, מאזכרים, חלוקה לסעיפים)                |
| X  | זיהוי חלקי הטקסט והבנת היחסים ביניהם: חלוקה לפרקים, לפסקאות, לסעיפים, פתיחה, סיום |

הנושאים שייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב'√',  
 הנושאים שלא ייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב'X'.

| <b>נימה ומסר</b>                |  |
|---------------------------------|--|
| √                               | זיהוי עמדת הכותב   |
| √                               | זיהוי נימת הטקסט ומטרותיו  |
| √                               | איתור מסרים גלויים ומסרים סמויים בטקסט   |
| √                               | דיון על תוכן הטקסט והבעת דעה / עמדה אישית ונימוקה או הסברה                                   |
| X                               | הבחנה בין טקסט אובייקטיבי ובין טקסט סובייקטיבי   |
| X                               | הבחנה בין עובדה לדעה   |
| <b>הבעה בכתב:</b>               |  |
| √                               | כתיבה עיונית-מדעית (טיעון)   |
| X                               | כתיבה שימושית-מעשית (מכתב רשמי)  |
| X                               | כתיבה אישית-יצירתית  |
| <b>פרק שני – דקדוק</b>          |  |
| <b>חלק א – הפועל ושם העצם</b>   |  |
| √                               | פעלים בגזרות: שלמים (כולל גרוניות), נחי ע"ו/י, נחי ל"א, חסרי פי"צ                            |
| X                               | פעלים בגזרות: נחי פ"ו/י, נחי פ"א, נחי ל"י/ה, חסרי פ"נ, מורכבים, מרובעים, כפולים (ע"ע)        |
| √                               | השימוש בה"א היידוע (בצירופי סמיכות)  |
| √                               | התאמת שם תואר לשם העצם על פי מין ומספר   |
| √                               | צורני נטייה של שם העצם (שייכות: הספרים שלי – ספריי)  |
| X                               | דרכי תצורה של שמות   |
| X                               | תופעות לשוניות מיוחדות   |
| <b>חלק ב – תקינות ושם המספר</b> |  |
| <b>תקינות</b>                   |  |
| √                               | ידע כללי על הגזרות: שלמים (כולל גרוניות), נחי ע"ו/י, נחי ל"א, חסרי פ"נ                       |
| X                               | ידע כללי על הגזרות: נחי פ"ו/י, נחי פ"א, נחי ל"י/ה, חסרי פי"צ, מורכבים, מרובעים, כפולים (ע"ע) |
| √                               | משקלים נבחרים של שמות (צורה תקינה)   |
| <b>שם המספר</b>                 |  |
| √                               | מספר יסודי (מונה)  |
| √                               | מספר סידורי (סודר)   |
| √                               | פי של הכפלה  |
| √                               | חודש ושנה  |
| X                               | המספר החלקי  |
| X                               | המספר המעורב   |

הנושאים שייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב-√  
 הנושאים שלא ייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב- X.

| <b>חלק ג – תחביר</b>                  |   |
|---------------------------------------|---|
| √                                     | משפט פועלי  |
| √                                     | משפט שמני   |
| √                                     | סוגי המשפט (פשוט, מחובר, מורכב)                                     |
| √                                     | שחבור משפטים  |
| X                                     | משפט ייחוד  |
| X                                     | משפט כולל   |
| <b>תפקידים תחביריים</b>               |   |
| √                                     | נושא, נשוא, מושא (משלים פועל), תיאור (משלים פועל), לוואי (משלים שם) |
| X                                     | תמורה   |
| X                                     | נשוא מורחב  |
| X                                     | נושא סתמי   |
| <b>פרק שלישי – תנ"ך או ספרות</b>      |   |
| <b>חלק א – תנ"ך</b>                   |   |
| √                                     | בראשית, פרק א'  |
| √                                     | שמות, פרק י"ח   |
| X                                     | בראשית, פרק מ"ב   |
| X                                     | בראשית, פרק מ"ג   |
| √                                     | בראשית, פרק מ"ד   |
| √                                     | בראשית, פרק מ"ה   |
| X                                     | דברים, פרק ה', פסוקים ו'-י"ח  |
| <b>חלק ב – ספרות (סיפורת או שירה)</b> |   |
| <b>סיפורת</b>                         |   |
| <b>רשימה</b>                          |   |
| √                                     | האיש במלבן השמש / יוסל בירשטיין                                     |
| √                                     | שוקולד / ראובן מירן   |
| <b>סיפור פואנטה</b>                   |   |
| √                                     | העדי / מופאסאן  |
| √                                     | מקץ עשרים שנה / או' הנרי  |
| <b>יחסים בין-אישיים</b>               |   |
| X                                     | זיקית / אנטון צ'כוב   |
| X                                     | לשבור את החזיר / אתגר קרת   |

הנושאים שייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב'√',  
 הנושאים שלא ייכללו בחומר הלימודים לבחינה מסומנים ב'X'.

| שירה   |                                 |
|--|---------------------------------|
| <b>שירת ימי הביניים</b>                      |                                 |
| X  | בלכתי לחזות אחי / שמואל הנגיד   |
| X  | הים ביני ובינך / שמואל הנגיד    |
| √  | יפה תיפה / יהודה הלוי           |
| √  | בעת חשק יעירני / יצחק אבן כלפון |
| <b>שירי חשבון נפש, התבוננות וניסיון חיים</b> |                                 |
| √  | צנח לו זלזל / חיים נחמן ביאליק  |
| √  | אני מאמין / שאול טשרניחובסקי    |
| X  | ואולי לא היו הדברים... / רחל    |
| X  | אומץ / יהונתן גפן               |
| <b>הורים וילדים</b>                          |                                 |
| √  | לתמונת אָמא / לאה גולדברג       |
| √  | רגע אחד / נתן זך                |
| √  | מלון הורֵי: אבי / יהודה עמיחי   |
| √  | מלון הורֵי: אָמי / יהודה עמיחי  |